

## Analysis of Exegetes' Ideas on the Letter Wāw in the Verse "Wa Leyakūna Min al Mu'Qenīn" (Verse 75, Surah al An'ām )

Hamed Dejabad  \*

Associate Professor, Quran and Hadith Sciences Department, College of Farabi, University of Tehran, Tehran, Iran

Mohammad Ali Bazghandi  Graduated from Qom Seminary, Qom, Iran

### Abstract

There are various combinations in the Holy Quran, some of which have been the source of discrepancy of opinions among exegetes. One of those combinations is the combination (of the letter Wāw, Lām e Ta'leel and Verb in Simple Present) which is used in 15 cases in the holy Qur'an. The author tends to discuss this combination in a verse and express the discrepancy of opinions regarding it and judge it. One of the verses in which this combination is mentioned is the verse 75 of Surah al An'am (Wa kaḍalika norīya Ebrāhīma malakūta al samāwāt wa al 'ard wa leyakūna min al mūqnin). Referring to the commentary and literary books, it can be seen that exegetes and writers have had different ideas regarding the literal analysis of this paragraph (wa leyakūna min al mūqnin). Some exegetes believe that the letter Wāw is 'aṭefah, some say that it is Estināfiyah, some think that it is E'terādiyah, and some others think that it is an Ziadaï. But the most important issue that needs to be stated here is the lack of attention to the effective rhetorical points in the interpretation of the holy Qur'an by the exegetes, the result of which is the existence of discrepancy of opinions in the literal analysis, followed by disagreements in the

\* Corresponding Author: h.dejabad@ut.ac.ir

**How to Cite:** Salehi, M., Salehi, M., Salehi, M. (2024). Analysis of Exegetes' Ideas on the Letter Wāw in the Verse "Wa Leyakūna Min al Mu'Qenīn" (Verse 75, Surah al An'ām ), *A Research Journal on Qur'anic Knowledge*, 14(55), 123-150. DOI: 10.22054/RJQK.2024.72346.2910

interpretation of the verses of the Qur'an. To avoid such discrepancy of opinions, it seems that the base of the disagreement should be sought first. According to the author's studies, exegetes and Quranic researchers view the verses of the Holy Quran mainly from a literary point of view. The result of this view is the discrepancy of opinions in the literal analysis and interpretation of the verses. If the exegetes believe in the eloquence of the verses of the Holy Qur'an, then they should take a deep look at the rhetorical rules effective in the interpretation of each verse, in addition to paying attention to the literary rules. The most serious weakness of the mere literary view is not reaching the intended purpose (*murād-e-este'māli*) of the verses, which is a great weakness. What the author provides to achieve the correct literary combination of (the letter Wāw) in the mentioned combination and then the correct interpretation of the mentioned verse is to pay attention to the rhetorical rules in addition to the literary rules. One of the rhetorical rules that should be found in the speech of every eloquent person is the rule of the situation of context of addressees. This rule has a great help in reaching the correct combination of (the letter Wāw) in the mentioned verse. An eloquent person in speaking with his addressees must first be aware of their mindset about the subject he wants to speak about. If they are refusing the speaker's word or opinion, it is necessary for the speaker to emphasize his words, either the words themselves or the meaning. Regarding literal analysis and interpreting the verses of the holy Qur'an, such a step should be taken. First, one should discover the subject that the verse is talking about and find, with respect to the verses with the same subject, the Arab mindset of the era of descending the holy Quran about the intended subject. Then it can be claimed that we have achieved the intended purpose (*murād-e-este'māli*) of the mentioned verse. The subject of the mentioned verse is Abraham's belief and faith. Almighty God has expressed this news in the form of a combination (of the letter Wāw, Lām e Ta'leel, and Verb in Simple Present). In order to achieve the correct literal analysis, in addition to considering the literary rules, we consider verses which talk about Abraham's faith. There are 5 verses in the Holy Qur'an that clearly talk about Abraham's faith and eliminate the idea of his polytheism. Referring to the verses of Al-Baqarah: 35, Al-'emrān: 67 and 95, al An'am: 161, al Nahl: 123, an interesting point is

found in which God Almighty applies a structure repeatedly to eliminate the idea of polytheism of Abraham and proving faith. That structure is (Wa mā kāna min al mušrikin). Through this emphasis, it can be concluded that the people at the time of the descending the holy Quran believed in the polytheism of Abraham, and the verse which we discuss should not be without emphasis according to the rule of the situation of the context of addressees, because the addressees of revelation are disbelievers of Abraham's faith. With this method, all the opinions about (the letter Wāw) in the structure (of the letter Wāw, Lām e Ta'leel, and Verb in Simple Present) in the mentioned literal analysis are rejected, and only the word about being Wāw as Ziadať remains.

**Keywords:** the letter Wāw, Zāyedah, Estinafiyah, E'terađiyah, 'atefah, the situation of the context of addressees.

## تحلیل و ارزیابی اقوال مفسران درباره حرف (واو) مندرج در فراز «وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقنِينَ» (آیه ۷۵ انعام)

حامد دژآباد \*

دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشکدگان فارابی دانشگاه تهران، تهران، ایران

ID



محمدعلی بازقندی

دانش آموخته حوزه علمیه قم، قم، ایران

ID

### چکیده

ترکیب (واو + لام تعلیل + فعل مضارع) از ترکیب‌های پرکاربرد در آیات قرآن کریم است. یکی از نمونه‌های قرآنی که ترکیب مذکور در آن استعمال شده، آیه ۷۵ سوره انعام است که مفسران چهار دیدگاه‌ها عاطفه، استینافی، اعتراضی و زائد را درباره ماهیت واو، در ترکیب این آیه بیان کرده‌اند. اختلاف دیدگاه‌ها صرفاً در جایی متصور است که فعلی متصل به ما قبل واو نباشد؛ زیرا در صورت وجود فعل، بر عاطفه بودن واو اجماع وجود دارد. این پژوهش به منظور نقد ادبی دیدگاه‌های عاطفه، استینافی، اعتراضی در باره واو آیه ۷۵ سوره انعام سامان یافته و باور دارد ریشه تعدد دیدگاه‌ها، کم توجهی یا بی توجهی به قواعد مسلم نحوی-بلاغی مؤثر در تفسیر آیات مانند مرجوح بودن تقدیر و مطابقت کلام با مقتضای حال مخاطب است. هدف از نگارش این تحقیق، تبیین دقیق مراد استعمالی خداوند براساس اصول محاوره عقلایی، بیان ترکیب صحیح نحوی بر اساس این اصول و رسیدن به تفسیری صحیح از آیه است. این مقاله از روش تحلیلی - توصیفی بهره می‌برد. حاصل پژوهش اینکه، الف: هر سه دیدگاه به قاعده مطابقت کلام با مقتضای حال مخاطب و قاعده مرجوح بودن تقدیر توجهی ندارند. ب: شرط جمله مستانفه انقطاع لفظی یا معنایی از جمله ماقبل است در حالی که این شرط در دیدگاه استینافی ملحوظ نیست. ج: جمله معتبره میان دو شیء متلازمی واقع می‌شود که شأن آنها عدم انفصل توسط اجنبی است که مورد توجه دیدگاه اعتراضیه نیست. د: دیدگاه مختار در میان اقوال چهارگانه، دیدگاه زائد بودن است چرا که خالی از ایرادات مذکور است.

**کلیدواژه‌ها:** حرف واو، زائد، استینافی، اعتراضی، عاطفه، مقتضی حال مخاطب، انعام آیه ۷۵.

## ۱. مقدمه

قرآن کریم به عنوان یک متن الهی و وحیانی دور مانده از گزند تحریف، دربردارنده انواع ترکیب‌های نحوی به همراه توجه خاص به نکات بلاغی کلام است. از این رو آگاهی و تشخیص انواع ترکیب‌های نحوی به تنها بی نمی تواند بازکننده مسیر به سوی فهم دقیق مراد استعمالی متکلم باشد و باید برای فهم آن در کنار قواعد نحوی، نگاهی فراخ به مسائل بلاغی مؤثر در تفسیر داشت، چرا که قرآن کریم به عنوان ملجم و پناهگاه بزرگان ادب عرب و نظام والگو دهنده قواعد نحوی و بلاغی، مطابق با قواعدی است که خود سامان دهنده آنها بوده است. از این رو اگر مفسری چنین نگاهی به آیات شریف قرآن داشته باشد، بدیهی است در تفسیر آیات در کنار توجه به قواعد نحوی، نگاهی همراه با تعمق به مسائل بلاغی مؤثر در تفسیر آیات دارد. به طور قطع در این گونه تفسیر، مفسر به مراد استعمالی خداوند پی خواهد برد. تمایز اصلی کلام و نوشتار بليغان و اسطوره‌های ادبیات از کلام و نوشتار دیگران، تنها مراجعات قواعد نحوی نیست، بلکه آنان علاوه بر مراجعات قواعد نحوی، مصمم به رعایت قواعد بلاغی هستند. یکی از شاخص‌های اصلی کلام بليغ، مطابقت کلام با مقتضای حال مخاطب است. سخنوران و بليغان همواره کوشیده‌اند سخنان خود را مطابق با حالات مخاطب ایراد کنند. توجه به این نکته به قدری اهمیت دارد که می‌توان ادعا کرد، عدم درک حالات و اعتقادات درونی مخاطب اصلی‌ترین و مهم‌ترین دلیلی است که مانع رسیدن به مراد استعمالی حق تعالی می‌شود. بدیهی است در صورت نرسیدن به مرادی استعمالی حق تعالی از کلامش، ترکیب‌های نحوی از آیه یا آیات تماماً خواننده را به سوی انحراف از مسیر درست هدایت می‌کند اگر چه به ظاهر با قواعد ادبی بیان شده در کتب، موافق باشد.

در بعضی از آیات برخی مفسران چون نگاهشان صرفاً نحوی بوده و توجه‌ای به مسائل بلاغی مؤثر در تفسیر خصوصاً مسئله مقتضای حال مخاطب نداشته‌اند، به تکلف افتاده و با مطرح کردن انواع مختلف ترکیب‌های نحوی، سعی در توجیه آن آیه یا آیات بلحاظ قواعد ادبی داشته‌اند. یکی از آن آیات، آیه ۷۵ سوره مبارکه انعام است. این آیه

شرife به علت وجود ترکیب (واو+لام تعلیل+ فعل مضارع) محل بحث و اختلاف مفسران بوده است. این ترکیب در صورتی محظوظ بحث قرار می‌گیرد که ما قبل واو فعلی به صورت متصل ذکر نشده باشد که در صورت ذکر، اختلافی در عاطفه بودن واو وجود ندارد. اگر صرفاً نگاه ادبی به این آیه معطوف باشد، منجر به توجیه‌ها و ترکیب‌های ادبی فراوان می‌شود، در صورتی که اگر مفسر بتواند حالات مختلف مخاطب این آیه یا آیاتی که این ترکیب در آنها مطرح شده را بدست آورد، می‌تواند به مراد استعمالی متکلم، معنای صحیح از آیه و ترکیب ادبی درست از آن دست پیدا کند.

در این نوشتار نگارنده صرفاً با مطرح کردن آیه ۷۵ سوره انعام «وَكَذَلِكَ تُرَى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ» (و این گونه فرمانروایی و مالکیت و ربویت خود را بر آسمان‌ها و زمین به ابراهیم نشان می‌دهیم تا از یقین کنندگان شود) ترکیب صحیح و دقیق واو مذکور در آیه را با توجه به مقتضای حال مخاطب، به کارگیری قواعد ادبی و شناسایی آیات مشابه ارائه می‌کند. انتخاب این آیه شرife از میان آیاتی که ترکیب مذکور در آن‌ها استعمال شده، به سه علت وابسته است. علت اول، محتوای کلامی آن است. آنچه از محتوای این آیه و آیات ذیل آن بدست می‌آید، استفاده رسولان الهی از روش عقلی برای دعوت امت خود به خدای یگانه است. بدیهی است که در دعوت به حق، تعبد مطرح نیست و این نشان از عقلی بودن دعوت پیامبران است. در ابتدا خداوند متعال پیامبرش را مجهز به سلاح استدلال عقلی می‌کند و به او حقیقت مجموع نظام آفرینش را نشان می‌دهد تا براساس آن، به یقین منطقی دست پیدا کند. حال وقت آن است که او را به سوی امتش رهسپار کند تا با استدلال‌های منطقی با بزرگان امت خود به بحث و گفتگو بنشیند(ر.ک؛ طباطبائی، ۱۳۹۰، ج ۷، ۱۶۹؛ جوادی آملی، بی‌تا، ج ۲۶: ۷۹). سبب دوم انتخاب این آیه از میان آیات دیگر، ظرفیت آن برای مطرح کردن تمام نظریات درباره واو در این ترکیب است، که این ظرفیت در بقیه آیاتی که این ترکیب در آن‌ها مطرح شده، یافت نمی‌شود. دلیل سومی که این آیه را بهترین نمونه برای بررسی این ترکیب در قرآن کریم قرار داد، استفاده از آیات مشابه و تفاسیر آن‌ها برای رسیدن به ترکیب و معنای

صحیح در آیه محل بحث است. مفسر از طریق یافتن آیات مشابه به آیه محل بحث و دقت در تفاسیر ارائه شده از آن آیات، می‌تواند به افکار و اعتقادات مخاطبین آیه محل بحث آگاه شود، چرا که کنارهم گذاشتن آیات مشابه، اعتقاد مردمان آن عصر را مشخص می‌کند. به طور نمونه با احصاء کردن آیاتی که درباره ایمان و زدودن کفر از ابراهیم صحبت می‌کنند، می‌توان با مراجعت به تفاسیر آن آیات، به اعتقاد مردمان عصر نزول مبنی بر عدم ایمان ابراهیم به خدای یگانه پی‌برد که این خود در کشف ترکیب ادبی صحیح و رسیدن به معنا و تفسیر صحیح از آیه محل بحث، بسیار راهگشا است.

نظرات مطرح شده درباره واو در ترکیب (واو+لام تعیل+ فعل مضارع) در این آیه شریفه منحصر در چهار نظریه اصلی است: در نظریه اول اغلب مفسران متأخر بر این عقیده هستند که (واو) در ترکیب مذکور در این آیه شریفه عاطفه است. در عاطفه بودن آن دو نظر مطرح است که برخی به عطف جمله به جمله تمایل دارند و عده‌ای دیگر به عطف مفرد به مفرد گرایش دارند. عده‌ای دیگر از اهل تفسیر به استینافی بودن واو نظر دارند. برخی از تفسیرپژوهان بر معتبره بودن واو در این آیه شریفه حکم می‌کنند و نظریه پایانی و مختار به زایده بودن واو در این آیه شریفه باور دارد.

بر این اساس سوال اصلی این پژوهش عبارت است از: دیدگاه‌های مطرح درباره حرف واو مندرج در ترکیب (واو+لام تعیل+ فعل مضارع) در آیه ۷۵ سوره مبارکه انعام چیست؟ در مجموع سه دیدگاه درباره واو در آیه ۷۵ سوره انعام از سوی دانشمندان ابراز شده مورد نقد قرار گرفته است بنابراین، سوال‌های محوری این مقاله از قرار ذیل است،  
الف: نقد دیدگاه عاطفه بودن واو در آیه ۷۵ سوره انعام چیست؟ ب: نقد دیدگاه استینافیه بودن واو در آیه ۷۵ سوره انعام چیست؟ ج: نقد دیدگاه اعتراضیه بودن واو در آیه ۷۵ سوره انعام چیست؟ د: بر جستگی دیدگاه زائد بودن واو در آیه ۷۵ سوره انعام چیست؟ ه: پاسخ دیدگاه زائد بودن واو در آیه شریفه، به نظریه عدم زائد بودن واژه‌ای در قرآن چیست؟ دیدگاه زائد بودن واو دیدگاه مختار نگارنده است.

## ۱-۱. پیشینهٔ پژوهش

هرچند این مسأله در کتاب‌های تفسیری و ادبی مطرح شده، اما پژوهش مستقلی که تمامی ابعاد تحقیق شده در این مقاله را بررسی کرده باشد یافت نشد. اما در میان مقالات، می‌توان به چهار مقاله نگارش شده در این باره اشاره کرد.

(الف) بررسی واو به عنوان یک شاخص سبکی و پدیده معنی ساز میان جمله علت و عامل آن در قرآن کریم) نوشته شده توسط جلال مرامی و فاطمه بیگلری (۱۳۹۴) در پژوهش‌های ترجمه در زبان و ادبیات عربی، شماره ۱۳، صفحه ۶۵ الی ۹۶.

(ب) بررسی اسلوب حذف معطوف الیه قبل از لام تعلیل بر سر فعل مضارع در قرآن و تأثیر آن در ترجمه آیات) نوشته شده توسط جواد غلامرضاei و زینب سلطانی (۱۴۰۱) در دو فصلنامه علمی - پژوهشی مطالعات ترجمه قرآن و حدیث، شماره ۱۸، صفحه ۶۵ الی ۹۶. دو پژوهش فوق تمامی آیات قرآنی همسو با آیه ۷۵ سوره انعام را صرفاً از جهت نحوی بررسی کرده، اما فاقد توجه به جهت بلاغی مؤثر در تفسیر و تأثیر آن در معنای آیات است.

(ج) نکات قرآنی ۳) نوشته شده توسط بهاءالدین خرمشاهی (۱۳۷۴) در نشریه بینات، شماره ۸، صفحه ۱۹ الی ۲۱ اشاره کرد. دیدگاه نویسنده این پژوهش، زائد بودن واو است که آن را بدون ارائه هیچ دلیلی بیان کرده و همچنین معتقد به وجوب حذف واو در این گونه از ترکیب‌ها است؛ زیرا وجود واو زایده را مخل معنای آیات تلقی می‌کند. در حالی که پژوهش حاضر معتقد به وجوب باقی ماندن واو در آیه است؛ زیرا حذف واو را در تقابل با قاعده بلاغی مقتضای حال مخاطب می‌داند.

(د) طرائف لغویه: الواو الزائدۃ فی الْأَسَلِیْبِ الْعَرَبِیِّ (نوشته شده توسط طه الزینی (۱۳۸۴ق)، الازهر؛ السنة السادسة والثلاثون، الجزء ۶، صفحه ۷۱۶ الی ۷۱۹. مقاله مذکور صرفابه وجود واو زایده در قرآن باور دارد ولی هیچ استناد قرآنی درباره مسأله مورد پژوهش این مقاله بیان نکرده است.

بررسی پیشینه نشان می‌دهد، برخی از آثار نگارش شده درباره مسأله مورد پژوهش این مقاله، نگاه صرفاً نحوی به بحث داشته‌اند و جنبه‌های بلاغی مؤثر در تفسیر و معنای آیه، مورد غفلت قرار گرفته است. از جهت دیگر برخی از آثار توجهی به آیات مشابه و تفاسیر آن‌ها با آیه مورد پژوهش در این مقاله ندارند. فقدان دو ویژگی مذکور در آثار فوق و برجستگی این اثر در توجه همه جانبه به مسائل نحوی-بلاغی مؤثر در تفسیر و معنای آیه، توجه به آیات مشابه و تفاسیر آن‌ها با آیه محل بحث، پرداختن به نقد دیگر دیدگاه‌ها و بیان اهمیت بحث‌های بلاغی در کشف مراد استعمالی، ضرورت پرداختن به مسأله این مقاله را ایجاب می‌کند.

## ۱-۲. روش پژوهش

این تحقیق از جهت شیوه مطالعه و گردآوری اطلاعات، کتابخانه‌ای است و از ابزار فیش برداری استفاده می‌کند. حل مسأله در این تحقیق به روش توصیفی تحلیلی است و محور-های اصلی آن از قرار ذیل است: بعد از بحث مفاهیم ابتدایی عاطفه بودن و اونقل و نقد می‌شود. سپس به تقریر دیدگاه استینافیه اشاره و آن را نقد می‌کنیم. در مرحله بعد دیدگاه اعتراضیه مطرح و نقد خواهد شد و در پایان به نظریه مختار، برجستگی‌های آن و پاسخ به نظریه‌ی عدم زائده بودن واژه‌ای در قرآن می‌پردازیم.

## ۲. مفاهیم

الف) مقتضای حال مخاطب: مقتضای حال مخاطب، امری است که متکلم را وادر می‌کند تا کلامش را به شیوه‌ای خاص مطرح کند و از شیوه‌های دیگر در ارائه کلام خویش دوری گزیند. آن امر گاهی متکلم را بر حسب زمان، مکان و اعتقاد مخاطبین، مجبور به تأکید مضمون جمله می‌کند زیرا مخاطبین بر مسند انکار تکیه زده‌اند (ر.ک؛ تفتازانی، بی‌تا: صص ۲۵ و ۳۵).

ب) زائدۀ: کلمه زائده از ریشه زیاده (اجوف و اوی) معنای اضافه کردن و اضافه شدن است. زاد الشیء و زاد ک الله خیراً (ر.ک؛ مدنی، ۱۳۸۴، ج ۵: ۴۰۸) در اصطلاح ادبی به

کلمه‌ای اطلاق زائده می‌شود که وجودش و عدمش تغییری در اصل معنا ایجاد نکند، البته قائل بر این قصد نمی‌باشد که فایده‌ای بر کلمه زائده در کلام مترب نیست، بلکه برای حروف زائده فوائدی در کلام عرب ذکر شده که این فوائد به دو بخش قابل تقسیم است. الف) فایده لفظی. ب) فایده معنوی. مراد از فائده لفظی تزیین کلام، و مراد از فائده معنوی تأکید مضمون جمله است. (ر.ک؛ سیوطی، بی‌تا، ج ۵: ۲۲۲، مدرس افغانی، بی‌تا، ج ۲: ۲۷۰).

ج) واو عاطفه: از میان حروف عاطفه، واو به عنوان حرف اصلی عطف شناخته می‌شود. وجود واو در کلام حاکی از اشتراک معطوف عليه با معطوف در حکم و عدم ترتیب میان آن دو می‌باشد. دلیلی که حاکی از عدم دلالت حرف واو بر ترتیب می‌باشد، دو آیه شریفه (وَ اذْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَ قُولُوا حِطَّةً (بقره: ۵۸) (از دروازه [شهر یا در معبد] سجده کنان درآید و بگویید: [خدایا! خواسته ما] ریزش گناهان ماست) و «وَ قُولُوا حِطَّةً وَ اذْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا» (اعراف: ۱۶۱) (و بگویید: [خدایا! خواسته ما] ریزش گناهان است و از دروازه [شهر یا در معبد] فروتنانه و سجده کنان درآید) است. اگر حرف واو عاطفه دلالت بر ترتیب داشت، تقدم و تأخیر در آیات مذکور جایز نبود (ر.ک؛ ابن اباری، بی‌تا: ۲۱۹).

د) جمله مستائقه: جمله‌ای است که در آغاز کلام مانند: ابتدای سور قرآن کریم، یا در میان کلام قرار می‌گیرد که رکن اصلی اش انقطاع از ماقبل چه به صورت لفظی (وَ لَا يَحْزُنْكَ قوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا (یس: ۷۶) (پس گفتارشان تو را اندوهگین نکند، بی تردید ما آنچه را پنهان می‌دارند و آنچه را آشکار می‌کنند، می‌دانیم) و چه به صورت معنایی «أَ وَ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبَدِّئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُه» (عنکبوت: ۱۹) (آیا ندانسته‌اند که چگونه خدا مخلوقات را می‌آفریند سپس آنان را [پس از مرگشان] باز خواهد گرداند) است (ر.ک؛ بابتی، بی‌تا، ج ۱: ۴۲۸؛ سیوطی بی‌تا، ج ۲: ۱۶، مدنی بی‌تا، ج ۷۷۶-۷۷۷).

ه) جمله معتبرضه: جمله‌ای است که واقع می‌شود بین دو شیء متلازمی که شائش عدم انصاف توسط اجنبی است. «إِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ أُعِدَّتٌ لِلْكَافِرِينَ» (بقره: ۲۴). و اگر این کار را انجام ندادیم - که هرگز نمی‌توانید

انجام دهد - نهایتاً از آتشی که هیزمش مردم و سنگ‌هایند بپرهیزید؛ آتشی که برای کافران آماده شده است). برای جمله معتبره فوایدی مطرح شده که می‌توان از تأکید و تحسین نام برد (ر.ک؛ سیوطی، بی‌تا، ج ۲: ۱۶؛ مدنی، بی‌تا، ۷۷۷).

### ۳. دیدگاه اول: عاطفه بودن واو

آنچه میان مفسران متأخر، مشهور واقع شده، تمايل به عاطفه بودن واو در ترکیب مذکور است. نگاه عاطفه بودن، خود متحمل اشکالاتی است که می‌تواند مانع از رسیدن به فهم مراد استعمالی متکلم باشد. به نظر نگارنده آنچه سبب تمايل برخی مفسران به این نظریه شده، صرفا مشهور بودن آن بوده، و سبب نحوی و بلاغی برای آن متصور نیست.

#### ۱-۳. تعریر دیدگاه اول

طایفه‌ای از مفسران (واو) در آیه شریفه «وَكَذِلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ» (انعام: ۷۵)؛ را عاطفه دانسته‌اند. اما آنچه باعث ایجاد اختلاف در این نظریه می‌شود، نوع عاطفه بودن آن است. برخی از قائلین به عاطفه بودن واو، نظریه‌ی عطف جمله به جمله در آیه شریفه را به فراء نسبت داده‌اند (ر.ک؛ طوسی، بی‌تا، ج ۲: ۱۲۴)، در حالی که بعضی دیگر از مفسران (ر.ک؛ واحدی، ج ۱۴۱۶: ۲۷۲) دیدگاه استینافیه بودن واو را در آیه محل بحث از کلمات فراء استنباط کرده‌اند. آنچه مهم به نظر می‌رسد مشخص کردن دیدگاه عالمی همچون فراء نحوی است که در دیدگاه استینافیه به طور مبسوط به آن پرداخته خواهد شد. در مقابل دیدگاه عطف جمله به جمله، برخی از مفسران عطف مفرد به مفرد (ر.ک؛ طوسی، بی‌تا، ج ۴: ۱۷۷؛ طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۴: ۴۹۷) و برخی دیگر عطف را هم به طباطبائی، ۱۳۹۰، ج ۷: ۱۷۲؛ جوادی آملی، بی‌تا، ج ۲۶: ۷۷) و برخی دیگر عطف را هم به صورت عطف جمله به جمله و مفرد به مفرد پذیرفته‌اند (ر.ک؛ بیضاوی، ۱۴۱۸، ج ۲: ۱۶۹). با مراجعت به نظرات مفسران قائل به عطف مفرد به مفرد، به چرایی انتخاب این نوع عطف دست پیدا می‌کنیم. آنان بر این باور هستند که گاهی معارف قرآن کریم برای توده مردم قابل درک و فهم نمی‌باشد، لذا خداوند متعال فقط بخشی از آن معارف و مطالب را

در کلام خویش اظهار می‌کند و بخش دیگر را میان خود و اولیائش به امانت می‌گذارد. از این جهت عطف به محدود مطرح می‌شود (ر.ک؛ جوادی آملی، بی‌تا، ج ۷۸: ۲۶) حاصل این رویکرد عطف مفرد به مفرد است.

### ۲-۳. نقد دیدگاه اول

آنچه ذهن پژوهشگر را به هنگام مواجه با این قول به فکر وا می‌دارد، عدم توجه قائلین این قول به دو قاعده محکم و استوار ادبی-بلاغی مؤثر در تفسیر است. دو قاعده‌ای که می‌توان سبقه شهرتش را با مراجعه به کتب ادبی-بلاغی پی‌برد. آن دو قاعده یا به عبارت دیگر دو اشکال مطرح شده به این دیدگاه به شرح ذیل است:

#### ۲-۳-۱. عدم توجه به قاعده مقتضای حال مخاطب

در تعریف قاعده مذکور گذشت که توجه این قاعده، به افکار و اعتقادات درونی مخاطب است. لذا اگر ادعا می‌شود که کتابی یا نوشته‌ای فصیح و بلیغ است، باید نویسنده آن به زمان، مکان و اعتقادات مخاطبین خود توجه داشته باشد. بنابراین حضور قاعده مذکور را می‌توان در سرتاسر قرآن مشاهده کرد، زیرا ادعای جامعه اسلامی مبنی بر فصاحت و بلاغت قرآن است. قول به عاطفه بودن (واو) به لحاظ توجه بی‌حد و مرز به قواعد ادبی محض و عدم توجه به نکات بلاغی مؤثر در تفسیر آیات قرآن، به سمت این قاعده نرفته و این خود سبب عدم دستیابی به ترکیب و معنای صحیح از آیه محل بحث شده است. با بررسی آیاتی که موضوع بحشان ایمان و زدودن شرک از ابراهیم (ع) است، می‌توان به این نکته رسید که آیه ما نحن فيه طبق قاعده مقتضای حال مخاطب نباید خالی از تأکید باشد، چرا که با استفاده از آیات دیگر -«وَقَالُوا كُنُوا هُودًا وَنَصَارَى تَهْتَدُوا فُلْبِلْ مِلَةٌ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ» (بقرة: ۱۳۵) (و [اهل کتاب به مردم مؤمن] گفتند: یهودی یا نصرانی باشید تا هدایت یابید. بگو: بلکه از آیین ابراهیم یکتاپرست و حق گرا [پیروی می‌کنیم نه از آیین تحریف شده شما که عین گمراهی است] و او هرگز از مشرکان نبود). «ما كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَ لَا نَصْرَانِيًّا وَ لَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ»

(آل عمران: ۶۷) (ابراهیم نه یهودی بود و نه نصرانی، بلکه یکتاپرست و حق گرایی تسلیم بود و از مشرکان نبود). «فُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبَعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً وَمَا كَانَ مِنَ الْمُمْسِرِ كَيْنَ» (آل عمران: ۹۵) (بگو: خداراست گفت [که خوراکی‌ها در آین ابراهیم حرام نبوده]. بنابراین از آین ابراهیم که یکتاپرست و حق گرا بود و از مشرکان نبود، پیروی کنید). «فُلْ إِنِّي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً وَمَا كَانَ مِنَ الْمُمْسِرِ كَيْنَ» (انعام: ۱۶۱) (بگو: یقیناً پروردگارم مرابه راه راست هدایت کرد، به دینی پایدار و استوار، دین ابراهیم یکتاپرست حق گرا، و او از مشرکان نبود). «ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفاً وَمَا كَانَ مِنَ الْمُمْسِرِ كَيْنَ» (نحل: ۱۲۳) (آن گاه به تو وحی کردیم که از آین [یکتاپرستی] ابراهیم حق گرا پیروی کن که از مشرکان نبود) - می‌توان ذهنیت عرب عصر نزول را در مورد اعتقاد حضرت ابراهیم کشف کرد. در آیات مذکور خداوند متعال با تأکید لفظی پنج بار عبارت (وَمَا كَانَ مِنَ الْمُمْسِرِ كَيْنَ) را مطرح کرده تا ضمن زدودن صفت شرک از ابراهیم، به خواننده بفهماند که عرب‌های عصر نزول بر این اعتقاد بوده‌اند که ابراهیم موحد نیست. بنابراین در آیه ۷۵ سوره مبارکه انعام که سخن از ایقان و ایمان شیخ الانبیاء می‌باشد بالاحاظ آن ذهنیت عرب عصر نزول مبنی بر شرک بودن ابراهیم، باید کلام همراه با تأکید باشد و خالی بودن آن از تأکید منافی با بلاغت قرآن است زیرا مخاطبان آیه معتقد به شرک ابراهیم هستند. اکنون با فرض عاطفه دانستن واو در آیه شریفه، آیه خالی از هر گونه تأکید اعم از لفظی و معنوی است که این معارض با بلاغت است. تنها راهی که ما رابه منزلگاه درست راهنمایی می‌کند زایده دانستن واو است که این خود تأکید لفظی رابه دنبال خود دارد گویا این عبارت را متكلّم دوبار بر زبان خویش جاری کرده است.

## ۲-۲. عدم توجه به قاعده مرجوح بودن تقدیر

این قاعده همانند قاعده مذکور، قاعده‌ای پرکاربرد و مشهور در ادبیات عرب است. هر شخص آشنا به قواعد ادبیات عرب، آن را شنیده یا خوانده است. راجح بودن عدم تقدیر، اصلی است که در اکثر کتب ادبی در مقام تأیید یا ترجیح دادن قولی بر اقوال دیگر دیده

می شود (ر. ک؛ مدنی، بی‌تا، ۲۷۹؛ ناظرالجیش، بی‌تا، ج ۵: ۲۳۴۵؛ صبان، بی‌تا، ج ۲: ۲۹۷؛ سیوطی، بی‌تا، ج ۴: ۱۱۵؛ مدرس افغانی، ۱۳۶۲، ج ۵: ۲۴۶؛ ابن دمامینی، بی‌تا، ج ۲: ۹۷؛ رضی‌الدین استرآبادی، بی‌تا، ج ۱: ۳۰۳) پیام این قاعده بطلان تقدیر در جایی است که بدون آن می‌توان به مراد استعمالی متکلم دست پیدا کرد. اما در آیه محل بحث، به نظر می‌آید قائلین به عطف برای برون رفت از عدم دستیابی به کلمه‌ای در ما قبل واو که صلاحیت معطوف‌الیه بودن را داشته باشد، دست به تقدیر زده‌اند. بعضی که قائل به عطف مفرد به مفرد بوده‌اند در ما قبل واو فعل یا شبه فعلی را همراه با لام به معنای حتی در تقدیر گرفته‌اند که ثمره‌اش این عبارت است: (لِيَسْتَدِلُّ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ) و بعضی دیگر که قائل به عطف جمله به جمله بوده‌اند، فعلی را در ما بعد واو در تقدیر گرفته‌اند که نتیجه‌اش (وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ أَرِيَنَاهُ ذَلِكَ) می‌باشد. اما نکته‌ای که عدم توجه به آن سبب ایجاد نظریه عاطفه بودن واو و به دنبالش تقدیر گرفتن برای رهایی از اشکال معطوف‌الیه شده، عبارت است از: عدم دستیابی به اعتقاد مخاطبین یا همان عدم در که قاعده مقتضای حال مخاطب در آیه محل بحث است. اگر آیات مشابه با آیه محل بحث را با یک نگاه جمعی نظر کنیم، بی‌شک به اعتقاد مخاطبان آیه محل بحث که عبارت است از: عدم ایمان ابراهیم به پروردگار دست خواهیم یافت. با مقایسه آیاتی که در صدد زدودن کفر از شیخ الائیاء هستند به تأکید لفظی در همه آنها دست می‌یابیم. حالان که خداوند در مقام اثبات ایمان برای ایشان است با درنظر گرفتن مخاطبان منکر ایمان او، باید کلام را به همراه تأکید اعم از لفظی یا معنوی آورد تا اعتقاد آنها را درهم شکند. در آیه محل بحث هیچ تأکید لفظی و معنوی قابل فرض نیست إلَّا إِنْ كَهْ وَاوْ در آیه را زائده تلقی کنیم. در این فرض هم اشکال عطف مرتفع خواهد شد و هم ادعای در که مراد استعمالی متکلم را می‌توان کرد.

#### ۴. دیدگاه دوم: استینافیه بودن واو

دومین دیدگاهی که برای واو در ترکیب مذکور در آیه شریفه از سوی بعضی از مفسران مطرح شده است، دیدگاه استینافی بودن واو و به دنبالش جمله مستأنفه است. این دیدگاه به

ادعای برخی از مفسران، به فراء مولف کتاب گرانقدر معانی القرآن نسبت داده شده است. در دیدگاه اول بیان شد که برخی دیدگاه عطف جمله به جمله را به ایشان و برخی دیدگاه استینافی بودن را به او نسبت داده اند. حال در این جا به دنبال نظریه اصلی او خواهیم بود چرا که طبق بررسی های انجام گرفته، ایشان نخستین فردی بوده که تقدیر آیه محل بحث را به نحو «وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُؤْفِنِينَ أَرْيَاه» (انعام: ۷۵) مطرح کرده است. مفسران بعد از او نیز این چنین تقدیری را مطرح کرده اند بدون آنکه تصریح به استینافی بودن یا عاطفه بودن واو کنند. لذا با تبیین کلام فراء می توان، عاطفه بودن یا استینافی بودن واو رابر گردن قائلین تقدیر مذکور گذاشت.

در کتاب معانی القرآن جلد ۱ ذیل آیه ۱۸۵ سوره مبارکه بقره درباره ترکیب مذکور این چنین بیانی مطرح شده است: (وَقَوْلُهُ: وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ... (۱۸۵) فِي فَصَاءِ مَا أَفْطَرْتُمْ. وَ هَذِهِ الْلَّامُ فِي قَوْلِهِ «وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ» لَامُ كَيْ لَوْ أَلْقَيْتَ كَانَ صَوَابًا. «وَالْعَرَبُ تُدْخِلُهَا فِي كَلَامِهَا عَلَى إِضْمَارِ فِعْلِ بَعْدَهَا. وَلَا تَكُونُ شَرْطًا لِلفَعْلِ الْأَنْدِيَ قَبْلَهَا وَفِيهَا الْوَao». أَلا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ: جِئْتُكَ لِتُحْسِنَ إِلَيَّ، وَلَا تَقُولُ جِئْتُكَ وَلِتُحْسِنَ إِلَيَّ. فَإِذَا قَلَّتُهُ فَأَنْتَ تُرِيدُ: وَ لِتُحْسِنَ إِلَيَّ جِئْتُكَ، وَهُوَ فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ. مِنْهُ قَوْلُهُ (وَلِتَصْنُعِ إِلَيْهِ أَفْيَدَهُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ) وَمِنْهُ قَوْلُهُ (وَكَذَلِكَ تُرِيدُ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُؤْفِنِينَ) لَوْ لَمْ تَكُنْ فِيهِ الْوَao كَانَ شَرْطًا، عَلَى قَوْلِكَ: أَرْيَاه مَلَكُوت السَّمَاوَاتِ لِيَكُونَ. فَإِذَا كَانَتِ الْوَao فِيهَا فَلَهَا فِعْلٌ مُضَمَّرٌ بَعْدَهَا (وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُؤْفِنِينَ أَرْيَاه).

در عبارت مذکور، هیچ نشانه ای از نظری که دال بر عاطفه بودن واو در آیه شریفه باشد، یافت نمی شود. بنابراین همانظور که در دیدگاه اول بیان شد، عده‌ای از مفسران که نظریه ای عطف جمله به جمله را به ایشان نسبت داده اند باید پاسخگو به این سوال باشند که دلیلشان مبنی بر انتساب این نظریه به فراء در کدامین بخش از عبارت او نهفته است؟ به نظر می آید، برداشت بعضی از مفسران از کلام فراء مانند واحدی در کتاب الوسيط فی تفسیر القرآن المجید در ذیل آیه ۱۸۵ سوره مبارکه بقره صحیح باشد، زیرا در کتاب معانی القرآن کلامی مبنی بر علت وجود لام به همراه واو در ترکیب مذکور آمده (وَالْعَرَبُ

تَدْخُلُهَا فِي كَلَامِهَا عَلَى إِصْسَارِ فِعْلِ بَعْدَهَا. وَلَا تَكُونُ شَرْطًا لِلفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهَا وَفِيهَا الْوَاءُ) که این گفته، به نظریه استینافیه بودن واو بسیار نزدیک است. ایشان در بیان علت وجود لام به همراه واو ماقبلش در ترکیب مذکور بر این عقیده است که این لام به همراه واو، نشان از عدم ارتباط علی و معلولی میان ما بعد واو و ما قبل واو است. به کار بردن لام به همراه واو در این ترکیب، برای اشاره به وجود فعلی مضمر در ما بعد واو به عنوان معلول برای (وَ لِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِّينَ) است (ر. ک؛ فراء، ۱۹۸۰، ج ۱: ۱۱۳). با توجه به بیان علت وجود لام به همراه واو، می‌توان ادعا کرد که این کلام، مهر تأییدی بر انتساب نظریه استینافی بودن واو به ایشان می‌باشد، زیرا یکی از شاخصه‌های اصلی جمله استینافیه انقطاع از ما قبل است که به طور ضمنی در عبارت مذکور به آن اشاره شده است (وَلَا تَكُونُ شَرْطًا لِلفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهَا). بنابراین تمام کسانی که بعد از فراء مانند طبری، فخر رازی، زمخشری و... به تبعیت از او، تقدیر آیه محل بحث را این چنین بیان کرده‌اند، قائلین استینافی بودن واو در ترکیب مذکور هستند نه قائلین عطف جمله به جمله.

#### ۴-۱. تقریر دیدگاه دوم

باتوجه به مطالب مذکور، بنابراین دیدگاه حاضر در میان مفسران متقدم دیدگاهی قابل توجه بوده است. کسانی که با این عقیده آیه محل بحث را تفسیر کرده‌اند، معلول عبارت شریفه (وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِّينَ) را در ما قبل واو جستجو نمی‌کنند، بلکه وجود واو را دلیل بر معلول مقدر در ما بعد واو می‌دانند (ر. ک؛ فراء، ۱۹۸۰، ج ۱: ۱۱۴؛ طبری، ۱۴۱۲، ج ۲: ۹۲ و ج ۳: ۳؛ زمخشری، ۱۴۰۷، ج ۲: ۴۰؛ فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۵: ۲۴۶؛ واحدی، ۱۴۱۶، ج ۱: ۲۷۲). لازمه این قول در آیه محل بحث، تصدیق امور ذیل است:

- الف) تقدیر گرفتن فعل یا شبه فعل در ما بعد واو به عنوان متعلق فعل لیکون و معلول آن.
- ب) انقطاع جمله ما بعد واو از ما قبلش.
- پ) منقطع بودن معنایی جمله ما بعد واو از جمله ما قبلش.

## ۲-۴. نقد دیدگاه دوم

دو اشکالی که در نقد دیدگاه اول مطرح شد، در قول به استینافی بودن واو هم مطرح می-شود، زیرا همانطور که در تقریر قول به استینافی بودن واو گفته شد، لازمه این قول تقدیر گرفتن فعل یا شبه فعل به عنوان متعلق (لیکون) در ما بعد از واو است. این تقدیر گرفتن به علت عدم توجه قائلین این دیدگاه به قاعده بلاغی مقتضای حال مخاطب است. در صورت توجه به این قاعده بلاغی مؤثر در تفسیر آیات به خصوص آیه محل بحث، دیگر نیازی به تقدیر گرفتن فعل یا شبه فعل نبود.

علاوه بر دو اشکال مذکور، اشکال سومی بر این دیدگاه وارد است که آن عبارت است از: همانطور که در قسمت مفاهیم گذشت، شاخصه جمله استینافی انقطاع از ما قبل است. این انقطاع به گفته ادباء یا باید به صورت لفظی و یا به صورت معنایی محقق شود. در آیه مذکور انقطاع لفظی به وضوح مردود است زیرا حرف واو مطرح شده در آن، نشان از ارتباط لفظی ما بعد واو با ما قبل واو است. نظری آن می‌توان به آیه شریفه «أَ وَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبَدِّئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ» (عنکبوت: ۱۹) اشاره کرد که ادباء بر انقطاع معنوی جمله (یعیده) حکم کرده اند چرا که حرف ثم به عنوان رابطه لفظی آمده و ما بعد واو را با ما قبل واو از جهت لفظی مرتبط کرده است (ر. ک؛ بابتی، بی‌تا، ج: ۱، ۴۲۸، سیوطی بی‌تا، ج: ۲، ۱۶؛ مدنی بی‌تا، ج: ۷۷۶-۷۷۷). انقطاع معنایی هم در آیه محل بحث فرضش ناممکن است، زیرا توجه و تعمق به فعل الهی در ابتدای آیه «ثُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» (انعام: ۷۵) شنونده و خواننده را در انتظار بیان علت فعل نگه می‌دارد و این خود حاکی از رابطه علت و معلول میان صدر و ذیل آیه است. این نوع ارتباط علی، همان ارتباط معنایی میان دو جمله است. زمانی که از ابتداء همچنین ارتباطی میان ما بعد واو با ما قبلش وجود دارد، دیگر چه توجیهی برای تقدیر گرفتن فعل در ما بعد واو است تا آن به عنوان معلول برای (و لیکونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ) باشد؟

بنابراین قول به استینافی بودن واو در این آیه شریفه مردود است زیرا علاوه بر وجود اشکالات مطرح شده در دیدگاه عاطفه بودن واو در این قول، عدم وجود شاخصه جمله استینافی که همان انقطاع است، را به آن می‌توان به آن اضافه کرد.

### ۵. دیدگاه سوم: معتبرضه بودن واو

سومین دیدگاهی که برای واو در ترکیب مذکور می‌توان مطرح کرد، دیدگاه اعتراضی است. این دیدگاه در میان مفسران چندان مشهور نیست و تمایلی در میان اقوال به این نظریه دیده نمی‌شود. به نظر نگارنده علت عدم تمایل مفسران به این نظریه اشکالات ادبی-بلاغی به این نظریه است که در ادامه به تفصیل به آن پرداخته می‌شود.

### ۵-۱. تغیر دیدگاه سوم

برخی از مفسران بر این باور هستند که واو مطرح شده در آیه ۷۵ سوره مبارکه انعام، اعتراضیه و دلالت بر معتبرضه بودن جمله ما بعد خود دارد. قائلین این دیدگاه دلیل این رأی را تأکید و تثبیت آنچه می‌دانند که در ما قبل واو ذکر شده و آن نشان دادن مکلوت به ابراهیم است (ر.ک؛ آلوسی، ۱۴۱۵، ج ۴: ۱۸۷). لازمه این نظریه امور ذیل است:

الف) تقدیر گرفتن فعل یا شبه فعل در ما بعد واو به عنوان متعلق فعل لیکون.  
ب) به میان آمدن جمله (وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُؤْنِينَ) به عنوان جمله معتبرضه میان دو شیئی که شأن آن دو عدم انفصل توسط اجنبی است.

### ۵-۲. نقیدگاه سوم

علاوه بر وجود دو اشکال مذکور در دیدگاه اول، اشکال سومی بر این نظریه وارد است. همان طور که در قسمت مفاهیم گذشت، رکن اصلی جمله معتبرضه عبارت است از: واقع شدن آن میان دو شیء متلازمی که شأنش عدم انفصل توسط اجنبی است (ر.ک؛ مدنی، بی تا، ۷۷۷، سیوطی، بی تا، ج ۲: ۱۶). با توجه به تعریفی که از جمله معتبرضه ارائه شد، درآیه

۷۵ سوره انعام، نشانه‌ای از این نوع واو و به دنبال آن این نوع جمله یافت نمی‌شود، چرا که جمله (وَ لَيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ) میان دو شیئی که خصوصیات مذکور را داشته باشد قرار نگرفته است. ما قبل جمله (وَ لَيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ) جمله (نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ) و ما بعدش جمله (فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّذِيلُ رَأَى كَوْكَباً ...) قرار گرفته است که هر دو آن‌ها قادر چنین تلازmi میان خود هستند. بنابراین ادعایی اعتراضیه بودن واو و به دنبال آن معتبرضه بودن جمله ما بعد واو، ادعایی است خالی از هر گونه مشخصه‌هایی که ادباء درباره جمله معتبرضه در کتب خویش ارائه داده‌اند که مهم‌ترین و اصلی‌ترین آن را می‌توان میان آمدن جمله معتبرضه میان دو شیء متلازmi که از آن خصوصیات مذکور برخوردار است ذکر نمود.

## ۶. دیدگاه چهارم: زایده بودن واو

چهارمین نظریه درباره واو در ترکیب مذکور، دیدگاه زائد بودن واو است. به نظر نگارنده این دیدگاه از میان سه دیدگاه دیگر، دربردارنده خصوصیاتی است که آنها منطبق با قواعد نحوی - بلاغی مؤثر در تفسیر قرآن است. این دیدگاه علاوه بر مؤیدهای نحوی، مطابق با اصول محاوره‌ای می‌باشد. به نظر نگارنده سبب عدم استقبال مفسران از این نظریه، صرفا عدم آگاهی از معنای زائد بودن حروف است.

### ۶-۱. تغیر دیدگاه زایده بودن

این دیدگاه اگرچه طرفداران قابل توجهی مانند دیدگاه اول ندارد ولی جامعیت این دیدگاه از نظر مطابقت با قواعد ادبی و بلاغی گوی سبقت را نسبت به سه نظریه پیشین ربوده و خواننده را به مراد استعمالی متکلم از آیه شرife رسانیده است. به نظر نگارنده سه دلیل عمدۀ باعث عدم توجه مفسران به این دیدگاه شده است. الف) عدم توجه به معانی واژه - های اصطلاحی در یک علم و خلط آن با معانی لغوی. ب) عدم توجه به آیات دیگر قرآن که از جهت یا جهاتی با آیه محل بحث ارتباط دارند. نتیجه این غفلت از دست دادن در ک و فهم مقتضای حال مخاطب است که خود اثر مستقیم در دستیابی به مراد استعمالی متکلم

دارد. ج) توجه بیش از اندازه به مباحث ادبی و صرفی که خود سبب غفلت از کشف مطابق بودن آیات با حالات مختلف مخاطبین عصر نزول است. با بررسی این آیه در کتب تفسیری مشاهده می کنیم که بعضی قول به زائده بودن واو را در این آیه شریفه به عنوان قیل مطرح کرده و به قضاوت نشسته اند (ر.ک؛ طبرسی، ۱۳۷۲، ج ۴: ۴۹۷؛ فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۱۳: ۳۷؛ قطبی، ۱۳۶۴، ج ۲: ۳۰۵؛ ابن کثیر، ۱۴۱۹، ج ۳: ۲۶۹؛ سمبی، ۱۴۱۴، ج ۳: ۱۰۳) و برخی دیگر رأی زایده بودن را از میان سه نظر دیگر ترجیح داده اند (ر.ک؛ سمرقندی، ۱۴۱۶، ج ۱: ۴۶۰). آنچه محقق را به وادی اندیشه فرو می برد، آن است که حتی قول یا اقوالی که تمایل به زایده بودن واو در این آیه شریفه را دارند، دلیل یا دلالتی را برای نظریه خود ارائه نداده اند و صرفاً به مطرح کردن قول به زایده بودن واو اکتفاء کرده اند. این سبب شد که نگارنده به کمک مطالعاتی که در مباحث ادبی و بلاغی داشته و با کمک آیات مرتبط با آیه شریفه به دنبال علت این قول باشد که قولی صحیح و مطابق با قواعد ادبی و بلاغی است.

## ۶-۲. دلایل دیدگاه

۶-۲-۱. تطبیق با اصل مشهور نحوی، قاعده مرجوح بودن تقدیر

این اصل از جمله اصول نحوی است که در لسان ادباء و بلغاء بسیار کاربرد دارد. صاحب نظران در حوزه ادبیات و بلاغت، بسیار با استفاده از اصل مذکور قولی را بر قول دیگر ترجیح می دهند و این عمل نشان دهنده اهمیت آن در مسائل ادبی و تفسیری می باشد (ر.ک؛ مدنی، بی تا، ۲۷۹؛ ناظرالجیش، بی تا، ج ۵: ۲۳۴۵؛ صبان، بی تا، ج ۲: ۲۹۷؛ سیوطی، بی تا، ج ۴: ۱۱۵؛ مدرس افغانی، ۱۳۶۲، ج ۵: ۲۴۶؛ ابن دمامینی، بی تا، ج ۲: ۹۷؛ رضی الدین استرآبادی، بی تا، ج ۳۰۳: ۱) برای بهتر نشان دادن اهمیت و اصل بودن این قاعده، بیانی را از اخفش که ابن هشام انصاری آن را در کتاب خود منعکس کرده، مطرح می کنیم. ابن هشام انصاری مؤلف کتاب ارزشمند مغنى الليب در باب اول کتاب خویش از قول کوفیون و اخفش در خدشه وارد کردن به نظر بصریون که قائل به وجوب همراه بودن (قد) چه به صورت ظاهر و چه به صورت مقدر بر فعل ماضی که نقش حال را در کلام ایفاء

می کند، می فرماید: (الأصل عدم التقدير، لا سيما فيما كثُرَ استعماله) (ر.ک؛ ابن هشام، بی تا، ج ۱: ۱۷۳) در این گفته، کوفیون و اخفش حکم به اصل بودن قاعده مذکور را داده‌اند و به وضوح اشاره کرده اند که کثرت استعمال کلام، مانع تقدیر گرفتن است. سؤالی که در این جا نگارنده از قائلین به عاطفه بودن واو چه به نحو جمله به جمله یا مفرد به مفرد و قائلین به استینافیه و معتبرضه بودن واو دارد، این است که، آیا ترکیب واو و لام تعییل به همراه فعل مضارع و نبودن فعلی در ما قبل واو، استعمالش در قرآن به وفور نیامده است؟ در قرآن کریم ۱۵ مورد می توان یافت که این ترکیب در آنجا مطرح شده و این خود برای اثبات کثرت استعمال این ترکیب کفايت می کند. بنابراین طبق قول اخفش و کوفیون این اصل، به طور قطع باید در کلامی که کثرت استعمال دارد جاری شود.

## ۶-۲- موافق دیدگاه زایده بودن واو در آیه شریفه با قاعده مقتضای حال

### مخاطب

قاعده مذکور از قاعده‌های بلاعی مؤثر در تفسیر است که ارتباط تنگاتنگی با فهم و در ک خواننده کلام دارد. اگر خواننده‌ای قدرت و توانایی کشف اعتقاد مخاطبین کلامی را داشته باشد، به جرأت و اطمینان می توان ادعا کرد که او به مراد استعمالی متکلم از کلام خود رسیده است، چرا که بزرگان بлагت یکی از شروطی که برای کلام فصیح و بلیغ شرط کرده اند، مطابق بودن کلام با مقتضای حال مخاطب است. بنابراین قرآن به عنوان کلام الله و معجزه خالد پیامبر اسلام که متصف به صفت فصاحت و بлагت است، باید از این ویژگی مهم خالی باشد. سرتاسر قرآن سرشار از توجه حق تعالی به اعتقادات و باور-های مخاطبین خود است که این سبب می شود که کلام الله به صفت مطابق بودن کلام با مقتضای حال مخاطب، متصف باشد. برای پی بردن به اعتقاد و دیدگاه مخاطبین عصر نزول درباره یک مسأله می توان با جمع آوری و احصاء کردن آیاتی که آن مسأله مورد پژوهش در آن آیات مطرح شده به اعتقاد مخاطبین عصر نزول دست یافت. در آیه مورد بحث این پژوهش خداوند در مقام اثبات ایمان و ایقان برای شیخ الانبیاء ابراهیم (ع) است. بنابراین برای کشف اعتقاد مخاطبین عصر نزول درباره ایمان آن پیامبر عظیم الشأن ناچار به احصاء

آیاتی هستیم که درباره ایمان ایشان گزارشی هر چند محدود داده باشند. از میان آیاتی که به مسئله ایمان و زدودن شرک از ایشان به طور خاص پرداخته‌اند، می‌توان به آیات ذیل را اشاره کرد:

وَ قَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةُ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ (بقره: ۱۳۵) «ما كانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَ لَا نَصْرَانِيًّا وَ لِكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ» (آل عمران: ۶۷) «قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبَعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ» (آل عمران: ۹۵) «قُلْ إِنَّنِي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ» (انعام: ۱۶۱) «ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنِ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ» (تحل: ۱۲۳).

این آیات شامل یک ساختار واحد همراه با کلمات همانند هستند و آن عبارت است از (وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ). سوالی که در این جا مطرح می‌شود، این است که چرا خداوند متعال در این پنج آیه ضمن اثبات ایمان برای حضرت ابراهیم و زدودن شرک از ایشان، الفاظ مطرح شده در هر پنج آیه را به طور یکسان و همانند مطرح کرده است؟ به نظر نگارنده این تکرار نشان از اعتقاد مردمان زمان نزول نسبت به شرک شیخ الانبیاء و اجداد پیغمبر اکرم است، چرا که اگر این اعتقاد در میان آنها رواج نداشت، وجهی برای تکرار آن در کلامی فصیح همچون قرآن نبود. شخص پژوهشگر به راحتی و با توجه به این تکرارها آگاه به ساختار فکری مردمان عصر نزول و اعتقاد آنها مبنی بر این که حضرت ابراهیم موحد نبوده و خداوند متعال از طریق تأکید لفظی به دنبال رد این اندیشه در ذهن آدمیان آن عصر و اعصار دیگر بوده است. بنابراین از این گونه ساختار لفظی می‌توان انکار و سماحت مخاطبین عصر نزول را فهمید که تکرار در این هنگام بلیغ ترین برخورد ادبی با افکار آنها بوده است. با توجه به این مطلب که به عنوان اصول موضوعه در مباحث مربوط به اعجاز قرآن ثابت شده، متن قرآن، یک متنی است که فصاحت و بلاغت در تمامی آیات آن به چشم می‌خورد. بنابراین بدیهی به نظر می‌رسد در هنگامی که قرآن مواجه است با افرادی که اعتقاداشان شرک حضرت ابراهیم است، در زمان گزارش از ایمان او، کلام

خود را همراه با تأکید بیان کند، همچنانی که در نفی شرک از آن پیامبر ارجمند تأکید را به نحو احسن مورد استفاده قرار داده است، زیرا مخاطبان آیه ۷۵ سوره انعام، همان مخاطبان آیات زدودن شرک از حضرت ابراهیم هستند. به نظر نگارنده دیدگاه زائده بودن واو در کنار سه دیدگاه دیگر، تنها قول صحیح در آیه محل بحث به شمار می‌رود، زیرا علاوه بر مطابقت با قواعدی که شرح آن‌ها به تفصیل گذشت، در بردارنده تأکید لفظی مورد نیاز آیه ۷۵ سوره مبارکه انعام نیز است. تنها مسئله‌ای که درباره این نظریه باقی می‌ماند، پاسخ به کسانی است که قائل به عدم زیاده واژه‌ای در قرآن هستند. از دیر باز در میان علماء و مفسران اختلافاتی درباره زائده و عدم زائده بودن بعضی حروف در قرآن کریم بوده است. به طور مثال می‌توان به مناقشه‌ی ابن اثیر و غزالی (درویش، ۱۴۱۵، ج ۲: ۸۹) و اعتراض‌های فخر رازی (ر. ک؛ فخر رازی، ۱۴۲۰، ج ۲: ۳۶۳) مبنی بر وجود حروف زائده اشاره کرد. اما آنچه حقیقت ماجرا را واضح و آشکار می‌کند، عدم اتفاق طرفین تنازع در معنای زائده است. طرفداران عدم وجود حروف زائده در قرآن به علت تصور معنای لغوی از واژه زائده، وجود چنین حروفی را در قرآن منافی با فصاحت و بلاغت قرآن می‌دانند، در مقابل کسانی که قائل به وجود حروف زیاده در قرآن هستند، آن را به معنای تأکید مضمون جمله و حتی موافق با فصاحت و بلاغت قرآن می‌دانند. بنابراین علت این اختلاف، همان اختلاط معنای اصطلاحی واژه زائده با معنای لغوی آن است. در حقیقت مفسر در استفاده از اصطلاحات هر علم باید جلوگیری کند از نفوذ معنای لغوی آن اصطلاحات که در صورت عدم مراقبت، ایجاد کج فهمی و بدفهمی را به دنبال خود دارد.

### بحث و نتیجه‌گیری

نتایجی که بر این بحث مترتب است را در ذیل مطرح می‌کنیم.  
 الف) دیدگاه عاطفه بودن واو در هر دو ترکیب مذکور، برخاسته از عدم توجه به قاعده مشهور مطابقت کلام با مقتضای حال مخاطب در علم بلاغت است. پیامد مهم نادیده انگاری این قاعده تقدیر گرفتن فعل به عنوان متعلق لام در عبارت (لیکون) است که علاوه بر ایجاد اطناب در کلام با قاعده مشهور مرجوح بودن تقدیر سازگار نیست.

ب) دیدگاه استینافیه بودن واو علاوه بر اشکالات مطرح شده در دیدگاه عاطفه بودن واو، از ایراد نحوی رنج می‌برد. بر اساس تعریف ادبیان، جمله مستانفه به همراه انقطاع لفظی یا معنایی از جمله ما قبل خویش است در حالی که سیاق آیه با انقطاع لفظی و معنایی هم سو نیست.

ج) دیدگاه اعتراضیه بودن واو علاوه بر آنکه در بردارنده اشکالات دیدگاه عاطفه است، حامل ایرادی نحوی می‌باشد. بر اساس تعریف ارائه شده از سوی ادباء، اساس و رکن جمله معتبرضه رخنه کردن میان دو شیء متلازمی است که فاصله به اجنبی میان آن‌ها مورد قبول نیست. با مراجعه به آیه محل بحث اساساً دو شیء متلازم در آیه مطرح نیست تا بحث فاصله به اجنبی مطرح شود.

د) تنها دیدگاهی که می‌توان آن را شاخص و بی‌رقیب در آیه ۷۵ سوره انعام دانست، دیدگاه زائد بودن واو است. زیرا این دیدگاه هرچند به علیٰ که گفته شد نتوانست نظر مفسرین و ادباء را به خود جلب کند ولی تنها دیدگاهی است که می‌توان آن را موافق با قواعد ادبی-بلاغی مؤثر در تفسیر عنوان کرد.

## تعارض منافع

تعارض منافع ندارم.

### ORCID

Hamed Dejabad  
Mohammad Ali  
Bazghandi

-  <https://orcid.org/0000-0001-5818-6934>
-  <https://orcid.org/0009-0003-6757-8966>

## منابع

- قرآن کریم، ترجمه انصاریان، حسین.
- ابن ابیاری، عبد الرحمن بن محمد. (بی‌تا). اسرار‌العربیه. بیروت: دار الارقم.
- ابن دمامینی، محمد بن ابی بکر. (بی‌تا). شرح الدمامینی علی مفہی اللسیب. بیروت: مؤسسه التاریخ العربی.
- ابن هشام، عبد الله بن یوسف. (بی‌تا). مفہی اللسیب. قم: کتابخانه حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی(ره).
- ابن کثیر، اسماعیل بن عمر. (۱۴۱۹ھ.ق.). تفسیر القرآن العظیم (ابن کثیر). محقق. شمس الدین محمد حسین. بیروت: دار الكتب العلمیه. منشورات محمد علی ییضون.
- آل‌لوسی، محمود بن عبدالله. (۱۴۱۵ھ.ق.). روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم و السبع المثانی. محقق. عبدالباری عطیه. علی. بیروت: دار الكتب العلمیه. منشورات محمد علی ییضون.
- بابتی، عزیزة فوال. (بی‌تا). المعجم المفضل فی النحو العربی. بیروت: دار الكتب العلمیه.
- تفتازانی. مسعود بن عمر. (بی‌تا). کتاب المطول وبهایمه حاشیة السيد میرشریف. بی‌جا: مکتبه الداوری.
- جوادی آملی، عبدالله. (۱۳۷۹ھ.ش.). تسنیم. چاپ دوم. ایران. قم: إسراء درویش، محی الدین. (۱۴۱۵ھ.ق.). اعراب القرآن و بیانه. ج ۲: ۸۹ سوریه: دار الارشد.
- رضی‌الدین استر آبادی، محمد بن حسن. (بی‌تا). شرح الرضی علی الکافیه. تهران: مؤسسه الصادق للطبعه و التشریف.
- سمرقندی، نصر بن محمد. (۱۴۱۶ھ.ق.). تفسیر السمرقندی المسمی بحر العلوم. محقق، عمر وی. بیروت: دار الفکر.
- سمین، احمد بن یوسف. (۱۴۱۴ھ.ق.). الدر المصون فی علوم الكتاب المکنون. محقق. صیره. احمد محمد. بیروت: دار الكتب العلمیه. منشورات محمد علی ییضون.
- سیوطی، عبد الرحمن بن ابی بکر. (بی‌تا). الاشباه و النظائر فی النحو. چاپ دوم. بیروت: دار الكتب العلمیه.
- صبان، محمد بن علی. (بی‌تا). حاشیة الصبان علی شرح الأشمونی علی ألفیه ابن مالک و معه شرح الشواهد للعنینی. بیروت: مکتبه العصریه.

- طباطبائی، محمدحسین. (۱۳۹۰ ه.ق.). *المیزان فی تفسیر القرآن*. چاپ دوم. بیروت: مؤسسه الأعلمی للطبعات.
- طبری، فضل بن حسن. (۱۳۷۲ ه.ش.). *مجمع البيان فی تفسیر القرآن*. چاپ سوم. ایران. تهران: ناصرخسرو.
- طبری، محمد بن جریر. (۱۴۱۲ ه.ق.). *جامع البيان فی تفسیر القرآن*. لبنان. بیروت: دار المعرفة.
- طوسی، محمد بن حسن. (بی‌تا). *التبیان فی تفسیر القرآن*. لبنان. بیروت: دار إحياء التراث العربي.
- فخر رازی، محمد بن عمر. (۱۴۲۰ ه.ق.). *التفسیر الكبير (مفاتیح العیب)*. چاپ سوم. لبنان. بیروت: دار إحياء التراث العربي.
- فراء، یحیی بن زیاد. (۱۹۸۰ م.). *معانی القرآن*. محققان. نجار. محمدعلی. نجاتی. احمد یوسف. چاپ دوم. مصر. قاهره: الهیئه المصرية العامة للكتاب.
- قرطبی، محمد بن احمد. (۱۳۶۴ ه.ش.). *الجامع لأحكام القرآن*. ایران. تهران: ناصرخسرو.
- مدرس افغانی، محمدعلی. (۱۳۸۴ ه.ش.). *المدرس الأفضل فيما يرمي ويشار اليه في المطول*. قم: دار الكتاب.
- مدنی، علیخان بن احمد. (۱۳۸۴ ه.ش.). *الطراز الاول و الكناز لما عليه من لغه العرب المعول*. مشهد: مؤسسه آل البيت لإحياء التراث.
- ناظر الجيش، محمد بن یوسف. (بی‌تا). *شرح التسهیل المسمی تمهید القواعد بشرح تسهیل الفوائد*. قاهره. مصر: دار السلام.
- واحدی، علی بن احمد. (۱۴۱۶ ه.ق.). *الوسیط فی تفسیر القرآن المجید*. محقق، زفتی. محمدحسین ابوالعز. مصر. قاهره: جمهوریه مصر العربیه. وزارة الاوقاف. المجلس الاعلى للشئون الاسلامیه. لجنه احیاء التراث الاسلامی.

### References [In Persian & Arabic]

- Quran Karim, translated by Ansarian, Hossein.
- Alusi, Mahmoud ibn Abdullah. (1995). *Ruhal Ma'ani fi Tafsir al-Quran al-Azim wa al-Sab al-Mathani*. Edited by Abd al-Bari Atiya Ali. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, Muhammad Ali Baydoun Publications. [In Arabic]
- Babati, Aziza Fawal. (No date). *Al-Mu'jam al-Mufid fi al-Nahw al-Arabi*. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah. [In Arabic]

- Darwish, Muhyiddin. (1030). *Irab al-Quran wa Bayanuh*. Vol. 2: 89. Syria: Dar al-Irshad. [In Arabic]
- Fakhr Razi, Muhammad ibn Umar. (2002). *Tafsir al-Kabir (Mafatih al-Ghayb)*, 3rd Edition. Lebanon. Beirut: Dar Ihya al-Turath al-Arabi. [In Arabic]
- Fara, Yahya ibn Ziyad. (1980). *Ma'ani al-Quran. Edited by Najjar, Muhammad Ali and Najati*, Ahmad Yusuf. 2nd Edition. Egypt. Cairo: General Egyptian Book Authority. [In Arabic]
- Ibn Anbari, Abdul Rahman ibn Muhammad. (No date). *Asrar al-Arabiyyah*. Beirut: Dar al-Iraqam. [In Arabic]
- Ibn Damamiini, Muhammad ibn Abi Bakr. (No date). *Sharh al-Damamini ala Mughni al-Labib*. Beirut: Arab History Institute. [In Arabic]
- Ibn Hisham, Abdullah ibn Yusuf. (No date). *Mughni al-Labib*. Qom: Library of Ayatollah al-Uzma Marashi Najafi. [In Persian]
- Ibn Kathir, Ismail ibn Umar. (1999). *Tafsir al-Quran al-Azim (Ibn Kathir)*. Edited by Shams al-Din, Muhammad Husayn. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, Muhammad Ali Baydoun Publications. [In Arabic]
- Javadi Amoli, Abdulllah. (2000). *Tasnim*, 2nd Edition. Iran. Qom: Isra. [In Persian]
- Modarres Afghani, Muhammad Ali. (1002). *Al-Mudarris al-Afdal fi Ma Yuramz wa Yushar ilayh fi al-Matul*. Qom: Dar al-Kutub. [In Persian]
- Madani, Ali Khan ibn Ahmad. (1965). *Al-Taraz al-Awwal wa al-Kunaz lima alayhi min Lughat al-Arab al-Ma'wal*. Mashhad: Al-al-Bayt Institute for Heritage Revival. [In Persian]
- Nazer al-Jaysh, Muhammad ibn Yusuf. (No date). *Sharh al-Tasheeh al-Masmu Tamhid al-Qawa'id bi Sharh Tashih al-Fawaid*. Cairo. Egypt: Dar al-Salam. [In Arabic]
- Qurtubi, Muhammad ibn Ahmad. (1985). *Al-Jami li Ahkam al-Quran. Iran*. Tehran: Naser Khosrow. [In Persian]
- Raziordin, Muhammad ibn Hasan. (No date). *Sharh al-Razi ala al-Kafiya*. Tehran: Sadiq Institute for Printing and Publishing. [In Persian]
- Samarqandi, Nasr ibn Muhammad. (1995). *Tafsir al-Samarqandi al-Masmu' bi Har al-Ilm. Edited by Amrwi*. Beirut: Dar al-Fikr. [In Arabic]

- Samin, Ahmad ibn Yusuf. (1996). *Al-Durr al-Masun fi Ilm al-Kitab al-Maknun*. Edited by Sayra. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, Muhammad Ali Baydoun Publications. [In Arabic]
- Siyuti, Abdul Rahman ibn Abi Bakr. (No date). *Al-Ashbah wa al-Naza'ir fi al-Nahw*, 2nd Edition. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah. [In Arabic]
- Saban, Muhammad ibn Ali. (No date). *Hashiyat al-Saban ala Sharh al-Ashmuni ala Alfia Ibn Malik wa Ma'ahu Sharh al-Shawahid lil-Ayni*. Beirut: Maktabat al-Asriyah. [In Arabic]
- Taftazani, Masoud ibn Omar. (No date). *Kitab al-Matul wa Bahamshiha Hashiyat al-Sayyid Mir Sharif*. Unknown place: Dar al-Dawri. [In Arabic]
- Tabatabai, Muhammad Husayn. (2011). *Al-Mizan fi Tafsir al-Quran*, 2nd Edition. Beirut: Al-Alami Institute for Publications. [In Arabic]
- Tabarsi, Fadl ibn Hasan. (1993). *Majma al-Bayan fi Tafsir al-Quran*, 3rd Edition. Iran. Tehran: Naser Khosrow. [In Persian]
- Tabari, Muhammad ibn Jarir. (1991). *Jami al-Bayan fi Tafsir al-Quran*. Lebanon. Beirut: Dar al-Ma'rifah. [In Arabic]
- Tousi, Muhammad ibn Hasan. (No date). *Al-Tibyan fi Tafsir al-Quran*. Lebanon. Beirut: Dar Ihya al-Turath al-Arabi. [In Arabic]
- Vahedi, Ali ibn Ahmad. (1995). *Al-Wasit fi Tafsir al-Quran al-Majid*. Edited by Zafiti, Muhammad Hasan Abu al-Azim. Egypt. Cairo: Republic of Egypt, Ministry of Awqaf, Supreme Council for Islamic Affairs, Committee for the Revival of Islamic Heritage.

استناد به این مقاله: دژآباد، حامد، بازقدی، محمدعلی. (۱۴۰۲). تحلیل و ارزیابی اقوال مفسران درباره حرف - (او) مندرج در فراز «وَ لِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ» (آیه ۷۵ انعام)، فصلنامه علمی پژوهشنامه معارف قرآنی، ۱۴، (۵۵)، ۱۲۳-۱۵۰.  
DOI: 10.22054/RJQK.2024.72346.2910



Quranic Knowledge Research is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.