

Contrasting the Discursive Worldview of Prophet Noah (PBUH) and His People in Surah Hud according to Van Dyck's Critical Discourse Analysis

Raja Abuali 

Associate Professor, Department of Arabic Language and Literature, Allameh Tabataba'i University, Tehran, Iran

Ahmad Arefi  *

Doctoral Student of Arabic Language and Literature, Allameh Tabataba'i University, Tehran, Iran

Abstract

Detailed abstract

Critical discourse analysis seeks to discover the speaker's worldview by examining the manner of discourse with extratextual conditions. Van Dijk considers language to be the carrier of the speaker's ideology and to be loaded with power. In the critical discourse, he emphasizes the positive characteristics of oneself and the negative characteristics of others, emphasizing the rejection of the positive characteristics of others and the negative characteristics of oneself in lexical, syntactic, rhetorical, semantic, and argumentative microstructures. Surah Hud has a conversation between Prophet Noah and his people, in which both sides of the conversation try to emphasize their positive characteristics and the negative characteristics of others and reject their negative characteristics and the positive characteristics of others. The research aims to analyze the discourse of Noah and his people in Surah Hud with Van Dyke's descriptive-analytical method and critical discourse analysis. In Surah Hud, Noah's speech, despite the stubbornness and threats and insults of his people against him, is

* Corresponding Author: Ahmad.arefi@yahoo.com

How to Cite: Abuali, R., Arefi, A. (2024). Contrasting the Discursive Worldview of Prophet Noah (PBUH) and His People in Surah Hud according to Van Dyck's Critical Discourse Analysis , *A Research Journal on Qur'anic Knowledge*, 14(55), 1-38. DOI: [10.22054/rjqk.2023.75991.2877](https://doi.org/10.22054/rjqk.2023.75991.2877)

mostly based on strengthening his positive characteristics and the negative characteristics of his people with softness and tolerance and a flexible and questioning language with a rich emotional charge. It is a type of friendship based on religious democracy and logical reasoning to make his people think in order to avoid stubbornness, which by using different language forms, changes the discourse to himself, taking into account the benefit of himself and his people, so as to make them guide him to the right path, but his people, with inflexible and decisive language indicating a dictatorship, try to reject other positive characteristics in order to give legitimacy to Hud's speech and remove legitimacy from Prophet Noah's speech.

1. Introduction

Discourse analysis reveals the speaker's ideology by examining the speaker's language. Van Dijk proposes four basic pillars to highlight the ideology of discourse: highlighting one's positive works and marginalizing one's negative works, and marginalizing other positive works and highlighting other negative works.

The Holy Quran has a special ideology that depends on the ideology of the author of the word, Van Dijk considers ideology as a means to produce unbalanced power relations in society, whose tool is language. Surah Hud is one of the Meccan surahs of the Holy Quran, which contrasts the ideology or the ruling belief of Prophets such as Noah, Hud, Saleh, etc. The spiritual power of these prophets is expressed by the material power of their stubborn people.

The importance and necessity of the research is that Van Dyck's ideological square model shows the ideology of Prophet Noah and his people and their emotional burden full of altruism or hostility and stubbornness, and by examining the language of the two sides' conversations on the authenticity of the prophethood of Prophet Noah and His true language affirms that despite the stubbornness, threats, and insults of his people against him.

2. Research Method

Based on Van Dyck's descriptive analytical method and critical discourse analysis theory, this article tries to analyze the conversation between Prophet Noah (PBUH) and his people in Surah Mubarakah Hud through the following questions:

3 | Contrasting the Discursive Worldview of Prophet Noah ...; Abuali & Arefi

How and using what styles does Prophet Noah (PBUH) express his ideology?

How and using what styles did the people of Noah (PBUH) express their ideology?

Results

Prophet Noah and his unbelieving people in Surah Hud as manifestation of monotheism and polytheism, each of them expresses and emphasizes their ideology, and in this, Van Dyck's ideological square model is presented, in such a way that all verses are based on highlighting one's own positive features and marginalizing one's negative features and highlighting other negative features and marginalizing other positive features by using rational, lexical, syntactic, rhetorical and argumentative microstructures. Prophet Noah's speech, which has the ideology of calling for the oneness of God and the mission and prophethood of God, includes all four plans, but mostly on the basis of highlighting the positive characteristics of the self and highlighting the negative characteristics of others with softness, reasoning and logic, and sometimes based on marginalizing one's negative characteristics and rejecting other positive characteristics, using intellectual, lexical, syntactic, rhetorical and argumentative structures such as argumentative and questioning styles to think. Forcing his people with words and rhetorical elements is indicative of the softness, flexibility, and breadth of his language and ideology, to the extent that sometimes in order to accept his call and prophethood by his people, he disagrees with some of their opinions such as his being a human being, not being one of the nobles and leaders. He accompanied his companions and others in order to prove that his being a human being and his companions not being nobles and not having material possessions are not against his prophethood, to pave the way for them to distance themselves from stubbornness and accept his mission and call. For this reason, Prophet Noah (PBUH) gives them short-mindedness and ignorance through the expression of these things in order to highlight their negative characteristics and his positive characteristics and to prove his mission and prophethood. These logical arguments and soft, flexible, and tolerant language are on the basis of democracy.

But the discourse of his people, who have the ideology of disbelief, polytheism, and idolatry, is mostly based on highlighting other negative characteristics (Noah) with violence, threats, and humiliation with inflexible language and decisiveness in words that indicate a dictatorship in the seat.

Keywords: Critical Discourse Analysis, Van Dyke, Noah, Ideology, Reasoning.

قابل جهان‌بینی گفتمانی حضرت نوح(ع) و قوم او در سوره هود طبق تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک

رجاء أبو على ID

دانشیار گروه زبان و ادبیات عربی، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران

احمد عارفی * ID

دانشجوی دکتری زبان و ادبیات عربی، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران، ایران

چکیده

تحلیل گفتمان انتقادی در صدد کشف جهان‌بینی گوینده از طریق بررسی نحوه گفتمان با شرایط برون‌منتهی است. وان دایک زبان را حامل ایدئولوژی گوینده و دارای بار قدرت می‌داند. او در گفتمان انتقادی، به تأکید بر ویژگی‌های مثبت خود و ویژگی‌های منفی دیگری، تأکید بر طرد ویژگی‌های مثبت دیگری و ویژگی‌های منفی خودی در ساختارهای خرد واژگانی، نحوی، بلاغی، معنایی، استدلالی و کنشی اشاره دارد. سوره هود دارای گفتگوی حضرت نوح و قومش است که دو طرف گفتگو سعی در تأکید ویژگی‌های مثبت خود و ویژگی‌های منفی دیگری و طرد ویژگی‌های منفی خود و ویژگی‌های مثبت دیگری است. این تحقیق با روش توصیفی تحلیلی و تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک در صدد تحلیل گفتمان نوح(ع) و قومش در سوره هود است. این پژوهش ثابت می‌کند که در سوره هود، گفتمان نوح، با وجود سرسختی‌ها و تهدیدها و تحقیرهای قومش علیه او، بیشتر برپایه تقویت ویژگی‌های مثبت خود و ویژگی‌های منفی قومش بازمی‌و مدارا و زبانی انعطاف‌پذیر و پرسشی و دارای بار عاطفی سرشار از نوع دوستی برپایه مردم سالاری دینی و استدلال منطقی برای به تفکر و اداشتن قومش جهت دوری از سرسختی است که با کاربست صورت‌های مختلف زبانی، گفتمان را با در نظر گرفتن منفعت خود و قومش، به سمت خود تغییر می‌دهد تا آنان را به راه راست هدایت نماید، در حالی که گفتمان قومش، با کاربست صورت‌های مختلف زبانی، سعی در تغییر جهتِ قدرتِ گفتمان به نفع خود و به ضرر حضرت نوح با خشونت و تهدید و زبانی انعطاف‌پذیر و قطعیت و سخت‌سری در کلام برپایه دیکتاتوری بدون استدلال منطقی را برپایه دیکتاتوری دارند.

کلیدواژه‌ها: تحلیل گفتمان انتقادی، وان دایک، حضرت نوح، ایدئولوژی، استدلال.

۱. مقدمه

تحلیل گفتمان با بررسی زبان گوینده، ایدئولوژی او را نمایان می‌کند، چون زبان ارتباط مستقیمی با ذهن، فکر و ایدئولوژی گوینده دارد. یکی از انواع گفتمان، گفتمان انتقادی است که وان دایک برای نمایان‌سازی ایدئولوژی یک گفتمان، چهار رکن اساسی برجسته نمودن کارهای مثبت خود و به حاشیه راندن کارهای منفی خود و به حاشیه راندن کارهای مثبت دیگری و برجسته کردن کارهای منفی دیگری را پیشنهاد می‌دهد که در ساختارهای خرد واژگانی، نحوی، بلاغی، معنایی، استدلالی و کنشی رخ می‌دهند.

قرآن کریم آخرین منشور آسمانی انسان‌ها و مسلمانان، دارای ایدئولوژی ویژه‌ای است که بسته به ایدئولوژی صاحب کلام یعنی خداوند دارای زبان ویژه‌ای است که حتی با وجود تحدي قرآن با انسانها و جنیان هیچ کسی نتوانسته است به مثل آن یا سوره‌ای به مثل آن را بیاورد، چون ایدئولوژی خداوند غالب و برتر از ایدئولوژی تمام انسان‌ها و جنیان است. به همین دلیل وان دایک ایدئولوژی را وسیله‌ای برای تولید روابط نامتوازن قدرت در جامعه می‌داند که ابزارش زبان است (ر. ک؛ وان دایک، ۱۳۹۴: ۱۰). سوره هود یکی از سوره‌های مکی قرآن کریم است که ایدئولوژی یا عقیده حاکم پیامبرانی مانند حضرت نوح، هود، صالح وغیره یعنی یگانگی الله و دعوت به آن را در برابر ایدئولوژی قوم سرسختشان از خلال گفتگوی بین دو طرف با مقابله هم قرار دادن قدرت معنوی این پیامبران با قدرت مادی اقوام لجوچشان بیان می‌نماید. گفتمان حضرت نوح و قوم کافرش با اینکه هر کدام دارای قدرت و ایدئولوژی خاص خود هستند، از طریق تقویت ویژگی‌های مثبت خود و طرد ویژگی‌های منفی خود و تقویت ویژگی‌های منفی دیگری و طرد ویژگی‌های مثبت دیگری از خلال ساختارهای خرد واژگانی، نحوی، بلاغی، معنایی، استدلالی و کنشی نمایان شده است.

از آنجا که بشری و جامعه معاصر سمت عقل ابزاری و منفعت طلبی را گرفته است و گفتگوها و کلام بشر نیز بر اساس منفعت خود، شکل می‌گیرد و مریع ایدئولوژیک وان دایک، تداعی گر این مسئله محوری است که مناسب با تمام گفتگوهای بشری در عرصه -

های مختلف فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و غیره است، پس اهمیت و ضرورت پژوهش در این است که الگوی مربع ایدئولوژیک وان دایک، ایدئولوژی حضرت نوح و قوم او وبار عاطفی سرشار از نوع دوستی یا دشمنی و سرسختی آنها را نمایان می‌سازد و با بررسی زبانی گفتگوهای دو طرف بر حقانیت پیامبری حضرت نوح و زبان راستین او صحه می-گذارد که با وجود سرسختی ها و تهدیدها و تحقیرهای قومش بر ضد او، باز با زبانی آراسته و پاک و محبت آمیز همراه با منطق و استدلال، گفتمان را با در نظر گرفتن منفعت خود و قومش، به سمت خود تغییر می‌دهد تا آنان را به راه راست هدایت نماید.

۱-۱. پیشینهٔ پژوهش

در رابطه با تحلیل گفتمان وان دایک و سوره هود پژوهش‌های متعددی صورت گرفته که به طور خلاصه عبارتند از:

الف. پایان نامه «تحلیل گفتمان انتقادی سومین مناظره ریاست جمهوری سال ۲۰۱۶ آمریکا و ترجمه‌های فارسی آن با استفاده از مدل جامعه شناختی وان دایک» (۱۳۹۶ش) از مهرداد فدائی به راهنمایی محمدرضا هاشمی از دانشگاه فردوسی مشهد که از نتایج این پژوهش این است که تلاش شبکه خبر بر جسته سازی هرچه بیشتر نکات منفی غیر خودی است. شبکه بی‌سی در پی ایجاد ترجمه‌ای به بلیغ ترین شیوه ممکن و تلاش شبکه صدای آمریکا ایجاد رسمیت در ترجمه همزمان و به حاشیه‌رانی برخی نتکات منفی خودی بود.

ب. مقاله «تحلیل گفتگوی حضرت موسی و فرعون در سایه مربع ایدئولوژیک وان دایک» (۱۳۹۸ش) از احمد پاشازانوس و معصومه رحیمی که نویسنده‌گان طبق نظریه وان دایک به این نتیجه رسیده‌اند که ایدئولوژی و گفتمان حضرت موسی (ع) بر پایه تقویت من و گفتمان فرعون بر پایه طرد ویژگی‌های مثبت دیگری یعنی حضرت موسی (ع) و بر جسته نمودن ویژگی‌های مثبت خودی است.

ج. مقاله «تحلیل اجتماعی-شناختی گفتمان نقایض جریر و اخطل براساس الگوی وان دایک» (۱۳۹۸ش) از حسن اعظمی خویرد و عبدالباسط عرب یوسف آبادی که نویسنده‌گان طبق نظریه وان دایک به این نتیجه رسیده‌اند که ایدئولوژی و گفتمان جریر و

اخطل بر پایه برجسته‌سازی ویژگی‌های مثبت خودی و طرد ویژگی‌های مثبت دیگری و برجسته‌سازی ویژگی‌های منفی دیگری است.

د. مقاله «منظر بافت و متن در تحلیل گفتمان انتقادی قدرت در قرآن کریم: رویکرد وان دایک» (۱۳۹۵ش) از مهین ناز میردهقان و رقیه رحمانی‌پور که به تحلیل منظر بافت و متن در تحلیل گفتمان انتقادی قدرت در قرآن کریم براساس رویکرد وان دایک پرداخته‌اند.

هـ پایان نامه «تحلیل عناصر داستان‌های کوتاه سوره هود» (۱۳۹۵ش) از مریم هداوند به راهنمایی عباس اشرفی از دانشگاه علامه طباطبائی که عناصر داستان‌های کوتاه سوره هود را مورد تحلیل قرار داده‌اند.

و. مقاله «واکاوی تطبیقی بافتارهای گفتمان‌دار روایت حضرت نوح در دو سوره هود و نوح بر محور الگوی ون لیوون» (۱۳۹۹ش) از ابراهیم فلاح و سجاد شفیع‌پور که روایت حضرت نوح در دو سوره هود و نوح را طبق الگوی ون لیوون مورد بررسی قرار داده‌اند.

به رغم پژوهش‌های صورت گرفته سوره هود و طبق نظریه وان دایک، تاجاییکه می-دانیم تاکنون پژوهشی گفتمان انتقادی گفتگوی حضرت نوح و قومش در سوره هود را طبق تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک بررسی ننموده است، پس این مقاله اولین مقاله در رابطه با بررسی گفتگوی حضرت نوح (ع) و قومش در سوره هود براساس تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک است.

۱-۲. روش پژوهش

این مقاله با روش توصیفی تحلیلی و نظریه تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک در صدد تحلیل گفتگوی حضرت نوح (ع) و قومش در سوره مبارکه هود از خلال سؤالات زیر است:

الف. با توجه به تقابل گفتمان حضرت نوح (ع) و قوم او، طبق مربع ایدئولوژیک وان دایک، حضرت نوح چگونه و با استفاده از چه سبک‌هایی به گفتمان خود مشروعیت می-

دهد و مشروعيت را از گفتمان قوم خود می‌زداید؟

ب. با توجه به تقابل گفتمان حضرت نوح(ع) و قوم او، طبق مربع ايدئولوژیک وان-دایک، قوم حضرت نوح چگونه و با استفاده از چه سبک‌هایی به گفتمان خود مشروعيت می‌دهد و سعی در مشروعيت‌زدایی از گفتمان حضرت نوح(ع) می‌کنند؟

۲. تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک

تحلیل گفتمان انتقادی، عوامل برون متنی یعنی بافت موقعیتی، فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و غیره را علاوه بر بافت داخلی زبانی، در تبیین معنا به کار می‌گیرد(ر.ک؛ فر کلاف، ۱۳۷۹: ۸) و بر نقش قدرت و ایدئولوژی به عنوان شرایط فرامتنی مبنی بر تحلیل گفتمان تأکید می‌کند. میشل فو کو زبان را قدرت مسلط بر جامعه می‌داند. او معتقد است که گفتمان حاوی زمینه اجتماعی است که در قدرت ریشه دارد و با تغییر پیوسته جامعه و زبان، گفتمان نیز تغییر می‌کند و گفتمان یک جامعه با جامعه دیگر نیز متفاوت است، چون هر کدام از جوامع، دارای ایدئولوژی خاص خود هستند.

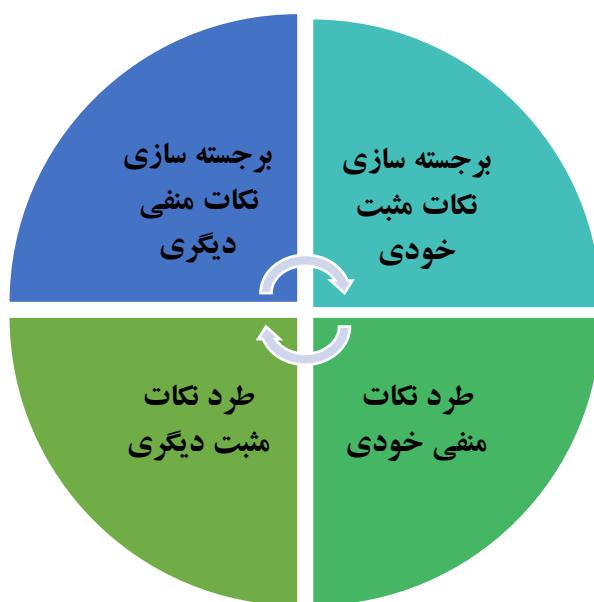
«وان دایک با برقراری پیوند میان مفهوم گفتمان و زبان، شناخت فردی و اجتماعی یعنی باورها، اهداف و ارزش‌یابی‌ها، احساسات و سایر ساختارهای ذهنی و اجتماع که شامل تعاملات خرد محلی و ساختارهای کلان سیاسی، اجتماعی و جهانی جامعه است، الگویی ارائه نمود که مبنای رویکرد اجتماعی-شناختی وی به تحلیل گفتمان گشت» (سلطانی، ۱۳۸۴: ۵۸).

نظریه مشهور وان دایک مربع ایدئولوژیک دارای چهار رکن اساسی است که نه فقط در نزاع‌های گروهی و تعامل با گروه‌های مختلف به کار می‌آید، بلکه غالباً خودآگاه یا ناخودآگاه در هنگام تفکرمان درباره خود و دیگران این چهار رکن اساسی بر تفکرات، احساسات و رفتارمان حاکم است:

- برجسته‌سازی و تأکید بر اطلاعاتی که دارای نکات مثبت درباره ما (خودی) است.
- برجسته‌سازی و تأکید بر اطلاعاتی که دارای نکات منفی درباره آنها (دیگری) است.

- طرد و حاشیه‌رانی اطلاعاتی که دربرگیرنده نکات منفی درباره ما (خودی) است.
- طرد و حاشیه‌رانی اطلاعاتی که دارای نکات مثبت درباره آنها (دیگری) است (ر.ک؛ وان دایک، ۱۳۹۴: ۴۳-۴۴).

نمودار ۱. الگوی مرتع ایدئولوژیک وان دایک



که این چهار رکن به دور کن کلی تر تبدیل می‌شوند: توصیف مثبت گروه خودی و اعضای آن و توصیف منفی گروه مقابل یا مخالفان (ر.ک؛ همان: ۴۴).
به باور وان دایک مکانیسم‌های گوناگون متنی-زبانی قابلیت بر جسته‌سازی یا حاشیه‌رانی را دارند. او این نمودهای متنی-زبانی منعکس کننده ایدئولوژی را از لابلای موارد زیر شرح می‌دهد:

- سبک واژگان و نحوه واژه‌گزینی که می‌تواند دارای بار معنایی مثبت یا منفی باشد.
- صورت‌های بلاعی مانند اغراق در کنش‌های منفی دیگری و کنش‌های مثبت خودی، حسن تعبیر، تکذیب و قصور در بیان کنش‌های منفی ما و کنش‌های مثبت دیگری.

- استدلال که باید دارای ارزشیابی منفی یا مثبت از واقعیت باشد.
- تدوین ساختارهای بیانی که کنش‌های رفتاری خودی را مثبت و کنش‌های دیگری را منفی جلوه می‌دهد یا اهمیتی خلاف امر واقع را به مخاطب منتقل می‌کند(ر.ک؛ همان: ۴۴-۵۰).

۱-۲. گفتگوی حضرت نوح(ع) و قومش در سوره هود براساس مربع ایدئولوژیک و ان دایک

سوره هود سوره‌ای مکی است که تمامی آیات آن در بیان یگانگی الله و اثبات پیامبری است و در بیان و تفسیر ذکر وحی در آیه (واتَّبَعَ مَا يُوحَى إِلَيْكَ) از سوره یونس، آغاز گردید(ر.ک؛ طبرسی، ۱۸۴، ج ۵، م ۲۰۰۶) و خداوند آن را به عنوان دلداری ای برای حضرت محمد(ص) نازل نمود تا با درک این مسئله که قبل از او پیامبرانی مانند نوح، لوط، هود، شعیب، موسی و ابراهیم نیز با لجاجت و کفر قوم خود برخورد نموده‌اند که با وجود اصرار پیامبران به هدایت آنان و نپذیرفتن دعوت پیامبران‌شان، خداوند آنان را عذاب داده و نابود گردانیده است، در اثر لجاجت مشرکان قریش دلتنه کشید(ر.ک؛ آلوسی، ۱۹۹۴، ج ۴: ۱۸۹).

اصلی‌ترین مسئله این سوره اشاره به داستان پیامبران یاد شده است تا این داستان‌ها طبق عادت تأکیدی بر استدلال‌هایی برای هشدار به کافران و مشرکان باشد. خداوند برای مطرح کردن ایدئولوژی این پیامبران، گفتگوهایشان را با قومشان روایت می‌نماید که هر کدام در پی اثبات عقیده خود و رد عقیده دیگری است. اینجاست که نظریه مربع ایدئولوژیک و ان دایک مطرح می‌گردد.

ایدئولوژی و گفتگوی حضرت نوح(ع) و قوم کافرش از طریق تقویت ویژگی‌های مثبت خود و طرد ویژگی‌های منفی خود و تقویت ویژگی‌های منفی دیگری و طرد ویژگی‌های مثبت دیگری، نمایان می‌گردد، با این تفاوت که گفتمان حضرت نوح(ع) با استفاده از قدرت معنوی برپایه تقویت من و طرد دیگری با نرمی و مدارا و استدلال منطقی است، اما گفتمان قومش، با استفاده از قدرت مادی برپایه طرد دیگری و تقویت خودی با

خشونت و تهدید و بدون منطق و استدلال صحیح است که متناسب با کفر و لج بازیشان است.

۳. تحلیل گفتگوی حضرت نوح و قومش در سوره هود طبق تحلیل گفتمان انتقادی وان دایک

قرآن کریم مشکل از طرح عقاید، احکام و داستان‌هایی است که خداوند بیشتر آنها را از زاویه دید سوم شخص مفرد یا ضمیر غائب به منظور پند دادن به بشر، تربیت و عبرت‌گیری او روایت می‌کند، چون این نوع زاویه دید مرتبط با حکایت شفاهی از قدیم پرکاربردترین و پرقدرت‌ترین زاویه دید است که شخص روایت‌کننده در آن، از دور تمام جوانب داستان را زیر نظر دارد و تمام جزئیات آن را روایت می‌کند، چون این نوع زاویه دید، ابزاری مناسب و مفید برای پنهان بودن راوی پشت آن و بیان تمام ایدئولوژی‌های خود بدون دخالت مستقیم در آن است. گویی راوی در این زاویه دید، بیگانه از اثر داستانی است و ارتباطی با آن ندارد، بلکه فقط راوی آن است و بس. اما گاهی نیز از زاویه دید اول شخص یا ضمیر متکلم از زبان پیامبران یاد شده استفاده کرده است که شبیه بیان سرگذشت زندگی است که در این صورت راوی یکی از شخصیت‌های داستانی است (ر.ک؛ مرتاض، ۱۹۹۸م: صص ۱۵۲-۱۵۳). در سوره هود نیز، پرکاربردترین زاویه دید، سوم شخص مفرد یا ضمیر غائب و بعد از آن ضمیر متکلم است که راوی یعنی خداوند، غیر مستقیم و بدون دخالت در آن، به عنوان یک راوی دانای کل با درنظر گرفتن تمامی جوانب رخدادهای این داستان‌ها، آنها را روایت می‌کند. گفتگو یکی از اصول اساسی دموکراسی یا مردم سalarی است که از طریق آن با بیان استدلال و قانع‌سازی طرف مقابل بسیاری از مشکلات بشری از جمله نزاع‌ها و در گیری‌ها رفع می‌گردد و به ما اجازه می‌دهد توصیفی مدل دار ارائه داده تا در آن اساسی ترین مفاهیم تحلیل متن اجتماعی و تعامل و کاربران زبان به صورت نظام یافته مطرح شوند (ر.ک؛ وان دایک، ۱۳۹۴: ۳۱۹).

بر این اساس قبل از تحلیل آیات، آیات مربوط به گفتمان دو طرف را طبق مربع ایدئولوژیک وان دایک در سه جدول طبقه‌بندی می‌کنیم تا به تحلیلی کلی دست یابیم.

جدول ١. آيات مربوط به گفتمان دو طرف گفتگو

آيات مربوط به گفتمان قوم سرکش او	آيات مربوط به گفتمان حضرت نوح(ع)
فَقَالَ الْمُلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا وَمَا نَرَاكَ اتَّبَعْكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِي الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كاذِبِينَ {٢٧}	وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنِّي لِكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ {٢٥} أَنْ يَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ إِنِّي أَخَافُ عَذَابَ يَوْمِ الْيَمِ {٢٦}
فَأَلْوَأُوا يَا نُوحُ قَدْ جَاءَنَا فَأَمْكَرْتُ جِدَانَا فَأَتَنَا بِمَا تَعْدَنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ {٣٢}	فَقَالَ يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ يَتِيمٍ مِنْ رَبِّي وَآتَيْتَنِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعَمِّيْتَ عَلَيْكُمْ أَنْلَرْ مُكْمُوْهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ {٢٨}
وَرَصَّعْتُ الْفُلُكَ وَكَلَّمَتُ مِنْ عَلَيْهِ مَلَأً مِنْ قَوْمِهِ سَخْرُوا مِنْهُ {٣٧}	وَيَا قَوْمَ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَالًا إِنْ أَخْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا يُطَلِّدُ الَّذِينَ آتَمُوا إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنَّ أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهِيلُونَ {٢٩}
فَأَلَّا سَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ النَّمَاءِ قَالَ لَكَ عَاصِمُ الْيَوْمِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمَغْرَقِينَ {٤٣}	وَيَا قَوْمَ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْنَاهُمْ أَفَلَا تَدْكُرُونَ {٣٠}
	وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَرَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبِ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلِكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَرَدَّرُوا أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنْفُسِهِمْ إِنِّي إِذَا لَمْنَ الطَّالِبِينَ {٣١}
	فَالَّذِينَ يَأْتِيْكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُ بِمَعْجِزِيْنَ {٣٣}
	وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِيْ إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَغْوِيْكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ {٣٤}
	أَمْ يَنْهَاوُنَ أَفْتَأْهُمْ قُلْ إِنِّي أَفْتَرَيْتُهُ فَعَلَى إِجْرَامِيْ وَآتَاهَا بُرْيَهُ مِمَّا تُعْجِزُهُمُونَ {٣٥}
	فَقَالَ إِنْ تَسْحَرُوا مِنَا فَإِنَا نَسْحَرُ مِنْكُمْ كَمَا سَسْحَرُونَ {٣٨}
	فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْرِيْهُ وَيَحْلِ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقْتَمِ {٣٩}
	وَتَادَى نُوحٌ أَبَنَهُ وَكَانَ فِي مَعْرِلِ يَا بَنَى ازْكَبَ مَهْنَا وَلَا تَمْكِنْ مَعَ الْكَافِرِينَ {٤٢}

جدول ۲. مربوط به گفتمان حضرت نوح طبق الگوی مریع ایده‌لوژیک و ان دایک

برجسته‌سازی نکات مشبیت خودی در گفتمان حضرت نوح	طrod نکات مثبت دیگری در گفتمان حضرت نوح	برجسته‌سازی نکات منفی دیگری در گفتمان حضرت نوح	طrod نکات منفی خودی در گفتمان حضرت نوح
وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنَّ لَهُمْ لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (۲۵)	وَلَمَّا يَنْفَعُكُمْ تُصْحِي إِنْ أَنْ لَكُمْ تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ أَنَّ أَنْدَثُ أَنْ تَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابٌ يَوْمٌ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَغْوِيْكُمْ مَّا هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَمُونَ (۳۴)	وَلَمَّا قَوْمٌ لَكُمْ عَلَيْهِ مَا لَمْ أَجِرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدٍ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ (۲۹) الْيَمِ (۲۶)	أَنْ لَكُمْ تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ أَنَّ أَنْدَثُ أَنْ تَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابٌ يَوْمٌ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَغْوِيْكُمْ مَّا هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَمُونَ (۳۴)
قَالَ يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي وَلَكُمْ أَعْلَمُ الْعَيْبِ وَلَمَّا أَقْوَلُ إِنِّي مُلَكٌ تَبَهَّلُونَ (۲۹)	قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَسَخَّالَ بِيَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرَفَيْنَ (۴۳)	وَلَكُنْتَ أَرَاكُمْ قَوْمًا وَلَكُنْتَ أَقْوَلُ لَكُمْ عَنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَكُنْتَ أَقْوَلُ لَلَّذِينَ تَرْدَرِي أَعْيُنَكُمْ كَنْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعَمِّسْتَ عَلَيْكُمْ أَثْلَرِ مَكْمُوْهَا وَأَنْسَمْ بَوْتَيْهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنْسِيْهُمْ إِنَّمَا إِذَا لَمْ أَلْظَالِمِينَ (۳۱)	قَالَ يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي وَلَكُمْ أَعْلَمُ الْعَيْبِ وَلَمَّا أَقْوَلُ إِنِّي مُلَكٌ تَبَهَّلُونَ (۲۹)
وَيَا قَوْمَ مَنْ يَنْصُرُ بِي مِنَ اللَّهِ إِنْ أَفْرَيْتُهُ فَعَلَى إِجْرَامِي وَآتَانِي شَاءَ وَمَا أَنْتُ بِمُعْجِزَيْنَ (۳۳)	قَالَ إِنَّمَا يَا يَأْتِيْكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ (۳۸)	مِمَّا تُجْرِمُونَ (۳۵)	وَيَا قَوْمَ مَنْ يَنْصُرُ بِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْتُهُمْ أَفَلَا تَدْكُرُونَ (۳۰)
أَمْ يَقُولُونَ أَفَرَأَهُ قُلْ إِنْ أَفْرَيْتُهُ فَعَلَى إِخْرَاجِي وَآتَانِي تَرْبِيَءُ مِمَّا تُجْرِمُونَ (۳۵)	قَالَ إِنْ سَخَرُوا مِنَا فَإِنَا نَسْخَرُ فَسُوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيْهِ عَذَابٌ يُخْرِيْهُ وَيَحْلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ مَقِيمٌ (۳۹)		
	وَسَادِيْ نُوحُ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزَلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَكَ تَكْنُ مَعَ الْكَافِرِيْنَ (۴۲)		
	وَلَكَ أَقْوَلُ لَلَّذِينَ تَرْدَرِي أَعْيُنَكُمْ (۳۱)		

جدول ۳. مربوط به گفتمان قوم نوح طبق الگوی مریع ایدئولوژیک و ان دایک

طرد نکات مثبت دیگری در گفتمان قوم نوح	برجسته سازی نکات منفی دیگری در گفتمان قوم نوح	طرد نکات منفی خودی در گفتمان قوم نوح	برجسته سازی نکات مثبت خودی در گفتمان قوم نوح
	فَقَالَ الْمُلَائِكَةُ إِنَّكُمْ كَفَرْتُمْ بِرَبِّكُمْ فَمَا نَرَأَيْتُ إِلَّا شَرِّاً مِّثْلَهُ وَمَا نَرَأَيْتُ إِلَّا أَنَّكُمْ تَكُونُونَ هُمُ الْأَذَلُّونَ بَادِيَ الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ يَلْهُ لَهُنُّكُمْ كَاذِبُونَ (۲۷)		فَالَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ قَوْمَهُمْ مَا نَرَأَيْتُ إِلَّا يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ (۴۳)
	فَأَلْوَا يَا نُوحُ فَلَمْ يَجِدْ لَنَا فَآكَلْنَا فَإِنَّا فَإِنَّا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ (۳۲)		
	وَيَصْنَعُ الْفُلُكَ وَكُلُّمَا مَرَ عَلَيْهِ مَلَّا مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ (۳۷)		

جدول ۴. ساختارهای خرد در گفتمان حضرت نوح

استدلالی	بلاغی	نحوی	واژگانی
۱. وَيَا قَوْمَ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِظَاهِرِ الدِّينِ آمَنُوا إِنَّهُمْ مُّنَاطِقُ رَبِّهِمْ	نذر (تعظیم): إنی لكم نذیر میین مبین (تعظیم): إنی لكم نذیر میین	لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَا لَا وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُضْحِي	نذر فعلیه جمله
۲. أَنْ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ إِنِّي أَخَافُ عَنِّيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ الْيَمِ	بینه (تعظیم): يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى عَلَيْهِ	وَلَا أَقُولُ لَكُمْ	
۳. يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَهُ وَآتَنِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعَيْتُ عَلَيْكُمْ	رحمه (تعظیم): وَآتَانِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعَمِّيَتْ عَلَيْكُمْ	وَلَا أَغْلَمُ الْأَثَابَ	
۴. وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عَنْيَرِ خَزَائِنُ اللَّهِ	ملک (تعظیم): وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلْكٌ	وَلَا أَقُولُ لِلَّهِينَ تَرْدِرِي أَعْنِيْكُمْ	
وَلَا أَعْلَمُ الْعَيْبَ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلْكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّهِينَ تَرْدِرِي أَعْنِيْكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا	قُومًا (تحقیر): وَلَكِنِي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهِيلُونَ	لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا	
اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي الْفُسْحَمِ إِنِّي إِذَا لَمْنَ الظَّالِمِينَ	عذاب (تعظیم): فَسُوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيَهُ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ	أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهِيلُونَ	

واژگانی	نحوی	بلاغی	استدلای
			<p>۵ وَيَا قَوْمٌ مَّنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدُهُمْ أَقْلَمَ تَذَكَّرُونَ</p> <p>۶ إِنْ إِنْ أُتْرَمْتُهُ فَعَلَىٰ إِجْرَائِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا تُجْهِرُونَ</p> <p>۷ قَالَ إِنْ تَسْخِرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخِرُونَ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مِنْ كَاتِبِهِ عَذَابٌ يُخْرِي وَيَحْلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّفْتَيَّمٌ</p>
			<p>رَبَّكُمْ (تعظيم): إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُعَوِّبَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ</p> <p>الغيب (تعظيم): وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ</p> <p>الكافرين (عهد): وَلَا تَنْجُونَ مَعَ الْكَافِرِينَ</p>
مبنی	جمله اسمیه	تعريف	<p>إِنَّهُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ</p> <p>إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ</p> <p>عَذَابَ يَوْمِ الْآيَمْ</p> <p>عَدِّي</p> <p>خَرَائِنُ اللَّهِ</p> <p>إِنِّي مَلَكٌ</p> <p>اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ</p> <p>إِنِّي إِذَا لَمْ الظَّالِمِينَ</p>
مُلَاقُو رَبِّهِمْ	نفي و استئناف	قصر	<p>وَيَا قَوْمٌ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ</p> <p>لَا</p> <p>عَاصِمٌ</p> <p>الْيَوْمَ</p> <p>مِنْ</p> <p>أَمْرٍ</p>

۱۷ | عارفی و ابوعلی قوم او در ...؛ نوح(ع) و گفتمانی حضرت نوح(ع)

استدلالي	بلاغي	نحوی	وازگانی
	<p>الله إِلَهٌ مِّنْ رَحْمَةٍ</p> <p>إِنَّمَا يَأْتِي رِبُّكُمْ بِهِ اللَّهِ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزَتِينَ</p>	<p>أَنْ لَا يَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ لَا عَاصِمٌ الْيَوْمُ مِنْ أَمْرٍ اللَّهُ إِلَهٌ مِّنْ رَحْمَةٍ</p>	
	<p>الهمزة (تعجب): أَنْتُمْ مُكْفُرُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ</p> <p>الهمزة (توبیخ): أَفَلَا تَذَكَّرُونَ</p> <p>من (نفي و انكار): وَيَا قَوْمَ مَنْ يُنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ</p> <p>من (تهديد و تمسخر): فَسُوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحْلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقْبِضٌ</p>	<p>أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْنَهُمْ</p> <p>إِنْتُمْ مُلَاقُو رَبِّهِمْ</p> <p>إِنَّمَّا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ إِنَّمَّا إِذَا لَمْ يَنْ ظَالِمِينَ</p> <p>إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ</p>	
	استفهام	اني لكم نذير مبين	أَخَافُ تأكيد

استدلالي	بلاغي			نحوی	وازگاني
				عذاب يوم الیم أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ أَنْلَرْ مُكْمُوْهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ وَيَا قَوْمَ مَنْ يُنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ أَفَلَا تَدْكُرُونَ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مِنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْرِي وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقْبِلٌ	
	يا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ(ارشاد و راهنمايی)	امر		استفهم عذاب	
	يا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ		امر	يوم	
	أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ(ارشاد و راهنمایی) يا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ(ارشاد و راهنمایی)	نهی	أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ يا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ	نهی	الیم
	وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَصْحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُعَوِّيْكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ(تسویه و بی فایده بدون نصیحت)	شرط	وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَصْحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُعَوِّيْكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ	شرط	نصحي
	يا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ(شك) وَيَا قَوْمَ مَنْ يُنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْنَاهُمْ أَفَلَا تَدْكُرُونَ(نفي) إِنْ افْتَرَتْنَاهُ فَعَلَى إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا				

تقابـل جهـانـيـنـى گـفـتـمـانـى حـضـرـت نـوحـ(عـ) وـ قـوـم اوـ درـ... أـبـوـ عـلـى وـ عـارـفـى | ١٩

استدلالي	بلاغي	نحوى	واذگاني
	<p>تُبْجِرُ مُونَ (نفي)</p> <p>إِنَّمَا يَأْتِيْكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِيْنَ (قطعيت)</p> <p>إِنْ تَسْخِرُوا مِنَّا فَإِنَّا سَخِرُّونَ مِنْكُمْ كَمَا سَخِرُّونَ (تمسخر)</p>	<p>يَا قَوْمُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ</p> <p>وَيَا قَوْمَ مَنْ يَصْرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدُتُهُمْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ</p> <p>إِنْ أُفْتَرَيْتُمْ فَعَلَى إِجْرَاءِيْمِ وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تُبْجِرُ مُونَ</p> <p>إِنَّمَا يَأْتِيْكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِيْنَ</p> <p>إِنْ تَسْخِرُوا مِنَّا فَإِنَّا سَخِرُّونَ مِنْكُمْ كَمَا سَخِرُّونَ</p>	
	<p>وَيَا قَوْمَ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ (استحباب واستعطاف و دلسوزي)</p> <p>يَا قَوْمُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ (استحباب واستعطاف و دلسوزي)</p> <p>وَيَا قَوْمَ مَنْ يَصْرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدُتُهُمْ (استحباب واستعطاف و دلسوزي)</p> <p>يَا بَنَى ارْكَبْ مَعْنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِيْنَ (استحباب واستعطاف و دلسوزي)</p>	<p>وَيَا قَوْمَ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ</p> <p>يَا قَوْمُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ</p> <p>وَيَا قَوْمَ مَنْ يَصْرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدُتُهُمْ</p> <p>يَا بَنَى ارْكَبْ مَعْنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِيْنَ</p>	منادا
			ربِّكُمْ
			بَيِّنَةٍ

استدلالی	بلاغی	نحوی	واژگانی
			ترجمون
			ربی
			رَحْمَةً
			خزائن
			الله
			الغیب
			ملک
			خيرا
			العاصم
			أمر الله
			بریء
			بعجزین
			بني
			اركب
			الكافرين

۱-۳. تحلیل کلی ساختاری گفتمان حضرت نوح طبق جدول فوق

با نگاهی به جدول فوق مشخص می‌گردد که گفتمان نوح(ع) از نظر واژگانی حاوی الفاظی دال بر دعوت به سمت توحید و قبول رسالت او، حسن نوع دوستی و محبت و هدایت و راهنمایی است. اما از نظر نحوی و بلاغی گفتمان او حاوی جملات اسمیه دال بر تأکید و ثبوت امر دعوت، جملات فعلیه دال بر تجدد و استمرار و تغییر و تحول، و قصر در امور دینی برای نشان دادن اختصاص است. همچنین او از منادابرای نشان دادن محبت و دوستی خود به قومش و از سبک شرط نیز برای صحبت کردن با انعطاف‌پذیری همراه با تواضع و به دور از قطعیت دال بر غرور و تعصب و از امر و نهی نیز برای اشاره به راهنمایی قومش و از سبک پرسشی برای به تفکر و اداشتن قومش در پذیرش ایدئولوژی او و دوری از تعصب و سرکشی به وفور بهره برده است که همه این سبک‌های استفاده شده در تأیید ایدئولوژی او با زبانی انعطاف‌پذیر بدون قطعیت در کلام دال بر غرور و تعصب برپایه

دموکراسی دینی یا مردم سالاری هستند. او در استدلال‌های خود نیز بیشتر سعی بر نفی بیانیه‌های طرف مقابل خود با نرمی و محبت و گاهی با تأیید کلام آنان برای نرم کردن آنان در پذیرش ایدئولوژی خود نموده است.

جدول ۵. ساختارهای خرد در گفتمان قوم نوح

استدلالی	بلاغی	نحوی	واژگانی
۱. مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا ۲. وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ ۳. وَمَا نَرَى لَكُمْ عَيْنَانِ مِنْ فَضْلٍ ۴. بَلْ ظَنْنُكُمْ كَادِيْنَ	<p>ما نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا</p> <p>وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ</p> <p>بَلْ ظَنْنُكُمْ كَادِيْنَ</p>	<p>سَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْقَاءِ</p> <p>ما نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَيْنَانِ</p> <p>مِنْ فَضْلٍ</p> <p>ظَنْنُكُمْ كَادِيْنَ</p> <p>قد جادلتنا</p> <p>فَأَكْرَتْ جَدَالَنا</p> <p>فَإِنَّا بِمَا تَعْدُنَا</p>	<p>ساوی إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْقَاءِ</p> <p>ما نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَيْنَانِ</p> <p>مِنْ فَضْلٍ</p> <p>ظَنْنُكُمْ كَادِيْنَ</p> <p>قد جادلتنا</p> <p>فَأَكْرَتْ جَدَالَنا</p> <p>فَإِنَّا بِمَا تَعْدُنَا</p>
فضل (تعظيم): وَمَا نَرَى لَكُمْ عَيْنَانِ مِنْ فَضْلٍ بشرًا (تحقير): ما نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا	فضل	<p>هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ</p>	<p>جمله اسمیه</p> <p>أرادلنا</p>
كاف (تحقیر): وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ أرادلنا (تحقیر): وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ بادی الرأی (تحقیر): وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ	تعريف	<p>ما نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنَا</p> <p>وَمَا نَرَاكَ أَتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ ...</p> <p>وَمَا نَرَى لَكُمْ عَيْنَانِ مِنْ فَضْلٍ</p>	<p>اسئلنا</p> <p>بادی الرأی</p> <p>نفي</p>
فَأَنَّا (در معنای تردید یا نفی و انکار): فَأَنَّا بِمَا تَعْدُنَا	امر	قد جادلنا	تأکید
إنْ كُنْتَ مِنَ الصَادِقِينَ (در معنای شک)	شرط	فَأَنَّا بِمَا تَعْدُنَا	أمر
			فَأَنَّا

استدلالي	بلغوي	نحوی	واژگانی
	يابنوح منادا	يابنوح منادا	تعدنا
		إِنْ كَثُرَ مِنَ الصَّادِقِينَ	نظمك شرط
			الكافذيبين
			قد
			جادلتنا
			أكثرت
			جدلنا

۲-۳. تحلیل کلی ساختاری گفتمان قوم حضرت نوح طبق جدول فوق با نگاهی به جدول فوق مشخص می‌گردد که گفتمان قوم نوح(ع) از نظر واژگانی حاوی الفاظی دال بر جدال و تعصب و سخت‌سری آنان است. الفاظ به کار گرفته شده نیز در تحقیر حضرت نوح هستند و تأکید کننده دشمنی آنان با اوست که تمایلی به پذیرش دین و ایدئولوژیش را ندارند. از نظر نحو و بلاغت نیز سبک‌هایی را به کار برده‌اند که تعصب و سخت‌سیرشان را با زبانی انعطاف‌ناپذیر همراه با قطعیت در کلام دال بر غرور و تعصیشان برپایه دیکتاتوری در جبهه مخالف ایدئولوژی نوح(ع) نشان می‌دهند، مانند استفاده از جمله فعلیه دال بر تداوم و استمرار دشمنی آنان با نوح و استمرار نپذیرفتن ایدئولوژی او، فعل امر دال بر نفی توانایی نوح(ع) در آوردن چیزهایی که وعده داده است، سبک شرط دال بر شک و بدینی در ایدئولوژی حضرت نوح. نفی و استثنایاً قصر دال بر تعصب و لجایشان در پذیرش ایدئولوژی حضرت نوح و بیان کلامشان با غرور و تعصب و سرکشی. ساختار استدلالی نیز تأیید کننده نگاه مادی گری آنان است که معیار برتری را در مال و دارایی و اصل و نسب می‌دانند، به همین دلیل نوح را که دارایی زیادی ندارد و افرادی دونپایه و سیست رأی (به اعتقادشان) همراهی اش می‌کنند، تحقیر کرده و در نتیجه لایق پیامبری بر خود نمی‌دانند.

۲-۳. تحلیل دقیق‌تر و ریزتر

از آنجا که زیان قرآن دارای زیبایی ساختاری و واژگانی است که اعجاز قرآن نیز در آن

است (جرجانی، ۱۴۰۴: ۸۸-۸۱) و به عقیده برخی انسان‌شناسان معاصر، علاوه بر واژگان زبان یک جامعه با ایدئولوژی خاص خود، ساختار آن، سبک‌ها و قواعد سازماندهی شده آن، تایید کننده فرهنگ، عقاید، ایدئولوژی و جهانبینی آن جامعه است (ر.ک؛ بیتس و پلاگ، ۱۳۷۵: ۴۵۷)، پس ساختار گفتمانی حضرت نوح و قومش همراه با سبک‌ها و واژگان آن نیز، تأیید کننده عقاید و جهانبینی حضرت نوح (توحید و رسالت و دعوت به توحید و دوری از کفر و شرک) و قومش (کفر و شرک) است. بر این اساس اولین داستان این سوره که داستان حضرت نوح (ع) به عنوان طولانی‌ترین داستان، مربوط به فرستادن حضرت نوح (ع) به عنوان پند دهنده و بر حذر دارنده، به سمت قومش است که در این حالت بین سران قومش با او گفت و گویی رخ داده که هر کدام در پی اثبات حقائیق ایدئولوژی خود است، به گونه‌ای که هر کدام به عنوان مدعیان قدرت (قدرت معنوی حضرت نوح و قدرت مادی قوم او) به دنبال تثییت اندیشه و گفتمان خود و طرد گفتمان دیگری هستند. در این صورت اولین کنش کلامی را نوح به عنوان اولین فرستاده‌ی مبعوث شده اولو‌العزم به سوی مشرکان در دعوت به عبادت الله و بیزاری از عبادت بتها (ر.ک؛ ابن کثیر، ۱۴۳۱ق، ج ۴: ۴۴۳) از خلال آیه «وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ إِنَّيْ لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ أَنَّ لَآ تَعْمَلُوا إِلَّا اللَّهُ أَعْلَمُ أَنَّكُمْ عَذَابٌ يَوْمٌ أَلِيمٌ»؛ به تحقیق مانوچ به سوی قومش فرستادیم. همانا من (نوح) برای شما هشدار دهنده آشکاری هستم اینکه فقط الله را عبادت کنید چون من از عذاب روزی در دنا که بر ضد شما می‌ترسم (هود: ۲۵-۲۶) بیان می‌کند که در این کنش کلامی او که حاوی دلسوزی برای عاقبت به خیری قومش است، خود را هشدار دهنده‌ای به نفع قومش برای عبادت الله با استفاده از واژه (لکم) و موقعیت نحوی آن که دارای حرف لام در معنای نفع آوری است و جمله اسمیه دال بر دوام و ثبوت هشدار دهنده‌ای نفع آور برای آنان، به وسیله استدلال به وسیله‌ی ان در (إنى أخاف) که در معنای استدلال و بیان علت است (ر.ک؛ سامرایی، ۲۰۰۰، ج ۱: ۲۹۰) معرفی می‌کند، آنگاه با استفاده از کنش کلامی دیگر با استفاده از جمله اسمیه با فعل مضارع دال بر تجدد استمراری (ر.ک؛ جرجانی، ۱۷۴: ۲۰۰۴) در ترس بر وقوع عذاب بر ضد آنان و با استفاده از

شبه جمله (علیکم) برای اشاره به عذابی بر ضد قومش که در تقابل به شبه جمله (له) است، این دلسوزی خود را بر آنان برای نجاتشان ارائه می‌دهد. از آنجا که وداک نیز ایدئولوژی را ابزاری برای تولید روابط نامتوازن قدرت می‌داند که ابزارش زبان است (wodak, 2001: 10)، حضرت نوح از این قدرت معنوی به نفع قومش استفاده می‌کند و در اینجا که شروع گفتگو از خلال این جملات و واژگان (نَذِيرٌ مُّبِينٌ وَ أَخَافُ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ) در محور جاشینی و همنشینی ویژگی‌های بد آنان از جمله کفر را از خلال ساختار خرد واژگانی، نحوی، بلاغی، استدلالی و کنشی برجسته می‌کند که در نتیجه آن به آنان به عنوان دلسوز هشدار داده و ترس خود را از وقوع عذابی بر ضد آنان روایت می‌کند.

کنش کلامی بعدی از طرف بزرگان قوم نوح رخ می‌دهد، بنابراین از آنجا که حضرت نوح که او قوم مشرکش را به توحید و بیزاری از بت‌ها فرا خواند، ولی قوم او به جای این که از دعوت اصلاحی این پیامبر بزرگ که توأم با نهایت خیرخواهی بود استقبال کنند، به آئین توحید پیوندند و دست از ستم و فساد بردارند، جمعی از اشراف و ثروتمندانی که منافع خود را بایداری مردم در خطر می‌دیدند و مذهب او را مانع بر سر راه هوسرانی‌ها و هوسبازی‌های خویش مشاهده می‌کردند صریحاً به مخالفت با او و رد گفته‌ها و عقاید او پرداختند و در جواب نوح با استفاده از ساختارهای خرد کشی، واژگانی، نحوی، بلاغی و استدلالی با بی توجهی و با این استدلال که او اولاً فقط یک بشری مثل آنان است. دوماً فقط افراد حقیر از او پیروی می‌کنند. سوماً حضرت نوح هیچ برتری بر آنان ندارد، بلکه او را از دروغ‌گویان می‌پنداشد، گفتند: «فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَأَكُمْ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلًا وَمَا نَرَأَكُمْ أَتَّبَعْكُمْ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَيْنَانِ مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ» (هو: ۲۷): بزرگ کافران قومش گفت: ما تو را فقط بشری مثل خودمان می‌بینیم و می‌بینیم که از تو فقط پایین مقامان و افراد پایین مقام ما که کوته فکر هستند، پیروی کردن و هیچ فضل و بزرگی از شما بر ما نمی‌بینیم بلکه گمان می‌کنیم که شما دروغ‌گو هستید. پس آنان ایدئولوژی و عقیده نوح را به حاشیه رانده تا ایدئولوژی خود را برجسته نمایند. در این آیه مشاهده می‌کنیم که راوی یعنی خداوند با

استفاده از اسلوب قصر به وسیله نفی و استثنای در «مَا تَرَأَكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَأَكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُلَنَا بَادِيَ الرَّأْيِ» در معنای رد اعتقاد حضرت نوح با تأکید دال بر غرور و سرکشی توسط سران قومش (ر.ک؛ جرجانی، ۴۰۰۲: ۳۳۳) و اسلوب استفاده از حرف «مِن» زایده در سیاق نفی در معنای تأکید عمومیت نفی (ر.ک؛ ابن هشام، ۰۰۰۲، ج ۴: ۱۶۴)، و تقابل لفظ «أَرَادُلَنَا» در وصف پیروان حضرت نوح در مقابل لفظ «الْمَلَأُ» که این تعبیر بیشتر در مورد جمعیت‌های خودخواه و خودکامه‌ای که ظاهری آراسته و باطنی آلوده دارند و صحنه‌های مختلف اجتماع را با وجود خود پر می‌کنند، اطلاق شده است (ر.ک؛ مکارم شیرازی، ۱۳۸۷، ش ۶: ۲۶۷) و وصف یاران این پیامبر به «بادی الرأی» که دارای معنای همراهی و پیروی بدون فکر و عقل است (ر.ک؛ طبرسی، ۰۰۰۲، ج ۵: ۲۰۱) تا تعریضی باشد بر اینکه پیروان حضرت نوح سست رأی و عقل ولی خود آنان (سران قوم) دارای فکر و عقل و منطق هستند. سران آن قوم کافر با استفاده از این سبک‌های دال بر قاطع رأی بودن و غرور و سخت سریشان در شرک و کفر، در صدد برجسته کردن ویژگی‌های منفی حضرت نوح و انکار او به عنوان یک پیامبر با تأکید و همراه با قصر و برجسته کردن ویژگی‌های مثبت خود هستند که براساس نظریه مریع ایدئولوژیک وان دایک است.

در اینجا که به عقیده وان دایک سلطه و قدرت اجتماعی و نابرابری اجتماعی در بافتار سیاسی اجتماعی در گفتمان از خلال زبان نمودار می‌گردد (ر.ک؛ وان دایک، ۱۳۹۴: ۴۵) سران قوم نوح با استفاده از ساختارهای خرد از خلال استفاده از حرف إن و لام مزحلقه در معنای تأکید بیشتر و صفت (مبین) و جمله اسمیه دال بر ثبوت و دوام و حرف (في) در معنای سقوط در گمراهی آشکار (إِنَّا لَنَرَأَكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ) و دو قصر در «مَا نَرَأَكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا تَرَأَكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُلَنَا بَادِيَ الرَّأْيِ» گفتمان را به نفع خود تغییر جهت داده و در همان ابتدا بر ویژگی‌های بد حضرت نوح با توهین و خشونت و سخت‌سری تمکز می‌کنند تا در نتیجه کل ادعاهای او را به عنوان رسول زیر سوال ببرند. در ادامه گفتگوی دو طرف، خداوند متعال از آنجا که شباهه‌های منکران پیامبری نوح

را روایت نمود، بعد از آن در آیه بعدی جواب آن شیوه‌ها را مبنی بر اینکه مشرکان در پی سخت سری و تعصب به اینکه نوح بشری مثل آنهاست تا پیامبری او را رد کنند، نیز روایت می‌کند. نوح نیز در جواب، شیوه مشرکان را، در اشاره به نادانی و حماقت آنان، به پرسش و تأمل وا داشته و با استفاده از استدلال و ترکیب‌های نحوی و بلاغی و با استفاده از قدرت معنوی خود، بشر بودن خود را منافی با پیامبری ندانسته، بلکه پیامبری خود را مرهون لطف خداوند می‌داند که این رحمت یا معجزه دال بر پیامبری، را به او عطا نموده است که عقل‌های آنان، آنرا در کم کنند. او همچنین در تقابل با ایدئولوژی مشرکان، برتری را در علم و عمل می‌دانست، نه در مال و مادیات که مشرکان گمان می‌کردند و آن را به عنوان قدرت مادی بر علیه حضرت نوح اعمال می‌کردند: «قَالَ يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْ رَّبِّيْ وَآتَانِيَ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنْلَزِتُمُوكُمْ هَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ» (هو: ۲۸). سبب استفاده از منادا به وسیله «یا قوم»، بانرمی و ملایمت برخورد کردن برای نزدیک شدن به آنان است، تا کلامش را قبول کنند که تکرار «یا قوم» در آیه‌های بعدی، این معنا را تأکید می‌کند (ر. ک؛ اندلسی، ۱۰۱۰، ج ۵: ۲۱۸). همچنین حرف (ی) حذف شده از کلمه (قوم) که در اصل (یا قومی) بوده است، اشاره به از بین بردن فاصله و ایجاد نزدیکی مانند نزدیکی دو برادر بین حضرت نوح و قومش و در نتیجه دلسوزی و محبت او به قومش بخاطر این نزدیکی دارد و بیان اینکه او برای آنان فقط خوبی را می‌خواهد (ر. ک؛ ابن عاشور، ۱۹۸۴، ج ۱۲: ۵۰). این پرسش نوح در معنای اقرار گرفتن و به تفکر و اداشتن قومش به همراه این استدلال‌ها دارد تا راه انکار را از همان ابتدا بر قومش بیندد (ر. ک؛ فاضلی، ۱۳۶۵: ۱۱۸)، و شیوه‌های آنان را باطل کند که ابتدا به طور مختصر، سپس به طور مفصل سخنان آنان را رد می‌نماید، چون برهان می‌آورد به اینکه اگر او دارای برهان واضح و متصرف به رحمت الله بود، مشرکان آن برهان و سبب‌های هدایت را نمیدند که این تعریضی است به اینکه اگر آنان به دور از کراهیت و بیزاری و دشمنی و تعصب، تغیر می‌کردنند، حتماً صدق و درستی دعوت او را می‌دانستند، اما چون دل‌های آنان پر از کینه، بیزاری، دشمنی و تعصب است، هرگز استدلال‌های عقلی و درستی دعوت او را در ک

نمی کنند(ر.ک؛ همان: ۵۰)، چون استفهام و پرسش این ویژگی را دارد که اولاً متن را از یکنواختی خارج می کند، دوماً طرف مقابل را به تفکر وا می دارد، سوماً کلامی بر پایه دموکراسی و نرمی به دور از غرور، تعصب و دیکتاتوری است، چون طرف مقابل را در گفتگو مشارکت می دهد که یکی از عوامل دموکراسی است، چون در دیکتاتوری فقط سران اجازه حرف زدن دارد و کسی دیگر حق مشارکت در کلام و اعتراض ندارد.

در ادامه گفتگو نیز طبق نظریه مربع ایدئولوژیک و ان دایک، حضرت نوح همچنان برای اثبات ایدئولوژی خود و برجسته نمودن آن با استفاده از اسلوب قصر دال بر دلسوزی و خواستن منفعت برای قومش مبنی بر اینکه او در مقابل رسالت و دعوت خود، دنبال دریافت مزد از جانب آنان نیست، تا قومش را تشویق به پذیرش دعوت او کند و آنان را از طریق قانع کردن به وسیله استدلال از لجاجت باز دارد (ر.ک؛ آلوسی، ۱۹۹۴م، ج ۴: ۲۴۲)، تأکید می کند. و با اسناد نادانی و جهالت به آنان، به طور پیوسته با به کار بردن فعل مضارع دلالت بر استمرار تجدیدی (ر.ک؛ جرجانی، ۱۷۴م: ۲۰۰۴)، ویژگی های منفی قوم لج باز خود را با استفاده از قدرت معنوی و واژگان دال بر دلسوزی خود نسبت به آنان، برجسته می نماید: «وَيَا قَوْمٌ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَا لَا إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الظَّنِّ أَمْنُوا إِنَّهُمْ مُّلَاقُو رَبِّهِمْ وَلَكِنَّ أَرَاكُمْ فَوْمًا تَجْهَلُونَ» (هو: ۲۹)؛ ای قوم من، من مالی از شما بخاطر این دعوتم نمی خواهم و اجر من فقط بر عهده الله است و من ایمانداران را طرد نمی کنم که آنان پروردگارشان را ملاقات می کنند و شما را میبینم که قوم هستید که مستمرا جهالت و سخت سری می کنید.

سپس در پی تأکید بر ویژگی های مثبت خود با استفاده از ابزار پرسشی (من) در معنای انکار(ر.ک؛ آلوسی، ۱۹۹۴م، ج ۴: ۲۴۲)، استدلال می آورد که در صورت طرد آن مؤمنان با تقوا که در نظر شما حقیر و فرومایه هستند، کسی مرا یاری نمی کند(ر.ک؛ سیدقطب، ۳۰۲م، ج ۴: ۱۸۷۴) و همچنین با استفاده از استفهام و پرسش در معنای اقرار و توبیخ از طریق به تفکر و اداشتن آنها و نرم کردن آنها و بستن مسیر انکار، جهل و نادانی به آنان را در نتیجه عدم یادآوری و تذکر و پند اثبات کرده(ر.ک؛ اندلسی، ۱۰۲م، ج ۵:

-۲۱۸-۲۱۹؛ آلوسی، ۱۹۹۴م، ج ۴: ۲۴۱)، تا ویژگی‌های منفی قوم مشرک خود را برجسته - نماید و ایدئولوژی و حقانیت خود را اثبات نماید: «وَيَا قَوْمٍ مَنْ يُنْصَرُ نَعِيْدُ مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْنَاهُمْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ» (هو: ۳۰) ای قوم: اگر ایمان داران را از خود طرد کنم چه کسی مرا کمک می‌کند؟ آیا پند نمی‌گیرید.

او در پی برجسته نمودن ویژگی‌های مثبت خود و ویژگی‌های منفی دیگری (مطرح شدن مریع ایدئولوژیک وان دایک)، مجدد به بیان استدلال‌های بعدی خود به عنوان یکی از ساختارهای خرد نظریه وان دایک می‌پردازد تا با تأکید بیشتری ولی با نرمی، محبت، منطق و استدلال، پیامبری خود را که ویژگی مثبت اوست، پررنگ و برجسته نماید. در این باره نیز استدلال می‌کند که من مانند شما به امور مادی و مال اهمیت نداده، بلکه توجه من به امور معنوی مانند هدایت و عبادت الله است و گنجینه‌های الله را ندارم و فرشته نیز نیست، بلکه طبق گفته خودتان من نیز مانند شما بشر هستم که منافی پیامبری من نیست و نمی‌گوییم که کسی که در نظر شما خوار و حقیر است، الله خیری به آنان نمی‌دهد که الله از دل‌های آنان آگاه است. در اینصورت اگر اینگونه بگوییم من از ستمکاران هستم: «وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَرَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْعَيْبَ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزَدَّرِي أَعْيُنُكُمْ لَكُمْ يُؤْتِيْهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِنِّي إِذَا لَمِنَ الطَّالِمِينَ» (هو: ۳۱). نحو در اینجا با استفاده از تکنیک همراهی کردن و تأیید گفته‌های آنان مبنی بر اینکه او فرشته نیست، بلکه مانند آنان انسان است که بشر بودن از مقدمات پیامبری است و همچنین بر آنان که دارای مال و مادیات هستند، برتری ندارد، سعی در تشویق آنان به دوری از جدال ناشی از غرور، سرکشی و کفر و کوتاه آمدن در برابر دعوت او و تشویق آنان به پذیرش این دعوت، اینگونه با نرمی با آنان مدارا کرده و استدلال می‌آورد تا بر قدرت مادی آنان غلبه کرده و آن را به حاشیه براند و قدرت معنوی خود را برابر کرسی بنشاند. او با این استدلال‌های به طور ضمنی و با تأکید در جمله (تزردی اعینکم)، به آنان حماقت و کند فهمی را نسبت می‌دهد و ویژگی‌های منفی آنان را برجسته می‌کند که بدون تفکر و تأمل و استفاده از عقل، بلکه با کوتاه فکری و تکبر و خودبینی، همراهان او را به سبب نداشتن دارایی و مادیات و توجه به

دنیا تحریر می‌نمایند(ر.ک؛ أبوالسعود، د.ت، ج ۴: ۲۰۳).

همچنین با استفاده از این استدلال‌ها و نتیجه‌گیری در «إِنَّمَا الظَّالِمُونَ» خود را از ظالمان جدا کرده و با تعریض و کنایه، آن قوم کافرش را از جمله ظالمان می‌داند که فقط در صدد لجبازی و کفر و آباد کردن دنیا خود به وسیله مال هستند و دیگر توجهی به عبادت الله و معنویات و آخرت خود ندارند(ر.ک؛ همان: ۲۴۲-۲۴۳). به عقیده میشل فوکو زبان و ایدئولوژی آن مانند دو روی یک سکه هستند که با تغییر یکی، دیگری نیز متناسب با آن تغییر می‌اید. او گفتمان را دارای زمینه اجتماعی می‌داند که در قدرت ریشه دارد(ر.ک؛ فتاحی، ۱۳۸۷: ۶۸)، همانطور که تغییر و تفاوت زبان حضرت نوح را با قومش متناسب با ایدئولوژی دو طرف می‌بینیم.

بعد از خاتمه یافتن استدلال‌های نوح که با نرمی و جلب نظر آنها به سمت خود بود، قوم او با بیان استدلال‌های خود با خشونت و تهدید، از طریق بر جسته نمودن ویژگی‌های منفی نوح، سعی در بر جسته‌سازی ویژگی‌های مثبت خود هستند. در این مقطع قوم کافر او با هدف تقویت ویژگی‌های مثبت خود و تأکید بر ویژگی‌های منفی نوح، جدال کردن را که دارای معنای مبالغه در دشمنی و خصوصیت(ر.ک؛ قرطبی، ۱۹۶۴م، ج ۹: ۲۷) یا معنای گفتگو برای غلبه کردن بر کسی همراه با دشمنی است(ر.ک؛ راغب، ۲۰۰۹م: ۱۸۹) به نوح نسبت می‌دهند تا نوح را باعث رخ دادن آشوب و درگیری و مقصراً آن بداند و خود را بیگناه و پاک اعلام کنند. آنگاه با تعریض و سعی در نسبت دادن دروغ‌گویی در آنچه به آنان وعده عذاب الله داده است، با هدف انکار، از نوح طلب آوردن وعده‌هایش می‌کنند تا ثابت کنند او دروغ می‌گوید، در حالیکه مجادله او با هدف نصیحت و نجات آنان از عذاب الله بود(ر.ک؛ سید قطب، ۲۰۰۳م، ج ۴: ۱۸۷۵؛ أندلسی، ۲۰۱۰م، ج ۵: ۲۱۹). به همین سبب از حرف شرط (إن) که اشاره به شک قوم کافرش در راستگو بودن آن حضرت دارد، استفاده شده است، چون این حرف در جایی به کار می‌رود که در رخ دادن کاری شک باشد یا رخ دادن آن اندک باشد(ر.ک؛ بسیونی، ۱۹۷۰م: ۱۵)؛ «قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَاءْتَنَا فَأَكْثُرْتَ جِدَالَنَا فَأَتَنَا بِمَا تَعِدْنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ» (هو: ۳۲).

در ادامه حضرت نوح(ع) در پاسخ درخواستشان، عذاب آوردن را با استفاده از اسلوب قصر به وسیله إنما که دارای تعریض است(ر.ک؛ جرجانی، ۲۰۰۴: ۳۵۴)، به خداوند اختصاص داده و بازداشت خداوند از عذاب را از آنان به وسیله ادات نفی «ما» برای تأکید نفی عاجز کنندگی الله توسط آنان(ر.ک؛ سامرایی، ۲۰۰۰، ج ۱: ۲۵۴)، نفی می‌کند تا تناسبی بین این معنای تعریض با اسلوب قصر «إنما» باشد که فقط الله دارای قدرت و آورنده عذاب است و شما ناتوان و ضعیف هستید و نمی‌توانید مانع آوردن عذاب توسط الله باشید(ر.ک؛ رازی، ۱۹۸۱، ج ۱۷: ۲۲۷؛ ابن عاشور، ۱۹۸۴، ج ۱۲: ۶۱) تا بدین وسیله ویژگی‌های مشبت خود را برجسته و دعوت و پیامبری خود را برابر حق بداند و ویژگی‌های منفی آنان را بانرمی برجسته سازد و آنان را متوجه اشتباه و کفرشان سازد: «فَالْإِنْمَا يَأْتِيْكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا إِنْتُمْ بِمُعْجِزِيْنَ» (هو: ۳۳).

همچین او (ع) باز هم در تأکید بر حقانیت پیامبری و دعوت خود، استدلال می‌آورد که چون آنان با اختیار خود، هدایت و دعوت او (ع) را نمی‌پذیرند، پس اگر خداوند بر آنان مهر گمراهی بزند، نصیحت نوح(ع) بر آنان فایده‌ای ندارد(ر.ک؛ رازی، ۱۹۸۱، ج ۱۷: ۲۲۷). در این صورت حضرت نوح(ع) اراده خود را برای نصیحت کردن آنان در مقابل اراده الله برای گمراهی آنان در صورت اصرار کافران بر کفر و گمراهی، بی اثر می‌داند، به همین سبب از حرف شرط «إن» برای اراده خود برای نصیحت کردن استفاده نموده است که دارای معنای شک در عدم رخ دادن چیزی است(ر.ک؛ اندلسی، ۲۰۱۰، ج ۵: ۲۲۰). همچین گویا او از ایمان آوردن آنان و پذیرش رسالت خود توسط آنان، نامید است و در نتیجه برای نصیحت کردن آنان دچار شک و تردید است و انگار اراده نصیحت کردنشان را ندارد که سبب استفاده از حرف شرط «إن» این معنا را نیز تقویت می‌کند. او باز هم در برجسته نمودن و تأکید بر رسالت خود و رد عقیده‌های آنان استدلال می‌آورد که الله پروردگار شماست و بازگشتن به سوی اوست و در نزد او حسابرسی می‌شوید تا شاید به تفکر روی آورده و متوجه شرک و کفر و گمراهیشان شوند و دعوت او را پذیرند و دست از کفر و شرک و گمراهی بردارند که این نهایت تحذیر و برحذر داشتن است: «وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِيْ إِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيْكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِنَّهُ

تُرْجَمَونَ (هود: ۳۴) (ر.ک؛ رازی، ۱۹۸۱م، ج ۱۷: ۲۲۸). بر همین اساس است که وان دایک معتقد است که موضوع و محمول گفتمان در جهت باز تولید برتری اجتماعی است؛ بنابراین مفاهیم مانند سلطه، قدرت، ایدئولوژی، سلطه طلبی، جنسیت و ساختار اجتماعی از مفاهیم اساسی است که جامعه را در گیر خود کرده‌اند (ر.ک؛ وان دایک، ۱۳۹۴: ۳۵۴) که این سلطه، قدرت و ساختار اجتماعی در این گفتمان حضرت نوح با قومش نیز حضور پررنگ دارند.

در ادامه نیز که نوح(ع) از پذیرش رسالت او توسط قومش نامید شده که افترا و تهمت زدن و ویژگی‌های منفی را برای او به دروغ برجسته می‌کنند، با راهنمایی خداوند با استفاده از فعل «قل»، ویژگی‌های منفی را از خود طرد و با استدلال به اینکه اگر افترا بزند مجرم شده و باید شکنجه شود، با استفاده از حرف شرط «إن» که در وقوع فعل آن شک و تردید است، افترا زدن و ویژگی‌های منفی را از خود بازرمی و به دور از غرور و بربایه دموکراسی دینی دور می‌نماید. در ادامه نیز با استفاده از جمله اسمیه دلالت بر ثبوت و تأکید، دوام و ثبوت بی‌گناهی را برای خود نشان می‌دهد و آنان را تکذیب می‌کند و گناهکاری و مجرم بودن و تهمت زدن استمراری آنان را با استفاده از فعل مضارع در معنای استمرار تجدیدی در جرم و جهالت به آنان نسبت می‌دهد: «أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَاهُ قُلْ إِنِّي أَفْتَرَيْتُهُ فَعَلَىٰ إِجْرَامِي وَآنَا بَرِيءٌ مِمَّا تُعْجِرُ مُونَ» (هود: ۳۵) (ر.ک؛ آلوسی، ۱۹۹۴م، ج ۶: ۲۴۷).

همچنان که می‌بینیم دو طرف گفتگو سعی در کنترل یکدیگر را دارند تا گفتمان و ایدئولوژی خود را مشروعیت داده و بر طرف مقابل مسلط نمایند، وان دایک نیز نقش قدرت در گفتمان را از نوع کنترل دانسته و قدرت اجتماعی گروه مسلط بر گفتمان را نتیجه دسترسی و کنترل منابعی مانند نیروهای نظامی، اطلاعات و رسانه قلمداد می‌کند. او معتقد است که گروه‌های حاکم از طریق متن رسانه‌ای با استفاده از فن دستکاری اطلاعات مستقیماً یا غیر مستقیم بر اذهان مردم تاثیر می‌گذارند (ر.ک؛ وان دایک، ۱۳۹۴ش: ۳۵۵). به عقیده او ایدئولوژی ممکن است منفی باشد که در این صورت ساز و کار مشروعیت بخشی به قدرت محسوب می‌گردد و یا می‌تواند مثبت باشد که در این صورت برای

مشروعیت‌بخشی برای مقاومت در برابر سلطه حاکم و نابرابری‌های اجتماعی به کار می‌رود(ر.ک؛ همان: ۶-۴) که این را به وضوح در گفتمان حضرت نوح با قومش می‌بینیم که هر کدام به دنبال مشروعیت‌بخشی گفتمان و ایدئولوژی خود با استفاده از ساختارهای واژگانی، نحوی، بلاغی، استدلالی و کنشی هستند تا طرف مقابل خود را وادار به پذیرش ایدئولوژی خود کنند، با این تفاوت که نوح از طریق استدلال و سبک‌های پرسشی برای به تفکر و داشتن قومش با نرمی و زبان انعطاف پذیر سعی در مشروعیت‌بخشی ایدئولوژی و گفتمان خود را دارد، اما قوم او با استفاده از سبک‌های دال بر قطعیت مانند سبک قصر و تأکید، سعی در مشروعیت‌بخشی ایدئولوژی و گفتمان خود با تعصب و خشونت و سخت سری و زبانی انعطاف ناپذیر با قطعیت در کلام دال بر دیکتاتوری در به کرسی نشاندن حرف خودشان دارند که استفاده از قصر و تأکید توسط آنان تعصب و سخت‌سری و لج بازی آنان را نشان میدهد.

بعد از گفتگوی حضرت نوح(ع) با قومش که او(ع) غالباً سعی در بر جسته‌سازی ویژگی‌های مثبت خود و گاهی سعی در بر جسته‌سازی ویژگی‌های منفی قوم کافرش با نرمی و مدارا با آنان دارد تا از کفر و شرک دست برداشته و دعوت او را پذیرند، اما قوم او با خشونت و تهدید غالباً سعی در بر جسته‌سازی ویژگی‌های منفی حضرت نوح(ع) هستند و با تعریض به او(ع)، ویژگی‌های مثبت خود را به رخ می‌کشند، حضرت نوح(ع) که از پذیرش رسالت خود توسط آنان ناامید می‌گردد، دست به دعا برده تا خداوند تمام کافران را نابود نماید. خداوند نیز دعای او را اجابت نموده و او را به ساخت کشتی و عذاب آنان راهنمایی می‌کند. حضرت(ع) نیز که طبق دستور الله مشغول ساخت کشتی است، هر یک از سران قومش که از کنار او رد می‌شوند او را به تمسخر گرفته و با تعریض عذاب الله را انکار می‌کنند که در اینجا طبق عقیده میشل فوکو یک نوع کنترل و مراقبت برای اعمال سلطه نمودار است، تا جائی که نوح(ع)، در جواب مسخره‌شان، با اثبات عذاب الله و تغییر جهت گفتمان به سوی خود، با استفاده از جمله فعلیه در معنای تغییر و تحول و استمرار و تجدد و با استفاده از (سوف) در معنای تأکید می‌گوید که اگر ما را مسخره می‌کنید ما نیز با اثبات عذاب برای شما، شما را مسخره می‌کنیم. پس به زودی خواهید دانست

که عذابی بزرگ و پایدار بر چه کسانی نازل شده و خوارشان می‌گرداند تا از این طریق ویژگی‌های مثبت خود یعنی رسالت و پیامبری خود را اثبات و برجسته نماید: وَيَصْنَعُ الْفُلُكَ وَكُلُّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخْرُوا مِنْهُ قَالَ إِنَّ سَخْرَوْا مِنَا فَإِنَا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا سَخْرَوْنَا (۳۸) «فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيَهُ وَيَحْلِلُ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ» (۳۹). در این هنگام نیز که نشانه‌های وقوع عذاب (فوران تنور) پایدار می‌گردد و حضرت نوح(ع) همراهان خود را به سوار شدن به کشتی فرامی‌خواند تا عذاب الله رخ می‌دهد و کشتی بر روی موج‌ها به حرکت در می‌آید. در این هنگام حضرت نوح(ع) فرزندش کنعان را صدا می‌زند و او را به سوار شدن بر کشتی نصیحت می‌کند تا از عذاب الله نجات یابد و همراهی کافران را نکند: وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَتَادِي نُوحُ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْسَكَ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ (۴۰). در این حالت پسر نوح با کفر و لجاجتش، دعوت او (ع) را رد کرده و با هدف تقویت ویژگی‌های مثبت خود، پاسخ می‌دهد که به زودی به کوه جودی پناه می‌برد تا پیوسته از عذاب نجات یابد. حضرت نوح(ع) گفتمان او را رد نموده و گفتمان خود را برجسته می‌نماید و در پاسخش تمام پناهگاه‌ها را به فرمان الله رد می‌نماید. در این حالت موجی بین او (ع) و پسرش جدایی اندادته و پسرش و قومش را غرق و نابود می‌کند: قَالَ سَآوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصُمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمٌ أُلْيَوْمٌ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ (۴۱) (ر.ک؛ آلوسی، ۱۹۹۴، ج ۶: ۲۴۸-۲۵۹).

بحث و نتیجه‌گیری

حضرت نوح(ع) و قوم کافر او در سوره هود به عنوان مظہری از توحید و شرک، هر کدام ایدئولوژی خود را بیان و تأکید می‌کند که در این میان الگوی مریع ایدئولوژیک و ان دایک مطرح می‌گردد، به گونه‌ای که تمامی آیات براساس برجسته‌سازی ویژگی‌های مثبت خودی و حاشیه‌رانی ویژگی‌های منفی خود و برجسته‌سازی ویژگی‌های منفی دیگری و حاشیه‌رانی ویژگی‌های مثبت دیگری با استفاده از ساختارهای خرد کنشی، واژگانی، نحوی، بلاغی و استدلالی است. گفتمان حضرت نوح(ع) که دارای ایدئولوژی

دعوت به وحدانیت الله و رسالت و پیامبری از جانب الله است، شامل هر چهار طرح است، اما بیشتر بر پایه بر جسته سازی ویژگی های مثبت خودی و بر جسته سازی ویژگی های منفی دیگری با نرمی و استدلال و منطق و گاهی نیز بر پایه حاشیه رانی ویژگی های منفی خود و طرد ویژگی های مثبت دیگری، با استفاده از ساختارهای خرد کنشی، واژگانی، نحوی، بلاغی و استدلالی مانند سبک های استدلالی و پرسشی که سبک استفهام و پرسشی اولاً متن را از یکنواختی خارج می کند، دوماً طرف مقابل را به تفکر و امی دارد، سوماً کلامی بر پایه مشارکت و دموکراسی و نرمی به دور از غرور، تعصب و دیکتاتوری است، چون در طرف مقابل را در گفتگو مشارکت می دهد که یکی از عوامل دموکراسی است، چون در دیکتاتوری فقط سران اجازه حرف زدن دارد و کسی دیگر حق مشارکت در کلا و اعتراض ندارد، برای به تفکر و اداشتن قومش همراه با الفاظ و عناصر بلاغی دال بر نرمی و انعطاف پذیری و دوری از غرور و تعصب و گسترده گی زبان و ایدئولوژی او است، تا جاییکه گاهی برای پذیرش دعوت و پیامبری او توسط قومش، او با بعضی از نظرات آنان مانند بشر بودن خود، از اشراف و سران نبودن همراهانش وغیره همراهی کرده تا اثبات کند که بشر بودن او و از اشراف نبودن یاران او و نداشتن مادیات و دارایی منافی پیامبری او نیست، تا راه را برای دور کردن آنان از لجیازی و پذیرش رسالت و دعوتش هموار نماید. به همین سبب حضرت نوح (ع) از طریق بیان این موارد با تعریض به آنان نسبت کوتاه فکری و ندانی می دهد تا ویژگی های منفی آنان و ویژگی های مثبت خود را بر جسته نموده و رسالت و پیامبری خود را اثبات نماید. این استدلال های منطقی و زبان نرم و انعطاف پذیر و با مدارا برپایه دموکراسی و بر پایه محبت متناسب با شخصیت پیامبری اوست تا نظر قومش را جلب نموده تا دست از لجیازی و کوتاه فکری بردارند و دعوت و رسالت و پیامبری اش را بپذیرند تا بدین طریق و با استفاده از سبک های پرسشی، شرطی و غیره به ایدئولوژی خود مشروعیت داده و مشروعیت را از ایدئولوژی قومش بزداید.

اما گفتمان قوم او که دارای ایدئولوژی کفر، شرک و بت پرستی است، بیشتر بر پایه بر جسته سازی ویژگی های منفی دیگری (نوح) با خشونت، تهدید و تحیر با زبانی انعطاف ناپذیر با قطعیت در کلام دال بر غرور، تعصب، سرسختی و دیکتاتوری در به کرسی

نشاندن حرف خودشان است که از خلال آن تلویحاً و بیزگی‌های مثبت خودی رانیز با استفاده از ساختارهای خرد کنشی، واژگانی، نحوی، بلاغی و استدلالی مانند سبک‌های قصر و تأکید برای نشان دادن لجبازی، تعصب آنان و انعطاف ناپذیری و محدودیت ایدئولوژی و زبان آنان در پذیرش عقیده جدید دال بر دیکتاتوری در به کرسی نشاندن حرف خودشان، برجسته می‌نمایند و سعی در تغییر جهت گفتمان به نفع خود را دارند تا به ایدئولوژی خودشان مشروعيت داده و مشروعيت را از ایدئولوژی حضرت نوح(ع) بزدایند. پس در فرایند گفتگوی حضرت نوح و قومش دو جهان‌بینی متضاد رو در روی هم به عنوان یک قدرت معنوی و یک قدرت مادی قرار می‌گیرند که هر کدام از طرفین با تأکید بر گفتمان خود، مشروعيت‌سازی خود را در نگاه طرف مقابل دنبال می‌کند. بر این اساس سران قوم نوح به عنوان حاکمان قوم که دارای قدرت مادی هستند و خودبرترینی را به رخ حضرت نوح می‌کشند، مرتباً در سطح‌های مختلف واژگانی، نحوی، بلاغی، استدلالی و کنشی سعی در مشروعيت‌زدایی دعوت حضرت نوح را با وجود بیان استدلال‌های نوح دارند که با اینحال ضلع یا مربع برجسته کردن و بیزگی‌های بد دیگری در کلام قوم نوح با تهدید و خشونت و بدون استدلال منطقی به وفور دیده می‌شود، چون قوم او ایدئولوژی خود را از قصد بر ضد حضرت نوح با استفاده از سبک‌ها و الفاظ دال بر سخت سریشان مطرح نموده است، حال حضرت نوح(ع) مبتنی بر تأکید بر خوبی افراد درون گروه خود یعنی الله استوار است تا جایی که گاهی نیز که به روش مقابله به مثل ضلع دیگر مربع ایدئولوژیک و ان دایک یعنی برجسته کردن بدی‌های دیگر با نرمی، شفقت و دلسوزی همراه با منطق و استدلال برای هدایت آنها دیده می‌شود.

تعارض منافع

تعارض منافع ندارم.

ORCID

Raja Abuali
Ahmad Arefi



<https://orcid.org/0000-0002-1423-1307>
<https://orcid.org/0000-0002-3712-5160>

منابع

- آلوزی، ابوالفضل. (١٩٩٤م). روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم والسبع المثانی. ضبط و تصحیح علی عبد الباری عطیه. ج. ٦. بیروت: دارالکتب العلمیة.
- ابن عاشور، محمد الطاهر. (١٩٨٤م). تفسیر التحریر والتنویر. ج. ١٢. تونس: الدار التونسیة.
- ابن کثیر. (١٤٣١ق). تفسیر القرآن العظیم. تحقیق حکمت بن بشیر بن یاسین. ج. ٤. المملکه العربیه السعودیه: دار بن الجوزی.
- ابن هشام انصاری. (٢٠٠٠م). مغنى اللیب عن کتب الأعرب. التحقیق والشرح дکتور عبداللطیف محمد الخطیب. ج. ٤. الكويت: التراث العربي.
- أبوحیان الأندلسی، محمد. (٢٠١٠م). تفسیر البحر المحيط. دراسة وتحقیق وتعليق عادل احمد عبدالموجود واحد النجولی الجمل. ج. ٥. بیروت: دارالکتب العلمیة.
- أبوالسعود، محمد. (د.ت). إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم. ج. ٤. بیروت: دار إحياء التراث العربي.
- بسیونی، عبد الفتاح فیود. (٢٠١٥م). علم المعانی (دراسه بلاعنه ونقدیه لمسائل المعانی). القاهره: مؤسسه المختار.
- پیتس، دانیل و فرد پلاگ. (١٣٧٥ش). انسان شناسی فرهنگی. ترجمه: محسن ثلاثی. تهران: انتشارات علمی.
- جرجانی، عبد القاهر. (٢٠٠٤م). دلائل الإعجاز. تعلیق محمود محمد شاکر. القاهره: مکتبه الخانجي.
- الرازی، محمد فخر الدین. (١٩٨١م). تفسیر الفخر الرازی المشتهر بالتفسیر الكبير ومفاتیح الغیب. ج. ١٧. بیروت: دارالفکر.
- راغب اصفهانی. (٢٠٠٩م). المفردات فی غریب القرآن. تحقیق صفوان عدنان داوودی. بیروت: الدار الشامیه.
- سامرایی، فاضل صالح. (٢٠٠٠م). معانی النحو. ج. ١. عمان: دارالفکر.
- سلطانی، علی اصغر. (١٣٨٤ش). «تحلیل گفتمان به مثابه نظریه و روشن». دانشگاه باقرالعلوم. علوم سیاسی. دوره ٧. شماره ٢٨. صص ١٥٣-١٨٠.
- سیدقطب. (٢٠٠٣م). فی ظلال القرآن. ج. ٤. بیروت: دارالشروع.
- طبرسی، ابوعلی الفضل. (٢٠٠٦م). مجمع البیان فی تفسیر القرآن. ج. ٥. بیروت: دارالعلوم.
- فتاحی، سیدمهدی. (١٣٨٧ش). «گفتمان قدرت در اندیشه میشل فوکو». فصلنامه دانشنامه. دوره ١. شماره ٤. صص ٦٥-٧٣.
- فرکلاف، نورمن. (١٣٧٩ش). تحلیل گفتمان انتقادی. ترجمه فاطمه شایسته پیران و دیگران. تهران: مرکز مطالعات و تحقیقات رسانه‌ها.
- قرطبی، أبو عبدالله. (١٩٦٤م). الجامع لأحكام القرآن: تفسیر القرطبی. ج. ٩. تحقیق: أحمد البردونی وإبراهيم

أطفيش. القاهرة: دار الكتب المصرية.

مرتضى، عبد الملك. (۱۹۹۸م). في نظرية الرواية(بحث في تقنيات السرد). الكويت: علم المعرفة.
مکارم شیرازی، ناصر. (۱۳۸۷ش). تفسیر نمونه. ج. ۶. تهران: دارالکتب الإسلامية.
وان دایک، تئون. (۱۳۹۴ش). ایدئولوژی و گفتمان. ترجمه محسن نویخت. تهران: سیاهرو.

References

wodak, Ruth. (2001), what cda is about a summary of its history, important concepts and its developments. In R. wordak & M, Meyer(eds), method of critical discours anahysis. London: sage publications.

References [In Persian & Arabic]

- Alousi, Abulfazl. (1994). Ruh al-Ma'ani in Tafsir al-Qur'an al-Azeem and Saba al-Mathani. Recorded and edited by Ali Abdulbari Atiya. Beirut: Dar al-Kitab al-Alamiya. C6. [In Arabic]
- Abu Hayan al-Andalsi, Muhammad bin Yusuf. (2010). Interpretation of the ocean. Adel Ahmad Abdulmojood and Ahmad Al-Najoli Al-Jama'l's study and research. Beirut: Dar al-Kitab al-Alamiya. C5. [In Arabic]
- Abu al-Saud, Muhammad. (N.D.). Irshad al-Aql al-Salim to the benefits of the holy book. Beirut: Dar Ehiya al-Trath al-Arabi. C4. [In Arabic]
- Bassiuni, Abdul Fattah Feud. (2015). Semantics (rhetorical and critical study of semantic issues). Cairo: Al-Mukhtar Foundation. [In Arabic]
- Fatahi, Seyed Mahdi. (2017). Discourse of power in the thought of Michel Foucault. The quarterly encyclopedia. Volume 1. Number 4. pp. 65-73. [In Persian]
- Fairclough, Norman. (2000). Critical discourse analysis. Translated by Fatimah Shaiste Piran and others. Tehran: Media Studies and Research Center. [In Persian]
- Ibn Ashur, Muhammad al-Tahir. (1984). Tafsir Tahrir and Tanweer. Tunisia: Eldar Al-Tunsia. C12. [In Arabic]
- Ibn Kathir (2009). Tafsir of the Great Qur'an. Hikmat bin Bashir bin Yasin research. Kingdom of Saudi Arabia: Dar bin Al-Jawzi. C4. [In Arabic]
- Ibn Hisham Ansari. (2000). Mughni al-Labib about the books of al-Aarib. Research and explanation of Dr. Abdul Latif Mohammad Al-Khatib. Al-Quit: The Arabic Heritage. C4. [In Arabic]
- Jurjani, Abdul Qahir. (2004). Reasons for miracles. Suspension of Mahmoud Mohammad Shakir. Cairo: Al-Khanji School. [In Arabic]
- Mortaz, Abdul Malik. (1998). In the theory of Al-Rawiya (discussion in the techniques of al-Sard). Kuwait: Elm al-Ma'refah. [In Arabic]
- Makarem Shirazi, Nasser. (2017). Sample interpretation. Tehran: Islamic Library. C6.

- Qurtubi, Abu Abdullah. (1964). Al-Jamae Laws of the Qur'an: Tafsir al-Qurtubi. Research: Ahmed Al Bardouni and Ebrahim Atifish. Cairo: Darul Kitab al-Masriyyah. C9. [In Arabic]
- Razi, Mohammad Fakhreddin. (1981). Al-Fakhr al-Razi al-Mashthar's commentary on al-Tafsir al-Kabir and Fatih al-Ghaib. Beirut: Dar al-Fekr. C17.
- Ragheb Esfahani. (2009). Al-Morfadat fi Gharib al-Qur'an. Research by Safwan Adnan Davoudi. Beirut: Eldar al-Shamiya. [In Arabic]
- Samrai, Fazel Saleh. (2000). Grammar meanings. Oman: Dar al-Fikr. C1. [In Arabic]
- Soltani, Ali Asghar. (2014). Discourse analysis as a theory and method. Bagheral Uloom University. political science. Period 7. Number 28. pp. 153-180. [In Persian]
- Seyyed Qutb (2003). In the shadows of the Qur'an. Beirut: Dar al-Shorouk. C4. [In Arabic]
- Tabarsi, Abu Ali Al-Fazl. (2006). Majma al-Bayan in Tafsir al-Qur'an. Beirut: Darul Uloom. C5. [In Arabic]
- Van Dyke, Theon. (2014). Ideology and discourse: translated by Mohsen Nobakht. Tehran: Siahroud. [In Persian]
- Wodak, Ruth. (2001), What CDA is about a summary of its history, important concepts, and its developments. In R. Wordak & M, Meyer(eds), method of critical discourse analysis. London: sage publications.

استناد به این مقاله: أبو على، رجاء، عارفي، احمد (۱۴۰۲). تقابل جهانی گفتمانی حضرت نوح(ع) و قوم او در سوره هود طبق تحلیل گفتمان انتقادی و اندازیک، فصلنامه علمی پژوهشنامه معارف قرآنی، ۱۴(۵۵)، ۳۸-۱.

DOI: 10.22054/rjpk.2023.75991.2877



Quranic Knowledge Research is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.