

بررسی اصول روابط بین فردی براساس آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی سوره حجرات و مدل یابی محتوایی از این آموزه‌ها

مرتضی کرمی^۱

سید صدرالدین شریعتی^۲

معصومه اسماعیلی^۳

تاریخ پذیرش: ۹۲/۳/۲۵

تاریخ وصول: ۹۲/۳/۸

چکیده

پژوهش حاضر به منظور استنباط اصول روابط بین فردی براساس آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی سوره حجرات صورت گرفته است. این تحقیق از نوع کاربردی بوده و روش تحقیق بکار گرفته شده در این پژوهش، توصیفی است. شیوه گردآوری اطلاعات نیز به صورت کتابخانه‌ای بوده است. یافته‌های تحقیق شامل اصول ارتباط بین فردی: مانند توجه به جایگاه مخاطب (سلسله مراتب اجتماعی)، رعایت احترام و ادب، برادری دینی (مفهومی فراتر از همدلی)، یکپارچه نگری و تحلیل خبر؛ آداب روابط بین فردی: نظری توجه به تأثیر لحن و تُن صدا، نوع نگاه و تماس چشمی، شیوه گوش دادن و توجه به موقعیت گفتگوها؛ موانع ارتباطی: مانند ذهن خوانی،

Mk31515@yahoo.com

۱- دانشجوی دکتری دانشگاه علامه طباطبائی

۲- استاد دانشگاه علامه طباطبائی

۳- استادیار دانشگاه علامه طباطبائی

مسخره کردن، عیجوبی، غیبت کردن، بدگمانی، تجسس و در نهایت برچسب زدن، می‌شود. همچنین بر اساس یافته‌های فوق، مدلی محتوایی، در زمینه روابط بین فردی ارائه گردیده است. **واژگان کلیدی:** روابط بین فردی، آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی سوره حجرات.

مقدمه

از دیدگاه متخصصین علوم اجتماعی ارتباط، یکی از قدیمی‌ترین و در عین حال، عالی‌ترین دستاوردهای بشر بوده است. ارتباط علاوه بر کارکردهایی که در جهت حفظ حیات و یاری گرفتن از دیگران داشته، زمینه ساز فعالیت‌های اجتماعی و سرآغازی برای زندگی جمعی بشر بوده است. اگرچه برقراری ارتباط بر اثر انگیزه‌های گوناگون صورت می‌گیرد، اما هیچ نوع ارتباطی جز، به دلیل احساس نیاز شدید انسان به برقراری تعامل اجتماعی به وقوع نمی‌پوندد (بولتون، بی‌تا، ترجمه سهرابی و حیات روشن، ۱۳۸۸، ص: ۱۳). با این حال برخی از انسان‌ها در برقراری ارتباط، به طور موثر و کارآمد عمل نمی‌کنند. تحقیقات انجام گرفته نیز نشان می‌دهند که ۷۰٪ مشکلات افراد ناشی از وجود ارتباطات ضعیف در بین آنهاست (ملکی، ۱۳۸۶، ص: ۲۴).

نگاهی هرچند کوتاه به وضع کودکان، نوجوانان و بزرگسالان در جامعه ما و همچنین بسیاری از نقاط جهان، ما را با مسائل و دشواری‌های عظیمی در زمینه روابط انسانی که ناشی از متغیرهای مختلف است، آگاه می‌سازد، چرا که ارتباط ناموثر موجب فاصله بین فردی عمیقی می‌گردد که هم اکنون در همه جنبه‌های زندگی اعم از شغلی، خانوادگی، تحصیلی، اجتماعی و همه بخش‌های جامعه تجربه می‌شود. ارتباط ضعیف از جمله منابع عمدۀ ای است که بین افراد تضاد و تعارض ایجاد می‌کند و به نظر می‌رسد که ریشه بسیاری از مشکلات و ناسازگاری‌ها است (عابدی، ۱۳۸۵، ص: ۶۷).

اگر بتوانیم فراگرد ارتباط بین انسان‌ها را به درستی بررسی نماییم و قوانین حاکم بر آن را دریابیم، بدون شک این قابلیت در فرد ایجاد خواهد شد که در ارتباط با دیگران موفق‌تر عمل

کند. در حقیقت آشنایی با مهارت‌های لازم در برقراری ارتباط مؤثر با دیگران، ضرورتی اجتناب ناپذیر است و افرادی که دارای این مهارت‌ها هستند، در حل مشکلات خود توانمندتر هستند. به عبارت دیگر بین ارتباط و اثربخش، تفاوت‌هایی وجود دارد (فرهنگی، ۱۳۸۴، ص: ۱۰۴). در این باره، لیو^۱ (۲۰۰۵)، بیان می‌کند که ارتباط اثربخش، صرفاً به وسیله عوامل شناختی مشخص نمی‌شود، بلکه با انگیزش‌ها و علایق تأثیرگذار فرد نیز ارتباط دارد. در واقع ارتباط اثربخش، به چند بعدی بودن ارتباط، اشاره دارد. بعد اول ارتباط شامل ابزارهای ارتباطی اصلی، نظیر صحبت کردن، گوش دادن و توانایی ارائه توضیحات منطقی می‌شود و بعد دوم، سطح عمیق تر ارتباط، نظیر عاطفه و هیجان، انتقال رازداری و صداقت را در بر می‌گیرد. تیلر و لستر، (۲۰۰۹)، نیز جنبه‌های ارتباط موفق را شامل تفکر مثبت، ابراز وجود و مهارت‌های گوش دادن می‌دانند. به اعتقاد آن‌ها، اهمیت ارتباط اثربخش این است که ضمن کاهش فشارها، تعارض‌ها، اشتباه‌ها و خطاهای ادراکی، موجب بهتر شدن فرآیندهای تصمیم گیری، حل مسئله، روابط و تصویرسازی حرفه‌ای از خود می‌شود.

همسو با این مطالب، کولینگ^۲ (۲۰۰۰)، معتقد است، جهت برقراری یک ارتباط مناسب و اثربخش، آشنایی با مهارت‌های ارتباطی ضروری است و ضعف در مهارت‌های ارتباطی، می‌تواند بر عملکرد افراد تأثیر منفی بگذارد. بنابراین، آگاهی اندک از مهارت‌های ارتباطی و در نتیجه کاریست ضعیف آن‌ها، سبب مشکلاتی در مداخلات عمدۀ افراد در روابط بین فردی و مناسبات اجتماعی می‌شوند (کریک-آنکفر و کایزر^۳، ۲۰۰۲)؛ همچنین افرادی که از مهارت‌های ارتباطی ضعیف تری برخوردارند، کمتر مورد پذیرش اطرافیان خود قرار می‌گیرند و با مشکلات کوتاه مدت و بلند مدت زیادی رو برو می‌شوند (قاسم آبادی، ۱۳۷۷، ص: ۱۲۱). در مقابل، آگاهی و احاطه عملی بر مهارت‌های ارتباطی، موجب افزایش ارزش و احترام افراد در نزد دیگران می‌گردد، لذا می‌توان گفت افرادی که از مهارت‌های ارتباطی بالایی

1. Liu, J. E.

2. Coleing, T. J.

3. Craig-Unkefer, L.A., Kaiser, A.P.

برخوردارند، محبوبیت بیشتری در نزد دیگران دارند. نحوه ارتباط افراد با یکدیگر، در میزان حمایت و کمکی که از سوی یک دیگر دریافت می‌دارند، به طور مستقیم اثر می‌گذارد و راهی می‌گشاید تا افکارشان به سهولت تجلی یافته و پس از پذیرش، تحقق یابد. همچنین برخورداری از مهارت‌های ارتباطی مناسب، به توانایی و اعتماد به نفس فرد می‌افزاید و احترام و قدردانی دیگران را جلب می‌کند. در واقع ارتباط با دیگران فنی است که بر اساس همدلی، صمیمیت و احترام قرار دارد. فنون ارتباطی، مسیر دو جانبی‌ای را برای سهم شدن در عقاید و افکار می‌گشاید (مصطفوفی، ۱۳۸۶، ص: ۳۲۸).

بر همین اساس، هدف نهایی مهارت‌های ارتباطی، آگاهی بخشی، ایجاد نگرش‌های مثبت، کاهش منازعات و توسعه موارد توافق و کمک به حل مسائل طرفین ارتباط است. فراگیری روابط بین فردی صحیح، اهمیت بسزایی در ایجاد سلامت روانی، رشد شخصی، هویت یابی، افزایش بهره وری شغلی، افزایش کیفیت زندگی، افزایش سازگاری و خودشکوفایی دارد. اگر افراد از مهارت‌های ارتباطی مناسب برخوردار نباشند در بسیاری از جنبه‌های زندگی آسیب پذیر خواهند بود (کریمی، ۱۳۸۸، ص: ۱۴۳).

مهارت‌های ارتباطی را در حوزه‌ها و حیطه‌های گوناگون، به انواع مختلف، تقسیم کرده‌اند. برای مثال، سلیا جنکینز و مانگتر، (۲۰۰۸)، این مهارت‌ها را به دو دسته اصلی، مهارت‌های سؤال کردن و مهارت‌های تقسیم اطلاعات تقسیم کرده‌اند. بورتون و دیمبليی، (۲۰۰۲)، مهارت‌های عقلانی، کارکردنی، بین فردی و گروهی را چهار دسته کلی مهارت‌های ارتباطی می‌دانند. هارتلی^۱، (۲۰۰۱)، در تبیین یک زمینه جامع برای مهارت‌های ارتباطی، تقسیم‌بندی زیر را پیشنهاد می‌کند: ارتباط غیرکلامی یا زبان تن، پاداش، پرسش، انکاس، باز یا بسته بودن، توضیح دادن، خود ابرازی و گوش دادن.

تاکنون برای تبیین نظری ارتباط و مهارت‌های آن، نظریه‌های مختلفی ایجاد و رشد پیدا کرده‌اند. مهمترین و کاملترین تقسیم بندی صورت گرفته در این زمینه بوسیله گرین و بورلسون

1. Hartley, P.

(۲۰۰۳)، ارائه شده است. آن‌ها نظریه‌های ارتباطی موجود را به سه دسته نظریه‌های پردازش پیام، شامل نظریه انتظار و نظریه استناد؛ نظریه‌های تولید پیام، مانند نظریه سلسله مراتبی و نظریه‌های اجتماعی، نظریه دیالکتیکی ارتباط، تقسیم کرده‌اند. ارتباط گران، فرآیند ارتباط، انگیزه‌های موجود، اهداف و اجزا، از جمله عناصر مشترک مورد اشاره، در این نظریه‌ها هستند.

علاوه بر تبیین‌های نظری، مدل‌های مختلفی نیز در زمینه شناخت چگونگی عملکرد ارتباط ارائه شده‌اند. مانند مدل لاسول، برلو و هارجی، ساندرز و دیکسون. مدل ارتباطی لاسول، مبتنی بر اصول و مفروضه‌های مکبت فرآیندی بودن ارتباط است. این مدل، به عنوان یک الگوی خطی در ارتباط، محسوب می‌شود. مدل لاسول یک مدل کلامی اولیه است که شامل عناصر زیر می‌شود: چه کسی؟ چه می‌گوید؟ در چه مجرایی؟ به چه کسی؟ با چه اثربی؟ (ساروخانی، ۱۳۸۳، ص: ۸۷).

برلو نیز در مدل خود، به فراگرد بسیار تأکید دارد و اعتقاد دارد که ارتباط، یک فراگرد است و حتی مدل او به مدل فراگرد ارتباط، معروف است (کیا، ۱۳۸۵، ص: ۹۹). مدل برلو حاوی چهار عنصر «منبع»، «پیام»، «کanal» و «گیرنده» است. «منبع» و «گیرنده» هر کدام دارای مهارت‌های ارتباطی، نگرش، دانش، فرهنگ و سیستم‌های اجتماعی هستند. «پیام»، به رمز، محتوا، نحوه ارائه، عناصر و ساخت، تقسیم می‌شود. «کanal» نیز شامل دیدن، شنیدن، لمس کردن، بوییدن و چشیدن است (محسینیان راد، ۱۳۸۵، ص: ۱۲۳).

مدل‌هارجی، ساندرز و دیکسون، به مؤلفه‌ها و فرآیندهای اصلی یک تعامل ماهرانه توجه دارد. از این رو تحت عنوان مدل مهارتی ارتباط، نیز شناخته می‌شود. اجزای این مدل عبارتند از بافت «شخص- وضعیت»، هدف، فرآیندهای میانجی، پاسخ، بازخورد، ادراک. بطور کلی این مدل، بر سه اصل استوار است. نخست اینکه، اعمال مردم هدفمندند. دوم، آن‌ها نسبت به تأثیرات عمل خود حساس هستند و سوم اینکه، گام‌های بعدی را بر اساس اطلاعات دریافتی بر می‌دارند. در این مدل، تعامل دو نفره در چارچوب شخص- وضعیت روی می‌دهد. یکی از

ویژگی‌های مهم این مدل توجه به هدف مداری فعالیت اجتماعی است (هارجی، ساندرز و دیکسون، بی‌تا؛ ترجمه بیگ و فیروزیخت، ۱۳۸۶، ص: ۱۵۵).

با گسترش و اهمیت یافتن رویکردهای چند فرهنگ نگری، این نکته بیش از پیش آشکار شده است که نمی‌توان بدون توجه به بافت‌های فرهنگی- اجتماعی و سیاسی- اقتصادی جوامع، دانش و فنون مکاتب علمی یک فرهنگ خاص (علی‌الخصوص غربی) را برای تمام فرهنگ‌ها تجویز نمود. این در حالی است که خیلی از متخصصان مطمئن نیستند که چگونه و چه موقعی باید آگاهی و مهارت‌های چند فرهنگی را وارد کاربرت بالینی و آموزشی خود کنند (کاردمیل و بتل، ۲۰۰۳؛ به نقل از گری، ۲۰۰۵، ص: ۱۱). در واقع توجه به تفاوت‌های فرهنگی و ارزش‌های مخاطبین و رعایت کردن آن‌ها در برنامه‌های آموزشی و بالینی یک التزام اخلاقی محسوب می‌شود (شریعتی و کرمی، ۱۳۸۹، ص: ۷۵).

لذا باید به این نکته توجه نمود که ماهیت و گاه، محتوای مهارت‌های ارتباطی را می‌توان با در نظر گرفتن شرایط فرهنگی، بافت و هنگارهای اجتماعی، آداب و رسوم سنتی رایج و ارزش‌های دینی و مذهبی حاکم بر جامعه مورد نظر، غنی‌تر و پرپارتر ساخت. چه اینکه این امر به کار آمدی بیشتر آموزش‌های مرتبط با مهارت‌های زندگی نیز منجر می‌شود. در فرهنگ اسلامی ما، یکی از این عوامل تأثیرگذار، توجه به آموزه‌های قرآن کریم در حوزه روابط بین‌فردي و اجتماعي، به منظور بهبود مهارت‌های ارتباطی افراد، است. در این میان، توجه به مفاهیم سوره حجرات که بیشتر، مبین مسائل اجتماعی و اصول روابط بین فردی سالم در جامعه اسلامی است، حائز اهمیت فراوانی می‌باشد.

این سوره در مدینه منوره نازل شده و دارای هیجده آیه و به نام «حجرات» یا سوره «آداب و اخلاق» نامیده شده است و چون در این سوره نام حجره‌های پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله (که بسیار ساده بودند) برده شده، حجرات نام گرفته است (قرائتی، ۱۳۸۰، ص: ۱۳). سوره حجرات از حیث بیان مسائل اجتماعی و معرفی معیارهای یک جامعه آرمانی، اسلامی و سالم در کنار سوره‌های مائده و متحنه، یکی از سوره‌های بی‌بدیل قرآن در این زمینه است. قوانین

اجتماعی‌ای که در این سوره بیان شده می‌تواند، منشوری برای رفع معضلات بین فردی و نیز الگویی برای پیشگیری از بروز ناهنجاری‌های اجتماعی باشد.

با توجه به مطالب فوق این مسئله برای پژوهشگران این تحقیق مطرح شد که آیا با استفاده از آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی سوره حجرات می‌توان موفق به استنباط اصول، مبانی و آداب (مهارت‌های) روابط بین فردی شد؟ به عبارت دیگر، هدف پژوهش حاضر استنباط اصول، مبانی و آداب (مهارت‌های) روابط بین فردی بر مبنای آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی سوره حجرات است. تا بتوان از یافته‌های این پژوهش در برنامه‌های کارآمد سازی افراد در حیطه روابط بین فردی متناسب با وضعیت بوم شناختی کشورمان استفاده کرد.

روش

این پژوهش از نوع تحقیقات کاربردی است. بر اساس روش جمع‌آوری اطلاعات، روش پژوهش در این تحقیق، توصیفی و از نوع مطالعه کتابخانه‌ای است. برای گردآوری اطلاعات، هم از منابع دست اول و هم از منابع دست دوم، استفاده شد. به این صورت که با مراجعه به کتب دست اول نظیر کتاب‌های تفسیری و حدیثی و نیز کتاب‌های دست دوم، از آن‌ها فیلترداری گردید. در مرحله بعد مطالب فیلترداری شده بر اساس ادبیات علمی موجود در حوزه روان‌شناسی ارتباطات و زیر نظر متخصصین علوم قرآن و حدیث (۵ نفر از دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه علوم و قرآن حدیث و ۵ نفر از طلاب سطح سه حوزه علمیه امام رضا (ع) تهران) مورد مطابقت و استنباط روان‌شناسانه قرار گرفتند. در نهایت بعد از دسته بندی مطالب در قالب عنوان‌های مناسب و درخور، محققین توانستند یک مدل محتوایی از مطالب استنباط شده از سوره حجرات ارائه دهند.

یافته‌های پژوهش

تحلیل محتوایی سوره حجرات در حوزه تعاملات اجتماعی، موارد مهمی نظریر، نحوه تعامل و ارتباط با رهبری و مدیریت راهبردی جامعه اسلامی (آیات ۱ تا ۵)، تعامل و ارتباط بین فردی اعضای جامعه (تقریباً با قابلیت تعمیم، تمام سوره حجرات)، عوامل مختلف کننده مناسبات و امنیت اجتماعی و در سطحی بالاتر، اخوت و برادری دینی (آیات ۱۱ تا ۱۳)، درگیری‌های اجتماعی و عواملی که منجر به تخریب هویت و شخصیت اجتماعی (آیات ۸ تا ۱۳) می‌شود را در بر می‌گیرد. بر مبنای این تحلیل، یافته‌های پژوهش در سه حوزه اصول و مبانی روابط بین فردی، آداب (مهارت‌های) ارتباطی و موانع ارتباطی تنظیم شده‌اند.

اصول و مبانی روابط بین فردی

جایگاه مخاطب (توجه به مفهوم سلسله مراتب اجتماعی)

آنچه که در وهله نخست، از آیات اول (۱ تا ۵) سوره حجرات قابل استنباط است، توجه به جایگاه افراد یا سلسله مراتب اجتماعی در جامعه اسلامی است. اگرچه آموزه‌هایی که از این آیات استخراج می‌گرددند، اختصاص به نحوه تعامل با رهبر جامعه دارد، اما، اغلب مفسرین این آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی را قابل تعمیم به کل ارتباطات موجود در جامعه می‌دانند (قرائتی، ۱۳۸۳، ص: ۲۵ و مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ص: ۲۳۴). به عنوان مثال، توجه به جایگاه یا سلسله مراتب اجتماعی، می‌تواند در خانواده، پدر و مادر، در نظام تعلیم و تربیت، استاد و معلم و مواردی از این قبیل را شامل گردد.

توجه به عامل جایگاه یا سلسله مراتب اجتماعی، می‌تواند عناصر فعال در ارتباط، خصوصاً نوع توقعات و انتظارات، سطح تعامل، اهداف ارتباط، شیوه‌هایی که بر اساس آن‌ها ارتباط برقرار می‌شود و درجه اهمیت ارتباط را تحت تأثیر خود قرار دهد. لزوم توجه به این مسئله را می‌توان به طور روشن، در آیه ۷ سوره حجرات که می‌فرماید: «وَاعْمَلُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولٌ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكُنَّ اللَّهُ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ...» (و بدانید که پیامبر خدا

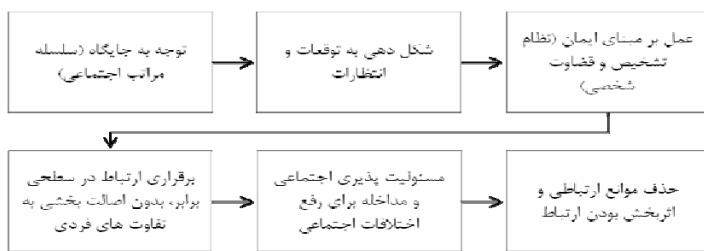
در میان شماست. اگر در بسیاری از کارها از رأی و میل شما پیروی کند، قطعاً دچار زحمت می‌شود. لیکن خداوند ایمان را برای شما دوست داشتنی گردانید و...) مشاهده کرد. چرا که ملاک بودن توقعات و انتظارات مخاطب- در آیه مورد بحث، رسول خدا صلی الله علیه و آله- در مقابل توقعات ارتباط گران (مؤمنین) مطرح شده است. به این معنی که عنصر جایگاه، عامل اصلی در شکل دهی به توقعات، در روابط بین فردی است.

جالب اینکه، مسائل مرتبط با این آموزه، بنابر تصریح خود آیه، با نظام اعتقادی و فکری افراد، ارتباط تنگاتنگ و تعیین کننده‌ای دارد. یعنی ایمان به عنوان یک چارچوب مرجع درونی- نظام تشخیص و قضاؤت شخصی و حتی به عنوان یک نگرش- در شکل دهی به ارتباط، نقش مهمی را بازی می‌کند. توجه به ایمان به عنوان یک نگرش تأثیرگذار بر روابط بین فردی، که منشأ عمل و رفتار و نه صرف افتخار، است به وضوح از آیه ۱۴ که می‌فرماید: «قَالَتِ الْأَعْرَابُ إِيمَانًا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَ...» (برخی از بادیه نشینان گفتند «ایمان آوردم» بگو «ایمان نیاورده اید، لیکن بگویید: اسلام آوردم» و هنوز در دل‌های شما ایمان داخل نشده است و ...) قابل استنباط است. گذشته از این، محبوب بودن ایمان برای مؤمنین و منفور بودن کفر برای آن‌ها، بیشتر جنبه انگیزشی و تشویقی دارد تا عمل به حکم داده شده.

عامل دیگری که لزوم توجه به جایگاه افراد یا سلسله مراتب اجتماعی، در روابط بین فردی را تبیین می‌کند، نقشی است که افراد بر حسب جایگاه خود، در رفع تعارضات، آشنازی‌ها و در گیری‌های اجتماعی، بازی می‌کنند. این مسئله قابل استنباط از آیات ۹ و ۱۰ سوره حجرات است که می‌فرماید: «وَ إِن طَائِفَاتٍ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَفْتَلُوا فَاصْلِحُوهُمْ بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمْ مَا عَلَى الْآخِرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبَغَى حَتَّى تَفِئَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَاصْلِحُوهُمْ بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ الْمُقْسِطِينَ» (و اگر دو طایفه از مؤمنان با هم بجنگند، میان آن دو را اصلاح دهید، و اگر [باز] یکی از آن دو بر دیگری تعدی کرد، با آن [طایفه‌ای] که تعدی می‌کند بجنگید تا به فرمان خدا باز گردد. پس اگر باز گشت، میان آنها را دادگرانه سازش دهید

و عدالت کنید، که خدا دادگران را دوست می‌دارد) «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِحْوَةٌ فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ» (در حقیقت مؤمنان با هم برادرند، پس میان برادرانشان را سازش دهید و از خدا پروا بدارید، امید که مورد رحمت قرار گیرید).

ظهور و بروز اختلاف در هر جامعه ای طبیعی است. چرا که در جامعه سلاطیق مختلف، تفاوت‌های فردی، تضارب آراء و کلا، گروه‌های مختلفی وجود دارند. نکته ای که حائز اهمیت است، نحوه مرتفع ساختن و حل مسائل بوجود آمده در حوزه روابط بین فردی است. دعوت به حق، قضاؤت و عمل بر مبنای عدالت، محور قرار دادن ایمان و مسئولیت پذیری اجتماعی، مواردی هستند که جزو اصول اساسی حل مسائل جامعه دینی در آیات بیان شده هستند. همچنین توجه به این نکته ضروری است که عامل جایگاه فقط، در تنظیم روابط اجتماعی، دارای اعتبار است. چرا که بنای گزاره صریح موجود، در آیه ۱۳ سوره حجرات که می‌فرماید «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْنَمُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَيْرٌ» (در حقیقت ارجمندترین شما نزد خدا پرهیزگارترین شماست. بی تردید، خداوند دانای آگاه است) ملاک و معیار اصلی در شأنیت اجتماعی، تقوای الهی است. مباحث فوق را می‌توان به صورت زیر نشان داد:



رعایت احترام و ادب

احترام در لغت نامه دهخدا به معنای حرمت داشتن، بزرگ داشتن و بزرگداشت آمده است (دهخدا، ۱۳۷۹، ج، ۱، ص: ۹۳۸). احترام بر این اساس، چنان که در اصطلاحات عرفی نیز آمده به معنای تعظیم و تکریم و گرامیداشت شخص است که بی ارتباط با معنای لغوی آن نیست؛

زیرا شخص یا هر چیز دیگری که محل احترام است، از نظر مردم دارای حرمت و حریمی است که می‌بایست آن را حفظ کرد.

احترام به عنوان یک واژه غیر مصرح قرآنی، تحت معانی مختلفی بکار رفته است. برای نمونه، به معنای تکریم خدا (علق / ۳) «اَفْرَاً وَرُبُّكَ الْأَكْرَمُ» بخوان که پروردگارت (از همه) بزرگوارتر است، و انسان (اسراء / ۷۰)، «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ» ما آدمیزادگان را گرامی داشتیم؛ و نیز به معنای بزرگداشت، مانند آیه ۹ سوره فتح، «لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْزِزُوهُ وَتُوَقْرُوهُ» تا (شما مردم) به خدا و رسولش ایمان بیاورید و از او دفاع کنید و او را بزرگ دارید و آیه ۳۰ الى ۳۲ سوره حج، «ذَلِكَ وَمَنْ يَعْظُمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ» و هر کس برنامه‌های الهی را بزرگ دارد، نزد پروردگارش برای او بهتر است!

رعایت احترام و ادب، مفهومی است که از آیات اول، دوم و چهارم سوره حجرات، قابل استنباط است. در آیه اول، پیشی گرفتن و تقدم جستن، اعم از اظهار نظر و عقیده و یا اقدام به عمل، در هر امری و در آیه دوم، بلند کردن صدا، نسبت به رسول خدا (صلی الله و آله و سلم) و در آیه سوم، فریاد زدن به منظور خطاب قرار دادن آن حضرت، مورد نکوهش قرار گرفته و خداوند متعال، جامعه اسلامی را نسبت به این امور، نهی فرموده است. بنابر نظر برخی مفسرین، آیات مورد بحث دامنه گسترد و وسیعی را شامل می‌شوند و قابل تعمیم به افراد جامعه اسلامی و روابط بین آن‌ها است (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج، ۲۲، ص: ۱۳۷).

جنبه دیگری که میان لزوم رعایت احترام و ادب در گفتار است، نحوه مخاطب قرار گرفتن افراد جامعه، توسط خداوند متعال می‌باشد. چراکه خداوند، مخاطبین این سوره را، در جرگه مؤمنین قرار داده و به تکریم شخصیت آن‌ها پرداخته است و اینگونه زمینه را (از لحاظ عاطفی) برای بیان مفاهیم اساسی و بسیار مهم جامعه اسلامی فراهم نموده است (قرائتی، ۱۳۸۳، ص: ۷۱). مکارم شیرازی، در آیه چهارم و در ذیل تفسیر عبارت «اَكَثَرَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ» به بعد دیگری از در نظر گرفتن ادب و احترام مخاطبین، توسط خداوند متعال اشاره می‌کند. وی بیان می‌کند که «اَكَثَر» در لغت به معنی، همه است، که برای رعایت احترام و ادب بکار می‌رود؛

طوریکه اگر یک نفر هم مستثنی بود، حق او ضایع نشود. گویی خداوند می‌فرماید: من که پروردگار شما هستم و به همه چیز احاطه علمی دارم به هنگام سخن گفتن رعایت آداب می‌کنم پس شما چرا چنین نمی‌کنید (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج، ۲۲، ص: ۱۴۲).

اگرچه، رعایت حق تقدیم، بلند نکردن صدا در برابر دیگران و آرام سخن گفتن، از نمونه‌های مصدقی احترام در سوره حجرات است؛ اما این سوره تنها به این مسئله بسندۀ نکرده و برخی از مواردی که مصدق بی احترامی شمرده می‌شوند را نیز ذکر می‌کند، مانند: استهزاء (مسخره کردن) و تحقیر دیگران، عیب جویی، مخاطب قرار دادن دیگران با القاب زشت (آیه ۱۱)، بدگمانی، تجسس، غیبت (آیه ۱۲) و تفاخر و خود برترینی (آیه ۱۳).

توجه آموزه‌های دینی به ضرورت احترام، یکی از منابع روانی دین است که در افراد احساس مهم بودن و ارزشمندی را ایجاد می‌کند (جرج و همکاران، ۲۰۰۲، به نقل از سانچ و ناپو، ۲۰۰۸). آنچه که در باب احترام، مهم است بدانیم، این است که احترام، نگرشی است که در آن، افراد برای همدیگر ارزش و اهمیت زیادی قائل هستند. احترام در اصیل‌ترین شکل خود، به صورت توانایی گوش دادن و توجه به مخاطب، نشان داده می‌شود. روشن است که این توانایی‌ها، از نگوش صرف هم فراتر رفته و به ارزش گذاری فعالانه و قدردانی تبدیل می‌شوند. علاوه بر این، باید توجه کرد که احترام به معنای انتقاد نکردن یا پنهان کردن احساسات و عواطف خود نیست (حسینی، ۱۳۸۹، ص: ۹۳).

حسینی (۱۳۸۹)، معتقد است که ارتباط بر مبنای ادب و احترام، به دو نوع سازنده و مخرب تقسیم می‌شود. در نوع اول، مبنای ارتباط، تکریم شخصیت دو طرف ارتباط است. در این نوع ارتباط، طرفین در مبادله اطلاعات و احساسات، در فضایی مناسب مشارکت می‌کنند و هر دو طرف، ارزش بالایی برای خود قائل خواهند بود. در مورد روابط مخرب، باید گفت که اساس این گونه روابط، تحقیر شخصیت طرفین است. و ارتباط بیشتر در سطح فیزیکی اتفاق می‌افتد و نه احساسی و عاطفی.

براون (۲۰۰۳)، هسته اصلی احترام را «توجه به خود» یا «خودآگاهی» می‌داند. وی بیان می‌کند که خودآگاهی برای بررسی سؤال «من که هستم» در سطحی عمیق تر مشخص می‌شود. به اعتقاد براون، با تشخیص ارزش خود در فرآیند خودآگاهی، ما بهتر قادر می‌شویم ارزش ذاتی دیگران را تصدیق کنیم. این امر در نهایت منجر به احترام متقابل و هماهنگی در روابطمان می‌شود.

آموزه‌های اخلاقی دین ماهیتا سبب ایجاد احترام متقابل و احساس ارزشمندی در افراد می‌شود و همین احساس ارزشمندی و احترام به فرد کمک می‌کند تا عزت نفس و وجهه اجتماعی خودش را در جامعه بهبود دهد و بر اساس آن روابط اجتماعی جدید و سالمی را ایجاد نماید (سانچز و ناپو، ۲۰۰۸).

لازمه ارتباط موفق، مجموعه‌ای از نگرش‌های شنونده را در چارچوب ذهنی مناسبی قرار دهد. سازه احترام نه تنها، چنین چارچوبی را فراهم می‌کند بلکه ضرورت نگرش‌های مربوط به ارتباط فعال، شناخت نگرش‌های مثبت در زمینه همدلی، اعتماد متقابل، تأخیر در قضاؤت و تفسیر، همراهی با گوینده و نیز صبر و بردباری را شامل می‌شود. هریک از این نگرش‌ها شنونده را یاری می‌کند تا نسبت به سخنان گوینده با وسعت نظر روبه رو شود و مانع از آن می‌شود که شنونده مواردی را که گفته می‌شود، ارزیابی کند یا در گفتگوی درونیش، بر آن‌ها تأکید کند (وسترا، بی‌تا؛ به نقل از میر عابدینی، ۱۳۸۷، ص: ۱۸۹).

بنابراین، از یک سو، احترام به عنوان یکی از زمینه‌های اصلی ارتباط موفق، موجب ایجاد و تقویت بازخوردهای مثبت و به دنبال آن، پرورش صمیمیت اجتماعی می‌شود. یعنی، احترام به بهسازی محیط اجتماعی کمک می‌کند (ابوالقاسمی، ۱۳۸۹، ص: ۱۰۸) و از سوی دیگر، مبنای ابراز وجود، لزوم رعایت احترام متقابل است. چراکه اگر عنصر احترام را از ابراز وجود حذف کنیم، ارتباط بیشتر جنبه تحکم و پرخاشگونه به خود خواهد گرفت.

اخوت و برادری (مفهومی فراتر از همدلی)

از جمله آیاتی که در قرآن کریم در مورد اخوت و برادری بحث کرده، آیه دهم سوره حجرات است که می‌فرماید: «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلِحُوهُا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ» (مؤمنان برادر یکدیگرند؛ پس دو برادر خود را صلح و آشتبه دهید و تقوای الهی پیشه کنید باشد که مشمول رحمت او شوید). براساس این آیه، هر یک از افراد جامعه اسلامی موظف هستند آثار اجتماعی مربوط به پیوند برادری را در سیر و سلوک زندگی خود رعایت نمایند و در این راستا، حقوق اجتماعی و معاشرتی روابط بین فردی را در نظر گرفته و در مقام اداء آن برایند (حسینی همدانی، ۱۴۰۴، ج ۱۵، ص: ۳۹۵).

در نگرش قرآن، مسلمانان برادر دینی هم هستند و می‌باشد این برادری را به شیوه‌های عملی و رفتاری تقویت کنند (احزاب، آیه ۱۸ و بقره، آیه ۱۷۸). آثار برادری در دو بعد اسلامی و ایمانی (که مرتبه عالی تری از اسلام است) مورد توجه قرآن بوده و بدان پرداخته است. بیان این آثار خود بیانگر ارزش، اهمیت و جایگاه مهم برادری ایمانی در نگرش و بینش اسلام و قرآن است. از جمله آثاری که قرآن برای برادری بیان می‌کند می‌توان به حسن معاشرت و ایجاد همیستگی و الفت در میان مومنان (بقره، آیه ۲۲۰)، اصلاح میان مومنان (حجرات، آیه ۱۰)، برطرف کردن اختلافات و دو دستگی‌ها (ص، آیه ۲۲ و ۲۳)، دوری از غیبت و حفظ حریم خصوصی افراد (حجرات، آیه ۱۲)، تساوی در حقوق (توبه، آیه ۱۱)، عفو و گذشت در حق یک دیگر (بقره، آیه ۱۷۸) اشاره کرد.

مفهوم اخوت و برادری دینی، در متون کلاسیک اغلب تحت عنوان «توان شبکه سازی دین» مطالعه شده است. به عنوان مثال، آرنولد و همکاران، ۲۰۰۲، دریافتند که دو زمینه غالب از معنویت وجود دارد: اول اینکه، معنویت به عنوان منبع قدرت یا نیروی حفاظت از خود نقش آفرینی می‌کند. دوم اینکه، معنویت منبع نوع دوستی و حمایت از دیگران از طریق ایجاد پیوندهای دینی و شبکه‌های اجتماعی است (آرنولد و همکاران، ۲۰۰۲؛ به نقل از ویلن، ۲۰۰۷).

به اعتقاد باساک کروح، (۲۰۰۵)، نتایج مثبت رواندرمانی‌های دینی، ممکن است ناشی از اثر حمایت اجتماعی، پیوند اجتماعی یا هویت جمعی‌ای باشد که در سایه فعالیت‌ها و اصول دینی حاصل می‌شود. لذا مفهوم برادری دینی را می‌توان از جنبه نظری و فنی، یکی از عوامل مؤثر در رویکرد مقابله دینی به شمار آورد. بر این اساس، سازه برادری دینی، از طریق ایجاد یک شبکه اجتماعی قوی، ضمن فراهم آرودن حمایت اجتماعی، قدرت سازگاری و مقابله‌ای فرد را در موقع آشتفتگی روابط بین فردی بالا می‌برد.

براون، (۲۰۰۳)، در تبیین نقش رویکرد معنوی در روابط بین فردی، به مسئله همکاری اجتماعی می‌پردازد. به نظر وی، برای گروهی از مردم که در یک زمینه اجتماعی با هم به فعالیت می‌پردازند، ضروری است که بفهمند چگونه افکار، نگرش‌ها، احساسات و رفتارهای آنان به موفقیت گروهی منجر می‌شود. نکته مهم دیگری که در مفهوم برادری دینی، نهفته است، توجه به پذیرش عاری از قضاوت درباره دیگران است. به اعتقاد سانچز و ناپو، (۲۰۰۸)، این مهمترین عاملی است که بر اساس آن رویکردهای دینی در درمان، موفق به تأمین حمایت اجتماعی می‌شوند. این امر در مورد مفهوم برادری دینی ارائه شده در سوره حجرات، زمانی خود را آشکار می‌کند که می‌بینیم، خداوند متعال برای تحکیم روابط اجتماعی جامعه اسلامی، مومنین را از سوء ظن (تفکر منفی نسبت به دیگران)، غیبت (بدگویی) و حتی تجسس (عیب جویی) نهی می‌کند. چرا که در ماهیت موارد مذکور تا حد زیادی قضاوت شخصی وجود دارد.

کارک لا و کاستانیتو، (۲۰۱۰)، معتقدند دلیل توانمند بودن دین در تسهیل صمیمیت اجتماعی و ارتباط با دیگران، تبیین و تأمین حقوق فردی توسط عقاید دینی است. در این میان، اصلاح ذات بین، رعایت حقوق فردی و اجتماعی و احترام متقابل، از ضرورت‌های ایجاد زمینه برای بهسازی محیط اجتماعی است که روابط در آن رخ می‌دهد (ابوالقاسمی، ۱۳۸۹، ص: ۹۱). تبیین دیگر برای این مسئله، تأثیری است که دین بر نحوه ادراک افراد از خود و دیگران و نقشان در روابط بین فردی می‌گذارد. لذا عقاید دینی، با تنظیم چارچوب ادراکی، انتظارات و

پیش‌بینی‌های معینی از افراد را شکل می‌دهد (لازاروس، ۱۹۷۱؛ به نقل از عطارها، ۱۳۸۶، ص: ۱۰۱). در این مورد برادری دینی، سازه بسیار موثر در تنظیم چارچوب ادراکی طرفین از ارتباط بین فردی است. چراکه این مفهوم حقوق متقابلی را، برای افراد درگیر در ارتباط فراهم می‌کند. به عنوان نتیجه‌گیری باید متنزد کر شد که اصل برادری دینی، امکان برقراری ارتباط در سطحی برابر و همتا را بدون اصالت بخشیدن به تفاوت‌های فردی یا سایر امتیازات موجود در هر یک از طرفین ارتباط، فراهم می‌کند.

کل گرایی یا یکپارچه نگری

اغلب آموزه‌ها و مفاهیم سوره حجرات، بر پایه کل گرایی یا کل نگری بیان شده‌اند. به عنوان مثال، اگرچه مفهوم «برادری دینی»، در انما المؤمنون اخوة (آیه ۱۰)، منعکس کننده عمق همدلی، صمیمیت و همراهی افراد جامعه اسلامی با یکدیگر است. اما وجه دیگر این مسئله به در نظر گرفتن جامعه به عنوان یک کل، با اجزای نسبتاً متفاوت از لحاظ قبیله، رنگ پوست، نژاد و غیره اشاره دارد. بطوریکه خداوند متعال، در آیه ۱۳ این سوره، با بیان آفریده شدن انسان‌ها از یک مرد و زن (آدم و حوا)، آنها را اجزای یک کل می‌داند. گنابادی، ۱۴۰۸ هـ، ق، واژه «لتعارفوَا» (شناسایی یا حصول شناخت) در این آیه را حکمت و فلسفه تفاوت‌های موجود در ظاهر نوع بشر دانسته، تا بتوانند بر اساس این کل (اجتماع) زندگی خود را بنا کرده، به هم انس گرفته و همدیگر را بشناسند (گنابادی، ۱۴۰۸ هـ، ق؛ ترجمه خانی و ریاضی، ۱۳۷۲، ج، ۱۳، ص: ۳۳۴).

طباطبائی، ۱۴۱۷ هـ، در تبیین چرایی مقید کردن کلمه «تلمزوا» به انفسکم در آیه ۱۱ سوره حجرات، می‌گوید، این امر برای اشاره به این است که مسلمانان در یک اجتماع زندگی می‌کنند و در حقیقت همه از همند و یک کل را تشکیل می‌دهند و فاش کردن عیب یک نفر در واقع، فاش کردن عیب خود است و به این ترتیب کلمه «انفسکم» را، حکمت نهی کردن، از عیب جویی می‌داند (طباطبائی، ۱۴۱۷ هـ، ق؛ ترجمه موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج، ۱۸، ص: ۴۸۲).

علاوه بر این، واژه «انفسکم» برای بیان این است که هر یک از مؤمنین به منزله نفس دیگری می‌باشد (گنابادی، ۱۴۰۸ هـ-ق؛ ترجمه خانی و ریاضی، ۱۳۷۲، ج ۱۳، ص: ۳۴۷). از سوی دیگر، واژه مذکور، نشان دهنده این است که همه مؤمنان به منزله نفس واحدی هستند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۲، ص: ۱۳۴). اینکه هر فردی خود را به جای دیگری قرار دهد و خود را از او بداند، در واقع قرار دادن و فرض کردن خود در آن واحد، هم به عنوان نقش و هم به عنوان زمینه، در یک کل است.

شارتر و هوپکو، ۲۰۰۳، ملاحظه کردند که یک میراث غنی از تعالیم دینی که شامل بازتاب نظام مندی از رشد به سوی کلیت (کل بودن) هستند، در تمامی ادیان اصلی جهان وجود دارد. در حقیقت، این کل نگری در حال توسعه، یک ساختار روانشناسی جدید برای فهم رفتار انسان است. به همین دلیل دین اغلب به عنوان یک فعالیت جمعی یا سازمان اجتماعی در نظر گرفته می‌شود (شارتر و هوپکو، ۲۰۰۳؛ به نقل از ویلز، ۲۰۰۷).

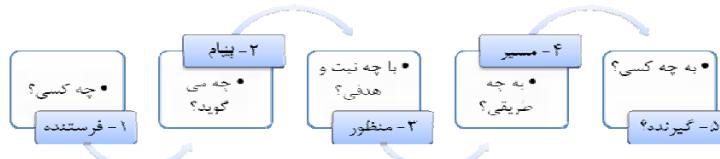
بررسی پیام (تحلیل خبر)

در کنار توجه داشتن به جایگاه مخاطب، احترام، کل گرایی یا یکپارچه نگری، اخوت و برادری، یکی دیگر از اصول اساسی روابط بین فردی، که مورد اشاره مستقیم و جدی سوره حجرات واقع شده، بررسی پیام یا تحلیل خبر است. آیه ششم این سوره می‌فرماید: «يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَكُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ فَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَصَبَّحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلُتُمْ نَادِمِينَ» (ای کسانی که ایمان آورده‌اید، اگر فاسقی برایتان خبری آورد، نیک وارسی کنید، مبادا به نادانی گروهی را آسیب برسانید و [بعد،] از آنچه کرده‌اید پشیمان شوید).

نقطه اتکا این آیه در بحث تحلیل پیام، عبارت «فَبَيَّنُوا» است. فَبَيَّنُوا که «فَبَيَّنُوا» نیز خوانده شده است، از تثبت، به معنای ثبات و بجای ماندن و اندیشه کردن و شتاب نکردن گرفته شده است (عاملی، ۱۳۶۰، ج ۸، ص ۲۹). کلمه «تبیین» و نیز کلمه «استبانه» و «ابانه» همه به یک معنا هستند. این کلمه هم متعدد استعمال می‌شود و مفعول می‌گیرد، و هم لازم استعمال می‌شود. وقتی که متعدد شود، معنای ایضاح و اظهار را می‌دهد، مثلاً وقتی گفته می‌شود: «تبیین الامر» و

یا «استبنته» و یا «أبنت الامر» معنایش این است که من فلان امر را روشن و اظهار کردم. وقتی که لازم استعمال شود، به معنای اتضاح و ظهور خواهد بود، وقتی گفته می‌شود «ابان الامر» و یا «استبان الامر» و یا «تبین الامر» معنایش این است که فلان امر واضح شد (طباطبائی، ۱۴۱۷ هـ؛ ترجمه موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج ۱۸ ص ۴۶۳). معنای فتنیّو در آیه مورد بحث، تلاش برای رسیدن به وضوح و انکشاف خبر است (مصطفوی، ۱۳۸۰، ج ۱۶، ص ۲۸).

تحلیل خبر، آنگونه که از معنای «تبین» بر می‌آید، به معنی بررسی و شفاف کردن ابعاد یا عناصر دخیل در سیستم ارتباطی (اطلاع رسانی) است. به عبارت دیگر، اگر ارتباط را یک الگوی خطی فرض کنیم، تبین، تحلیل عناصر موجود در این الگو است. عناصری نظری آنچه که لاسول در مدل تحلیلی خود از ارتباط، بیان می‌کند. بنابراین منظور از «تبین» تحلیل عناصر ارتباط برای مصرح سازی منظور و مقصد اصلی ارتباطگر است. این تحلیل شامل موارد زیر می‌شود:



در معنای قرآنی «تبین»، فرستنده و منظور، بیشترین اهمیت را دارند. چرا که از یک سو، با تحلیل پیام فرستنده، قصد رسیدن به صدق و کذب پیام را داریم و از سوی دیگر، هویت و شخصیت فرستنده است که ضرورت تبین را فراهم می‌کند. لذا در تبین، صداقت و راستگویی در مقابل دروغ گویی و شایعه پراکنی و بالتبیع، مومن و صادق در مقابل منافق و فاسق، مطرح می‌شود.

آداب روابط بین فردی تأثیرات لحن، آهنگ و تئن صدا

در مورد شأن نزول آیه دوم سوره حجرات آمده است که، گروهی از طایفه بنی تمیم و بزرگان آن، به مدینه آمدند. آن‌ها هنگام ورود به مسجد النبی (صلی الله علیه و آله و السلم)، برای مطلع کردن رسول خدا (ص) از حضور خود، صدایشان را بلند کرده و از پشت حجره‌هایی که متزلگاه پیامبر (ص) بود، فریاد زدند: یا محمد بیرون بیا» بگونه‌ای که این سروصدایها و تعبیرات نامؤبدانه پیامبر را ناراحت می‌کرد (مصطفوی، ۱۳۸۰، ج ۱۶، ص: ۲۶). مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، با استناد به شأن نزول مذکور، معتقد است که بلند کردن صدا از صدای پیامبر یک نوع بی‌ادبی است و این مسئله در برابر پدر و مادر، استاد، معلم و افراد دیگر نیز صادق است. ایشان از این آیه این گونه استفاده می‌کند که نه تنها موقع هم سخن شدن با مخاطب (که در اینجا منظور رسول خدا صلی الله علیه و آله و السلم است) نباید صدای خود را از صدای او بلندتر کنیم، بلکه وقتی که مخاطب خاموش و ساكت است نیز، نباید صدا را خیلی بلند کرد.

در باب آداب صحبت و معاشرت، امام سجاد علیه السلام می‌فرماید: «به سخنان گوینده (استادت)، کاملاً گوش فراده، روبه روی او بنشین، صدایت را از صدای او بلندتر نکن و در محضرش با کسی سخن نگو» (فیض کاشانی، بی‌تا؛ تصحیح و تعلیق، غفاری، ۱۳۸۳، ج ۳، ص: ۴۵۰). در مورد لحن و آهنگ صدا باید گفت که این موارد به طرز گفتار و شیوه صحبت کردن فرد بر می‌گردد و در تأثیر ارتباط کلامی و انتقال پیام نقش مهمی را ایفا می‌کنند. این آموزه، با توجه به شأن نزول آیه دوم، قابل استنباط است.

نوع نگاه و ملایم بودن آهنگ صدا

آیه سوم سوره حجرات، به اهمیت ملایم بودن آهنگ صدا و متوازن نمودن نگاه، اشاره کرده و این آداب را به عنوان ارزش‌های معنوی که منبعث از تقوا هستند؛ معرفی می‌کند. این موضوع با تحلیل معنای لغوی کلمه «يَغْضُّونَ» در عبارت «إِنَّ الَّذِينَ يَغْضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ...» آشکار می‌شود.

«یَغْضُون»، از ماده [غَض] بر وزن [حَظ] به معنی کم کردن و کوتاه نمودن نگاه یا صدا است و نقطه مقابل آن خیره نگاه کردن و صدا را بلند نمودن است (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۲، ص: ۱۳۹).

ملایم بودن آهنگ صدا، امری است که از منظر قرآن، حمل بر رعایت ادب و احترام می‌شود. آیه ۶۳ سوره نور نیز، همین موضوع را در مدار توجه قرار داده، می‌فرماید: «لَا تَجَعَّلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ يَبْنِكُمْ كَدُعَاءِ بَضِّعْضِهِنَّ...» فراخواندن و صدا زدن رسول خدا (ص) را مانند صدا زدن همدیگر قرار ندهید، یا او را با صوت بلند ندا ندهید، بلکه او را با الفاظ تعظیم و صدای آرام، مورد خطاب قرار دهید (طبرسی، بی ت؛ ترجمه امیری شادمهری، ۱۳۷۷، ج ۴، ص: ۱۸۶ و گتابادی؛ ۱۴۰۸؛ ترجمه خانی و ریاضی، ۱۳۷۲، ص: ۱۷۹).

شیوه گوش دادن

یکی از آموزه‌های بسیار مهم، که در میان تأکیدهای فراوان، در مورد آهسته صحبت کردن و خَفَضِ صوت، مستتر و پنهان است، نوع گوش دادنی است، که پیامبر اکرم (ص) در برابر سخنان گوینده، اعم از مومنین، منافقین و مشرکین، از خود، نشان می‌دادند. بنابر استدلال منطقی، هرچه قدر آهنگ صدا آرام و آهسته باشد، گوش دادن، باید با توجه بیشتری صورت گیرد، تا مطالب بیان شده، مورد فهم قرار گیرند.

اگرچه گوش دادن همراه با توجه، به عنوان یکی از خصوصیات برجسته رسول خدا (ص)، در این سوره بطور مستقیم مورد اشاره قرار نگرفته، اما آیه ۶۱ سوره نور، بطور مستقیم به آن اشاره کرده است: «وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يَؤْذُنُونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَذْنُ فُلْ أَذْنُ خَيْرٍ لَّكُمْ...» (و از آنان کسانی‌اند که پیامبر را می‌آزارند و می‌گویند: او [سرپاپا] گوش است-شناور سخن هر کسی است-بگو: گوش نیکوست برای شما،...). قرائتی، ۱۳۸۳، در تفسیر این آیه بیان می‌کند که

- ۱- به همه مردم اجازه‌ی سخن بدھید تا نگویند حاضر به شنیدن حرف ما نیستید، هر چند به ساده‌لوحی متهم شوید «يَقُولُونَ هُوَ أَذْنُ».

۲- از آداب گوش دادن، توجه با تمام وجود به سخنان گوینده است. کلمه‌ی «أُذْنٌ» به معنای آن است که او سر تا پا گوش است (قرائتی، ۱۳۸۳، ج ۵، ص: ۹۳). «اذن» در اصل به معنی گوش است، ولی به اشخاصی که زیاد به حرف مردم گوش می‌دهند، و به اصطلاح «گوشی» هستند نیز این کلمه اطلاق می‌شود. منافقین در حقیقت یکی از نقاط قوت پیامبر (ص) را که وجود آن در یک رهبر کاملاً لازم است، به عنوان نقطه ضعف نشان می‌دادند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۸، ص: ۱۵). همچنان که در سیره اخلاقی آن حضرت آمده است که «مَنْ تَكَلَّمَ، أَنْصَتَوْلَهُ حَتَّى يَقْرَعَ» کسی که سخن می‌گفت، به او گوش می‌دادند، تا سخنیش به پایان برسد (طبرسی، بی‌تا؛ ترجمه میرباقری، ۱۳۶۵، ص ۱۵ و طباطبایی، بی‌تا؛ ترجمه فقیهی، ص ۱۸). از طرفی نیز، قرآن، معتقد است که بین گوش و عقل رابطه محکمی وجود دارد بطوری که در بسیاری از آیات قرآن، واژه «سمع» به معنای فهم، تدبیر و تعقل بکار رفته است (نجاتی، ۱۳۸۸، ص: ۱۶۷). بنابراین، می‌توان چنین نتیجه گرفت که در عمل گوش دادن (و نه شنیدن صرف)، برخی از فرآیندهای عقلاتی (علی الخصوص ادراکی) دخالت دارند (نجاتی، ۱۳۸۸، ص: ۱۶۵).

شاید مهمترین جنبه هر ارتباطی، چگونگی گوش دادن ما باشد. رویکرد دینی در این زمینه، تأکید بر گوش دادن عمیق است. چنین گوش دادنی، به وجود آرامش درونی شنونده و ارائه توجه کامل و عاری از حواس پرتی از سوی وی، اشاره دارد. این امر می‌تواند به وسیله داشتن ذهنی باز و تمرکز بر آنچه که شخص دیگر می‌گوید آن هم به روش غیر قضاوی انجام شود. در نهایت این نوع گوش دادن، گوش دادن خوبی است که دارای روحیه‌ای باز و پذیرا از طریق داشتن نگرشی مهربانانه است (براون، ۲۰۰۳).

به اعتقاد براون، آنچه که در رویکرد دینی به گوش دادن حائز اهمیت است، توجه به عمل انعکاس است. رویکرد دینی به انعکاس، به معنی ارزیابی پاسخ‌های درونی با هدف کمک به پیشرفت خودمان است. طوری که مشاهده پاسخ‌های خودمان به موقعیت‌ها را نیز شامل می‌شود. به این ترتیب، ما می‌توانیم شروع به فهم احساساتمان از خشم، اضطراب و وابستگی‌ها (احساس

وصل بودن)، به عنوان اموری که ممکن است در روابط بین فردی در کشش شوند، کنیم. این نوع از بازتاب، به نوبه خود باعث ایجاد تجارب مثبت و افزایش عزت نفس در ما می‌شود (براون، ۲۰۰۳).

موقعیت

یکی از آموزه‌های سوره حجرات در حوزه روابط بین فردی، توجه به زمینه و موقعیتی است که ارتباط، در آن رخ می‌دهد. از جمله عوامل مؤثر در موقعیت، شخصیت و جایگاه فردی است که می‌خواهیم با وی ارتباط ایجاد نماییم. همچنان که آیات اول این سوره، مؤمنین را به در نظر گرفن جایگاه رسول خدا (ص) در جامعه اسلامی و در نتیجه رعایت ادب و احترام در حضور وی و ملایم کردن صدا نسبت به ایشان سفارش می‌کند. کار کرد موقعیت در آموزه‌های قرآنی، تنظیم لحن صدا با جایگاه و شخصیت مخاطب است. از این رو برای تأثیرگذاری بیشتر کلام، قرآن ویژگی‌های مختلفی را برای آن قائل شده است مانند:

۱- سدید بودن کلام در مقابل شایعات

«يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ قُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا» ای کسانی که ایمان آورده‌اید از خدا بترسید و سخن استوار (محکم) بگویید (احزاب/۷۰). سخن، درست نخواهد بود تا سالم و در وقت مناسبش نباشد و چنین نخواهد بود جز آن که از روی اندیشه و نظر به حال و آینده بیان شود. چراکه وقتی مؤمن، حرفی می‌زند، احساس مسئولیت می‌کند. از این رو، پیش از سخن گفتن بسیار می‌اندیشد و اگر سخنی بگویید و بعداً دریابد که خطاب بوده است، بر خطای خود اعتراف می‌کند. لذا، برای این که سخن ما درست باشد، باید از توجیهات غلط، دروغ، سخن‌چینی، غیبت، تهمت و دیگر آفات زبان پرهیزیم (مدرسى، ۱۳۷۷، ج ۱۰، ص ۳۲۲).

سدید بودن کلام به معنای همراه بودن آن با عقل، منطق و استدلال است و این به نوبه خود بر ثبات و بقاء کلام می‌افزاید.

۲- نرمش در گفتار

«قُوْلَا لَهُ قَوْلًا لَيْنَا» به نرمی سخن گوید (طه/۴۴). «لین بودن کلام» به عاری بودن سخن، از تندی و خشونت در عین، حفظ صراحت و قاطعیت آن بر می‌گردد (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۱۳، ص: ۲۰۹). در لغت گفته شده: الین ضد الخشونة، لینت، ضد خشونت است (اصفهانی، بی تاء؛ ترجمه خدایپرست، ۱۳۸۷، ص: ۷۵۲).

۳- بزرگوارانه بودن کلام

«وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا» با پدر و مادر بزرگوارانه سخن بگوید (اسراء/۲۳). «قول کریم» به سنجیده و بزرگوارانه بودن کلام همراه با آهنگ زیبا سخن گفتن است (قرائتی، ۱۳۸۳، ج ۷، ص: ۳۹).

۴- نیکو سخن گفتن با مردم

«وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا» با مردم به نیکی سخن بگوید (بقره/۸۳). یعنی برای مردم آنگونه سخن بگوئید که دوست دارید دیگران برای شما بگویند. ابن عباس گفته است مقصود سخن خوب و اخلاق خوش است (عاملی، ۱۳۶۰، ج ۱، ص: ۱۱۶).

۵- آسان گوئی در گفتار

«فَقْلِ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا» و با ایشان با ملایمت و راحتی سخن بگوی (اسراء / ۲۸). برخی نیز «میسور» را گفتار نرم و آمیخته با لطف تعریف کرده‌اند (بابایی، ۱۳۸۲، ج ۲، ص: ۶۳۳). یسیر نقطه مقابل عسر به معنی زحمت و تکلف است. بخشی از این آسان گویی، به فصاحت و بلاغت کلام گوینده بر می‌گردد. فصاحت، یعنی سخنی که گوش را اذیت نکند و فهم را به زحمت نیندازد (که اشاره است به عاری بودن از تعقیدات لفظی و معنوی) (دشتی، ۱۳۷۹، ص: ۱۹۹).

بلاغت نیز، در اصطلاح عبارت است از مطابقت کلام با مقتضای حال و مقام، به عنوان نمونه فرد در مقام تأکید، ایجاز و یا اطناب سخن، رعایت هر یک را بنماید. بسیاری از ناهنجاری‌های سخن ناشی از عدم رعایت موقعیت کلام است. بلاغت در سخن حتی شامل

پرهیز از سؤال نامناسب هم خواهد شد (شريفاني، ۱۳۸۲، ص: ۱۰۰). از امام علی(ع) نقل شده که فرمود: «لا تتكلمن اذا لم تجد للكلام» البته نباید هنگامی که برای کلام زمینه نیست سخن گفت (ری شهری، ۱۳۸۸، ص: ۳۶۷).

موانع ارتباطی (عوامل مختلف کننده مناسبات اجتماعی)

بخشی از سوره حجرات (آیات ۱۱ و ۱۲) به نهی مؤمنین از اموری می‌پردازد که منجر به برهم خوردن رابطه برادری آن‌ها می‌شود. این موافع، ماهیتا ریشه در مسائل درون-فردی‌ای دارند که به دلیل ابراز و حل نشدن شان در مسیر درست، به شکل گشتالت ناقص عمل کرده و روابط بین فردی را تحت تأثیر قرار می‌دهند. بعد دیگر بکار گیری این موافع توسط افراد، به ضعف آن‌ها در مهارت‌های معرفی خود بر می‌گردد. این موافع عبارتند از ذهن خوانی، تمسخر، عیب جویی و غیبت، بدگمانی و تجسس و در نهایت لقب زشت گذاشتن بر دیگران.

ذهن خوانی

در مورد شأن نزول آیه اول سوره حجرات، برخی از مفسیرین نقل کرده‌اند که گروهی از قبیله بنی تمیم نزد رسول خدا (ص) آمدند. در این حین، خلیفه اول به پیغمیر گفت قیقاع بن عبد را به عنوان رهبر آنها تعیین کن در حالی که خلیفه دوم، اقرع بن حابس را پیشنهاد داد. جناب ابوبکر در خطاب به عمر گفت منظور تو فقط مخالفت با من بود و عمر پاسخ داد من چنین قصدی نداشتم. اختلافشان بالا گرفت و صدایشان را در نزد پیامبر (ص) بالا بردند که آیات اول و دوم نازل شد «يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا لَا تُقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَقْقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ^(۱) يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِيَعْضُ أَنْ تَحْجُطَ أَغْمَالَكُمْ وَأَتْمُمْ لَى تَشْعُرُونَ^(۲)» (ای کسانی که ایمان آورده‌اید، در برابر خدا و پیامبر [در هیچ کاری] پیشی مجویید و از خدا پروا بدارید که خدا شنواز داناست. ای کسانی که ایمان آورده‌اید، صدایتان را بلندتر از صدای پیامبر مکنید، و هم چنان که بعضی از شما با بعضی دیگر بلند سخن می‌گویید با او به صدای بلند سخن مگویید، مبادا

بی‌آنکه بدانید کرده‌هایتان تباش شود) (کاشفی سبزواری، ۱۳۶۹، ص: ۱۱۶۲ و کاشانی، ۱۳۷۳، ج ۵، ص: ۳۳۶).

با دقت در تفسیر مذکور، مشخص می‌شود که ذهن خوانی، یکی از مواردی است که در مقابل ارتباط مؤثر، مانند یک سد عمل کرده و مسیر گفتگو را منحرف می‌کند. علاوه بر این باعث می‌شود مکالمه، به مسائلی نظیر صحبت کردن در مورد انگیزه‌ها (که معمولاً حالت جدلی دارند) کشیده شود. شاید عنوان مناسب دیگر برای این پدیده ذهنی، «پیش‌گویی خود-کام بخش» باشد. این مفهوم بدین معناست که ما اغلب نقش خود را در حادث نادیده می‌گیریم. به نظر لی هی، ۲۰۰۳، تلاش برای اجتناب از پذیرش منطقی، اهمالکاری و زورگویی، سه نوع رفتاری هستند که باعث پیش‌گویی‌های خود-کام بخش می‌شوند. در این خصوص افراد اجتنابگر، از تعامل با دیگران کناره گیر می‌کنند و دست به دامن دلیل تراشی می‌شوند (لی هی، ۲۰۰۳، ترجمه حمیدپور و اندوز، ۱۳۸۹، ص: ۱۱۷).

استهzaء (مسخره کردن)

یکی مهمترین موانع ارتباطی، که موجب قطع ارتباط می‌شود، مسخره کردن طرف مقابل است. که رابطه بین فردی را به شدت تحت الشعاع قرار می‌دهد. پس از آنکه قرآن، پیوند میان مؤمنین را از نوع برادری می‌خواند و از لزوم آشتی و اصلاح ذات بین، برای رفع اختلافات صحبت می‌کند؛ اولین موردی که برای جلوگیری از ایجاد تنش در روابط بین فردی، نام می‌برد، مسخره کردن است.

«لا يسخر» در آیه یا «ایها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم ...» (حجرات/۱۱) مسخره، سخره و استهzaء دیگران است به زبان، مانند بکار بردن کلمات زشت- که موجب ناراحتی طرف مقابل و یا مضحكه او شود؛ و به رفتار، مانند تقلید کردن و ادای مخاطب را درآوردن است (کاشفی سبزواری، ۱۳۶۹، ص: ۱۲۰۹). برای مثال در تفسیر این آیه آمده است که برخی از زنان پیامبر (ص) ام سلمه را به خاطر کوتاهی قدش مسخره می‌کردند و یا به صفیه به خاطر یهودی بودن پدرش، آزار کلامی می‌رساندند (خسروانی، ۱۳۹۰ هـ-ق، ج ۸، ص: ۵۵). مسخره

کردن، مانعی است که بیشتر در سطح عاطفی، عمل می‌کند و احساس حقارت و حقیر بودن را به طرف مقابل مخابره می‌کند.

تمسخر، حالتی منفی در ذهن است و موقعی ایجاد می‌شود که فرد موضوعی را که از نظر روانی برای او تنفس ایجاد می‌کند در قالب کلماتی به به شخص دیگر ابراز می‌نماید تا از حالت تنفس خود بکاهد. در حقیقت تمسخر، محرك آزارنده برای فرد دارد. از سوی دیگر باید به این نکته توجه داشت که افرادی که دچار عقده حقارت شدید می‌شوند، برای مبارزه علیه حقارت خود و همسان کردن خویش با فرد دیگر، به تمسخر روی می‌آورند. به عبارت دیگر، برای پنهان کردن عیب خود آن را به شخص دیگر فرا فکنی می‌کنند. یعنی عیب خود را به فرد دیگر نسبت می‌دهند. در رابطه با اثرات تمسخر، باید گفت که تمسخره کردن نوعی پرخاشگری است که به رابطه لطمہ می‌زنند و فرد را منفور کرده و متزوی می‌گردانند. این در حالی است که متزوی شدن باعث می‌شود، فرد احساس کمبود بیشتری کرده و به علت تنفس رابطه اجتماعی وی کمرنگ شده، سعی می‌کند افراد بیشتری را تمسخر نماید و به این ترتیب یک دور باطل از تمسخر و رانده شدن از اجتماع پیش می‌آید (حمیدی، ۱۳۹۰، ص: ۸۸).

عيوب جوبي و غيبيت

مانع ارتباطی دیگری که این سوره بدان اشاره می‌کند، عیوب جوبي کردن است. آیه ۱۱ سوره حجرات می‌فرماید: «ولا تلمزوا انفسکم» و از یکدیگر عیوب جوبي نکنید. «لا تلمزوا» از ماده «المز» بر وزن (طنز) به معنی عیيجوبي و طعنه زدن است، و بعضی فرق میان «همز» و «المز» را چنین گفته‌اند که «المز» شمردن عیوب افراد است در حضور آنها، و «همز» ذکر عیوب در غیاب آنها است، و نیز گفته‌اند که «المز» عیيجوبي با چشم و اشاره است، در حالی که «همز» عیيجوبي با زبان است (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۲، ص: ۱۸۰).

برای توضیح بیشتر این دو مفهوم به تفسیر آیه اول سوره «همزه» رجوع می‌کنیم. آیه الله مکارم شیرازی معتقدند که اولی از ماده «همز» در اصل به معنی «شکستن» است و از آنجا که افراد عیيجو و غيبيت کننده شخصیت دیگران را در هم می‌شکنند به آنها «همزه» اطلاق شده و

«المزء» از ماده «المز» (بر وزن رمز) در اصل به معنی غیبت کردن و عیبجویی نمودن است. ولی بعضی گفته‌اند «همزه» به معنی غیبت کننده و «المزه» به معنی عیبجو است. بعضی دیگر «همزه» را به معنی کسانی که با اشاره دست و سر عیبجویی می‌کنند و «المزه» را به معنی کسانی که با زبان این کار را انجام می‌دهند دانسته‌اند. بعضی اولی را اشاره به عیبجویی روپرتو، و دومی را به عیبجویی پشت سر می‌دانند. بعضی اولی را به معنی عیبجویی آشکار، و دومی را عیبجویی پنهان و با اشاره چشم و ابرو شمرده‌اند (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۷، ص: ۳۱۰).

راغب اصفهانی می‌گوید: «غیبت، یاد کرد عیب دیگران است بدون آن که نیازی به آن باشد.» (مفردات راغب، واژه «غیب»). فقهاء در تعریف غیبت می‌گویند: «الغيبة ذکر الانسان بما يكرهه» آن چه که پشت سر کسی گفته شود که از آن خرسند نیست و آن را خوش نمی‌دارد» (خوبی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۳۲۵). انگیزه غیبت به ناتوانی افراد و به عبارت بهتر به حقارت آن‌ها بر می‌گردد. امام علی (ع) می‌فرماید «الغيبة جهد العاجز» غیبت تلاش انسانهای ناتوان است (سید رضی، ترجمه دشتی، ۱۳۷۹، ص: ۳۲۹). این امر نشان دهنده نوعی عقده حقارت و یا برونو افکنی روحیه پست و همت کوتاه است. عوامل زمینه ساز غیبت براساس آیه ۱۲ سوره حجرات، بدگمانی و تجسس می‌باشد. با نگاه ریزبینانه می‌شود هر کدام از بدگمانی و تجسس را به عنوان مانع ارتباطی در نظر گرفت. از انگیزه‌های دیگر غیبت می‌توان به موارد زیر اشاره کرد فرو نشاندن خشم بر کسی که به او غضب کرده؛ همراهی با دیگران؛ ختنی کردن اثر حرفي که درباره او زده شده است؛ برای تبرئه کردن خود از اتهام؛ مبهات و تکبر، گاهی شخص برای اینکه فضیلت خود را اثبات کند، عیب برادر دینی اش را ذکر می‌نماید؛ حسد به کسی که مردم به او احترام کنند و دوستش دارند؛ مزاح و شوخی؛ مسخره کردن دیگری و خوار شمردن او؛ دلسوزی، که با دیدن عیب مؤمنی، از روی دلسوزی به باز گفتن آن می‌پردازد (عطائی، ۱۳۶۹، ص: ۲۳۳ و طیب، ۱۳۷۸، ج ۱، ص: ۳۳۴). غیبت دیگران را کردن «صحبت درباره» به جای «صحبت با» افرادی که حضور دارند، تعریف می‌شود. امتناع از بدگویی، مواجهه مستقیم با احساسات را تسهیل می‌کند. به عبارت دیگر، افراد معمولاً وقتی نتوانند

احساسات خود را درباره دیگران، کنترل یا مدیریت کنند، پشت سر آنها حرف می‌زنند (فیگن و شپرد، ۱۹۷۰، به نقل از تامپسون، ۲۰۰۳، ترجمه اسماعیلی، ۱۳۸۸، ص: ۱۰۹).

حسادت، به عنوان یکی از اصلی ترین ریشه غیبت، احساس منفی و ناخوشایندی است که ریشه آن در احساس عدم امنیت و حقارت است. حсадت عاطفه‌ای مخرب است که از احساسات منفی درباره خویشتن ناشی می‌شود. فرد می‌تواند از قدرت تفکر منطقی خود، در گفتگو با خویشتن در موقعیت‌های حсадت برانگیز استفاده کند. البته باید گفت که حсадت به تمایل ما برای کنترل فرد دیگری که برای ما مهم است، ارتباط دارد. حсадت به چهار نوع شناختی، عاطفی، رفتاری و عاطقی-رفتاری تقسیم می‌شود (خمسه، ۱۳۸۷، ص: ۱۳۹).

حسادت رابطه نزدیکی با نیاز به برتر بورن دارد. فرد حسود نسبت به دیگران بویژه آنها که به خاطر عملکرد خوب شان مورد توجه قرار دارند، احساس حقارت می‌کنند. وی خودش را با دیگران مقایسه می‌کند و هیچگاه فکر نمی‌کند که بتواند در حد آنها باشد. این امر می‌تواند دلیل بسیاری از رفتارهای نامناسب از جمله غیبت کردن و عیب جویی باشد (درایکورس، گرونوالد و چایلدرزپیر؛ ترجمه علیزاده و روحی، ۱۳۸۸، ص: ۱۸۸).

تکبر نیز به عنوان یکی دیگر از ریشه‌های غیبت کردن، شامل گفتارها و رفتارهایی است که در برگیرنده الف) اغراق در اهمیت خود، زیر دست نشان دادن دیگران، مقصود دانستن آنها و کاستن از بازخوردها؛ ب) نوعی خودشیفتگی که از نظر علائم بالینی دارای شدت کمتر، محدودتر و تا حدی هم جامعه پسندتر؛ ج) نوعی اعتماد به نفس کاذب قوی؛ د) اخذ تصمیم‌ها بدون کوش دادن به دیگران؛ و) دیدن دیگران بعنوان افراد مصرف شده، است. علاوه بر این، تکبر، توهم شکست ناپذیری، تخفیف بازخورد، سرزنش دیگران بابت شکست‌هایشان و اتخاذ روابط بین فردی خشک را شامل می‌شود (سیلورمن، شیام ساندر و جانسون، ۲۰۰۷).

تکبر باعث تأثیرات نامطلوب، بر نتایج مطلوب اجتماعی-عاطفی روابط بین فردی نظیر علاقه و احترام می‌شود (شیام ساندر و سیلورمن، ۲۰۰۶؛ به نقل از سیلورمن، شیام ساندر و جانسون، ۲۰۰۷). علاوه بر این می‌توان غیبت را نه صرفا بدگویی، بلکه به عنوان یک «مثلث

متعارض» تبیین کرد. که در آن فرد «الف» برای مرتفع ساختن احساس حسادت و کینه جویی خود، نسبت به شخص «ب»، فرد دیگری «شخص ج» را نیز در گیر رابطه مختل خود می‌کند. غیبت کردن همواره بصورت یک «معادله یک مجهولی ای» عمل می‌کند که در آن، طرف اصلی قضیه، همواره جزء قسمت اصلی و پنهان ارتباط است.

بدگمانی و تجسس

مراد از «اجتناب از ظن» در آیه ۱۲ سوره حجرات اجتناب از خود ظن نیست، چون ظن، خود نوعی ادراک نفسانی است و ناگهان ظنی به ذهن وارد می‌شود و آدمی نمی‌تواند از ورود ظن اعم از خوب یا بد جلوگیری کند، پس نهی کردن از خود ظن صحیح نیست. مگر آنکه از پاره‌ای از مقدمات اختیاری آن نهی کند. پس منظور آیه مورد بحث، نهی از پذیرفتن ظن بد است، چرا که ظن خوب مقبول است. لذا خداوند می‌خواهد بفرماید: اگر در باره کسی ظن بدی به دلت وارد شد آن را پذیر و به آن ترتیب اثر مده (طباطبائی، بی تا؛ ترجمه موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج ۱۸، ص ۴۸۳).

بنابراین، پس اینکه فرمود بعضی از ظن‌ها گناه است، باز خود ظن را نمی‌گوید، (چون ظن به تنها بی چه خوبیش و چه بدش گناه نیست، برای اینکه گفتیم اختیاری نیست)، بلکه ترتیب اثر دادن به آن است که در بعضی موارد گناه است (طباطبائی، بی تا؛ ترجمه موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج ۱۸، ص ۴۸۳).

ابن اثیر می‌نویسد: تجسس، جستجو کردن از چیزهای پنهانی است و بیشتر در کشف امور شرّی که مخفی هستند استعمال می‌شود (ابن اثیر، ۱۳۶۷، ص: ۳۸۲). مرحوم شهید ثانی نیز در تعریف اصطلاحی آن می‌فرماید: معنی تجسس این است که بندگان خدا را زیر پرده ستاریت پروردگار رها نکنی و پرده از روی کار آنان برداری و آنچه را که خداوند پوشیده داشته است آشکار کنی که این کار وسیله کسب اطلاع از امور مخفی آنها و پرده برداشتن از روی اسرارشان می‌شود و در نتیجه آنچه بر تو پوشیده بود آشکار می‌گردد که اگر مخفی بود دل و دینت سالم‌تر می‌ماند (مهدوی کنی، ۱۳۷۶، ص ۱۶۴).

نکته‌ای که ذکر آن مفید به نظر می‌رسد این است که تجسس و تحسس هر دو به معنای جستجو کردن است با این تفاوت که معمولاً تجسس در امور شرّبکار می‌رود، ولی تحسس در امور خیر به کار برده می‌شود (طباطبائی، بی‌تا؛ ترجمه موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج ۱۸، ص ۳۵۲).

تجسس در موارد مختلف، معمولاً از نتایج عداوت و حسادت است که به جهت تسلی خاطر خود در پی کشف عیوب دشمن خود بوده تا با منتشر کردن آنها باعث رسوای وی گردد (نراقی، بی‌تا؛ ترجمه مجتبوی، ۱۳۷۷، ج ۲، ص ۲۷۸). علاوه بر آن، گاهی شخص به خاطر «احساس حقارت و خباثتی» که در اوست و در اثر غرور و خودخواهی، تحریک و تقویت می‌شود و در صدد بر ملا کردن زشتی‌های دیگران به پا می‌خیزد که اگر خود نمی‌تواند به دیگران برسد اقلای آنها را پایین کشد (موسوی لاری، ۱۳۷۰، ص ۸۹).

در تبیین بدگمانی می‌توان چنین ادعا نمود که این مانع ارتباطی، از تحریف‌های شناختی فرد ناشی می‌شود. در واقع بدگمانی، نوعی خطای شناختی است که در حوزه روابط بین فردی رخ می‌دهد. در مرحله بعد، این بدگمانی، منجر به تجسس و در مرحله آخر منجر به غیبت می‌شود. از آنجا که بدگمانی، دارای ماهیتی شناختی است؛ قرآن کریم سعی نموده تا از طریق تصویرسازی ذهنی و بکار بردن تمثیل از آن جلوگیری نماید. ریشه‌های بدگمانی به مواردی همچون شایعه و تهمت زدن (نور/۱۲)، همنشینی با بدان، ترس و ضعف نفس و در نهایت دوره‌ی و نفاق بر می‌گردد (رحمانی، ۱۳۸۶، ص: ۳۹).

بدگمانی می‌تواند، تحت عنوان ارزیابی منفی فرد، اعمال و نگرش‌های او تعریف گردد. چنانکه بولتون، بی‌تا، بر اساس تعریف مزبور، مفهوم «انتقاد» را بکار می‌برد (بولتون، بی‌تا، ترجمه شهرابی، ۱۳۸۵). اغلب بدگمانی نقطه مقابل حسن ظن، در نظر گرفته می‌شود. حسن ظن نوعی تفکر و ارزیابی مثبت نسبت به رفتارها و نیات دیگران است. لذا می‌توان حسن ظن را تا حدودی مفهومی مترادف با «تفکر مثبت» در روان‌شناسی دانست. در تعریف تفکر مثبت باید گفت که آن، شیوه‌ای از فکر کردن است که فرد را قادر می‌سازد نسبت به رفتارها،

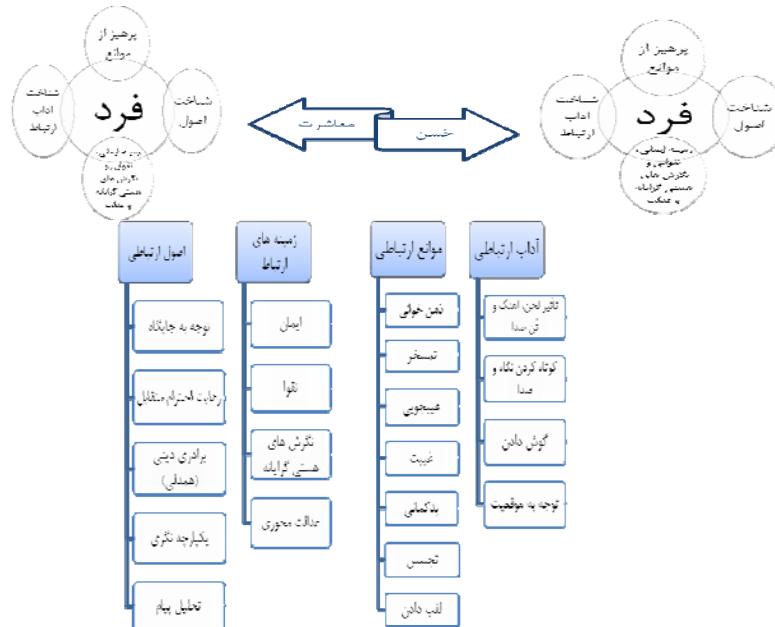
نگرش‌ها، احساسات، علایق و استعدادهای خود و دیگران برداشت و تلقی مناسبی داشته باشد و با حفظ آرامش زندگی خود، بهترین تصمیم‌ها را اخذ کند (نیازی و فیضی، ۱۳۸۹، ص: ۹۰). در نهایت با ید متذکر شد که حسن ظن داشتن در مقابل بدگمانی، کل نگری و یکپارچگی در مقابل فرد-محوری، به عنوان شاخص‌هایی که با سلامت روانی مرتبط هستند، می‌توانند از نتایج زندگی به سبک معنوی باشند (موریثرا-المدیا، بی‌تا؛ به نقل از، لوتووفونتو و کوئین، ۲۰۰۶).

لقب بد گذاشتن روی دیگران

مانع ارتباطی دیگری که سوره حجرات به آن اشاره می‌کند مخاطب قرار دادن فرد با القاب زشت است. کلمه «نمز»- به فتح حرف اول و دوم- به معنای لقب است و به طوری که گفته‌اند اختصاص دارد به لقب‌های زشت. پس «ولاتنزاوا» در آیه ۱۱ سوره حجرات که باب تفاعل و طرفینی است، به معنای این است که مسلمانان باید به یکدیگر لقب زشت از قبیل فاسق، سفیه و امثال آن بدھند (طباطبائی، بی‌تا؛ ترجمه موسوی همدانی، ۱۳۷۴، ج ۱۸، ص ۴۸۲). لقب بد گذاشتن بخشی از استهzae و دارای همان نتایج مربوط به آن است. یعنی هدف این کار چیزی جز تحقیر طرف مقابل و زیر سؤال بردن شخصیت وی نیست. ریشه اموری چون استهzae، لقب بد گذاشتن و عیب جویی بیشتر به روحیه خود بزرگ بینی و تکبر بر می‌گردد (مکارم شیرازی، ۱۳۷۴، ج ۲۲، ص: ۱۸۰). بولتون، این مانع را تحت عنوان «نام گذاری» تعریف کرده است. نام گذاری به معنای خوار و خفیف کردن و یا دادن یک عنوان کلیشه‌ای به فرد است (بولتون، بی‌تا؛ ترجمه سهرابی، ۱۳۸۵، ص: ۲۵۹).

در مورد تمامی مانع ارتباطی که در سوره حجرات مورد اشاره قرار گرفته اند باید گفت که همگی آنها در حوزه‌ای از خشم قرار می‌گیرند که تحت عنوان پرخاشگری رابطه‌ای شناخته شده است. پرخاشگری رابطه‌ای، نوعی از پرخاشگری است، که به قصد آسیب‌رسانی به روابط میان فردی صورت می‌گیرد. به صورت غیر مستقیم مانند بدگوئی کردن، غیبت و طرد فرد از گروه دوستان و بصورت مستقیم مثل اظهارات منفی و پرخاشگری کلامی (نویدی، ۱۳۸۵، ص: ۱۷۰).

این نوع پرخاشگری موجب حذف اجتماعی و آزار سایرین می‌گردد. پرخاشگری رابطه‌ای دارای همان الگوی رفتار پرخاشگری جسمانی است که به نوعی، آسیب و آزار دیگران از راه روابط می‌انجامد. این نوع پرخاشگری به روابط دوستان آسیب می‌رساند و کنار گذاشته شدن فرد از گروه دوستان را در پی دارد. فرد پرخاشگر با پخش شایعات و بدگونی یا حتی وادار کردن سایرین به قطع رابطه دوستانه، موجب حذف فرد دیگری از گروه می‌شود (کریک و گرات پیتر، ۱۹۹۵؛ به نقل از شهیم، ۱۳۸۶). در کل، با توجه به یافته‌های موجود می‌توان یک مدل محتوایی در زمینه ارتباط به صورت زیر ارائه کرد:



بحث و نتیجه‌گیری

تحقیق حاضر که با هدف استنباط اصول، مبانی و آداب روابط بین فردی بر اساس آموزه‌های اخلاقی-اجتماعی سوره حجرات انجام شد، میان چندین نتیجه است. اول اینکه برای برقراری ارتباط آن هم به طور مؤثر، توجه به اصول و زمینه‌های آن حائز اهمیت است. دوم اینکه، آداب

استباط شده از آیات سوره حجرات، به نحو گسترده‌ای در برگیرنده مهارت‌های ارتباطی، خصوصاً ارتباط غیر کلامی است. سوم اینکه، موانعی وجود دارند که ارتباط بین فردی را تحت تأثیر قرار می‌دهند.

می‌توان این گونه استدلال کرد که، این آموزه‌ها اغلب، گزاره‌هایی هستند که هم در سطح شناختی و هم در سطح رفتاری، عملکرد فرد را تحت تأثیر قرار می‌دهند. خصوصاً آنکه، زمینه‌های انگیزشی مناسب را برای این تأثیرگذاری، فراهم می‌نمایند. به عبارت دیگر، افزایش آگاهی در مورد اصول معاشرت و روابط بین فردی، تأکید بر ضرورت دوری از عواملی که نقش مضر و نامطلوبی بر روابط اجتماعی دارند، ارائه دیدگاهی مبنی بر برادری (اخوت)، برابری (عدم اصالت امور مادی، تفاخر و تعیض) و کل نگرانه نسبت به مسائل اجتماعی، خصوصاً ارتباط با دیگران و در نهایت، بکارگیری تصویر سازی‌های ذهنی برای ملموس ساختن قبح رفتارهایی که پیشتر، تحت عنوان موانع ارتباطی مطرح شدند؛ از جمله عواملی هستند که در سه سطح شناختی، انگیزشی و رفتاری، می‌توانند روابط بین فردی را تحت تأثیر قرار دهند. شریعتی و کرمی (۱۳۸۹)، نیز این گونه تبیین کردند که معارف اسلامی از رویکردي شبیه به رویکردهای شناختی و شناختی-رفتاری در کنترل خشم استفاده می‌کند.

این آموزه‌ها، خصوصاً مواردی که در ذیل مبحث موانع ارتباطی قرار گرفته‌اند مانند، عیجوبی، غیبت، تمسخر، سوء ظن و تهمت زدن؛ ضمن این که طرفین ارتباط را متوجه انگیزه‌های اصلی این رفتارها مانند، کینه، خشم، حسادت و تکبر کرده، راه‌های اصلی درمان را در پیش گرفتن تقوا، تعقل و تدبیر در امور هستی، تفکر مثبت، حتی به سخن ساده‌تر، اجتناب از این امور معرفی می‌کند. همچنین، آموزه‌های سوره حجرات، شناخت فرد را نسبت به کل هستی، فلسفه آفرینش، شیوه‌های اتخاذ تصمیم‌ها و قضاوت‌های صحیح را تحت تأثیر قرار می‌دهند. پژوهش گروه S.R. P.B. سازمان جهانی بهداشت (۲۰۰۶)، نیز اثرات مثبت و درمانی این راهبردها را در تمام حوزه‌های مربوط به کیفیت زندگی، نشان داده است. لذا از یک سو، آموزه‌های سوره حجرات با ارائه این دستورالعمل‌های کاربردی، توانایی خودکنترلی فرد را

افزایش داده و وی را قادر می‌سازد هیجانات منفی خود را مدیریت کند و از سوی دیگر وی را تشویق می‌کند تا در رابطه با دیگران به ایجاد هیجان‌های مثبت، متولّ گردد. در رابطه با مدل محتوایی ارتباط، که از یافته‌های پژوهش حاضر است باید مذکور شد که مدل فوق تقریباً تمامی مطالب استخراج شده از سوره حجرات را در بر می‌گیرد. بر اساس این مدل، ارتباط بین فردی اشخاص در جامعه در چهار حوزه زمینه شخصی، آشنایی به اصول و مبانی ارتباط، شناسایی و رعایت آداب ارتباط و شناسایی و رفع موانع ارتباطی قابل تبیین است. زمینه شخصی در برگیرنده نوع نگاه فرد به محیط پیرامونی و نگرش‌های هستی شناسانه، اصالت قائل شدن به تقوا، ایمان یا نظام تشخیص و ارزیابی شخصی و در نهایت توانایی ملاک قرار دادن عدالت در امور بین فردی است.

اینکه فرد قادر به افزایش شناخت خود درباره کل هستی و جایگاه خاص خود در آن باشد؛ یا نظام فکری خود را نسبت به فلسفه آفرینش توسعه دهد؛ یا به زندگی خود معنا و مفهوم توجیه پذیری را بدهد؛ به نگرش‌های هستی شناسانه اشاره دارد. ایمان، در حقیقت یک چارچوب ادراکی خاصی را برای فرد فراهم می‌آورد تا بر اساس آن، فرد بتواند مسیرهای صحیح برای تصمیم‌گیری و قضاوت را شناسایی و تقویت کند. تقوا، نیز به عنوان توانایی خود مهارگری یا خودکنترلی که ارتباط تنگاتنگی با ایمان فرد دارد باعث افزایش توانایی فرد در به تأخیر انداختن قضاوت‌های ارزش‌گذاری شده در مورد دیگران و داشتن تفکر مثبت می‌شود. عدالت محوری نیز باعث می‌شود ارتباط همواره در یک سطح برابر و عاری از تعیض‌های مادی و اجتماعی رخ دهد.

اصول ارتباطی، در برگیرنده جایگاه مخاطب- شامل شکل دهی به توقعات، عمل بر مبنای ایمان و عدالت، صداقت، مسئولیت پذیری- رعایت احترام متقابل، یکپارچه نگری، اخوت و برادری دینی و تحلیل پیام می‌شود. آداب برقراری ارتباط و موانع نیز به نحوی با یکدیگر ارتباط نزدیکی دارند. چراکه آشنایی فرد با موانع ارتباطی و تلاش برای به حداقل

رساندن آن‌ها و سعی در پرورش رفتارهای متعارض با آن‌ها خود جزیی از آداب ارتباط بین فردی محسوب می‌شود.

منابع فارسی

- ابن اثیر (بی‌تا). *النهاية في عريب الحديث والأثر*. تحقيق طاهر احمد الزاوي و محمود محمد الطناхи (۱۳۶۷). قم: مؤسسه اسماعيليان
- ابوالقاسمی، شهnam (۱۳۸۹). تأثیر شعایر دینی بر بهداشت روانی جوانان. *اسلام و پژوهش‌های تربیتی*, سال ۲، شماره ۱، صص ۴۷-۶۹.
- اصفهانی، راغب (بی‌تا). *المفردات في قرب القرآن*. ترجمه حسین خداپرست (۱۳۸۷). قم: دفتر نشر نوید اسلام
- افتخاری، حمید (۱۳۹۰)، روانشناسی تمسخر، شوخی و خنده. *فصلنامه علمی- تخصصی ذهن زیبا*، سال پنجم، شماره دهم، ص ۷
- بابایی، احمد علی (۱۳۸۲). *برگزیده تفسیر نمونه*. تهران: دارالكتب الاسلامیه
- بولتون، رابرт (بی‌تا). *روان شناسی روابط انسانی (مهارت‌های مردمی)*. ترجمه سهرابی، حمیدرضا و حیات روشنایی، افسانه (۱۳۸۶). تهران: رشد
- تامپسون، روزماری (۲۰۰۳). *نظريه‌ها و فنون مشاوره*. ترجمه اسماعیلی، معصومه (۱۳۸۸). تهران: علمی و فرهنگی
- حسینی، داود (۱۳۸۹). *روابط سالم در خانواده*. قم: بوستان کتاب
- خسروانی، علی رضا (۱۳۹۰-هـ). *تفسیر خسروی*. تهران: انتشارات اسلامیه
- خمسه، اکرم (۱۳۸۷). *آموزش قبل از ازدواج: راهنمای عملی برای زوج‌های جوان*. تهران: دانشگاه الزهراء و پژوهشگاه زنان
- خوبی، ابوالقاسم (۱۳۷۱). *مصابح الفقاہہ*. قم: موسسه انصاریان
- دلجو، شریعت (۱۳۸۵). *ارتباط انسانی: تفاهم با دیگران*. تهران: سپهر سخن

درایکورس، رودلف و برونيا گرونووالد، برنيس و چایلدرزپیر، فلوی (۱۳۸۸). مدیریت کلاس: رویکرد روان‌شناسی به بهسازی آموزش و ارتباطات مدرسه. ترجمه حمید علیزاده و علیرضا روحی. تهران: دانشگاه تهران. ج ۱، دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۹). لغت نامه دهخدا. تهران: موسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران. ج ۱، صص ۱۵۵۷-۱۵۵۸.

رحمانی، حجت الله (۱۳۸۴). معیارهای گفتگو در قرآن. مجله سروش وحی، شماره ۱۲. ری شهری، محمد (۱۳۸۸). میزان الحکمه. قم: دارالحدیث.

ساروخانی، باقر (۱۳۸۳). اندیشه‌های بنیادین علم ارتباطات. تهران: خجسته.

سید رضی (بی‌تا). نهج البلاعه. ترجمه محمد دشتی (۱۳۷۹). قم: مشهور.

شریفانی، محمد (۱۳۸۲). آداب گفتگو در قرآن. مجله معارف، شماره ۱۲.

شريعی، سید صدرالدین و کرمی، مرتضی (۱۳۸۹). رویکردها و مهارت‌های کترل خشم بر اساس آموزه‌های اسلامی. فصلنامه فرهنگ مشاوره، سال اول، شماره سوم، صص ۷۱-۱۰۰.

شهیم، سیما (۱۳۸۶). پرخاشگری رابطه‌ای در کودکان پیش دبستانی. مجله روانپژوهی و روانشناسی بالینی ایران، سال سیزدهم، شماره ۳، ص ۲۷۱-۲۶۴.

طباطبائی، محمدحسین (بی‌تا). المیزان فی تفسیر القرآن. ترجمه سید محمدباقر موسوی همدانی (۱۳۷۴). قم: دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه.

طبرسی، حسن (بی‌تا). الاداب الدينية للخزانة المعنية. ترجمه احمد عابدی (۱۳۸۰). قم: انتشارات زائر.

طیب، سید عبدالحسین (۱۳۷۸). اطیب البیان فی تفسیر القرآن. تهران: انتشارات اسلام.

عابدی، علیرضا (۱۳۸۵). ارتباطات بین فردی. نشریه حمایت.

عاملی، ابراهیم (۱۳۶۰). تفسیر عاملی. تهران: انتشارات صدق.

عطائی، محمدرضا (۱۳۶۹). مجموعه ورام، اخلاق و آداب در اسلام. مشهد: آستان قدس.

عطارها، نعیمه (۱۳۸۶). هنجاریابی آزمون مهارت‌های ارتباطی و تعیین ویژگی‌های روان‌سنگی آن. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه علامه طباطبائی (ره) تهران.

فرهنگی، علی اکبر (۱۳۸۴). بررسی اثربخشی آموزش ابراز وجود به شیوه گروهی بر افزایش توان مقابله با استرس دانش آموزان دختر دبیرستانی ناحیه ۵ شهر مشهد. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه علامه طباطبائی (ره) تهران

قاسم آبادی، ربابه (۱۳۷۷). ارتباطات و پیوندهای اجتماعی ضامن سلامت فرد و جامعه. نشریه کار و کارگر

قرائتی، محسن (۱۳۸۰). تفسیر سوره حجرات. تهران: مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن
قرائتی، محسن (۱۳۸۳). تفسیر سوره حجرات. تهران: مرکز فرهنگی درس‌هایی از قرآن
کاشانی، فتح الله (۱۳۷۳). خلاصه المنهج. تهران: انتشارات اسلامیه
کاشفی سبزواری، حسین (۱۳۶۹). موذهب علیه. تهران: سازمان چاپ و انتشارات اقبال
گُری، جرالد (۲۰۰۵). نظریه و کاربست مشاوره و روان درمانی. ترجمه سید محمدی، یحیی
(۱۳۸۸). تهران: ارسباران

کریمی، مرضیه (۱۳۸۸). بررسی اصول و روش‌های مهارت‌های ارتباطی بر مبنای سنت معصومان (ع). پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه علامه طباطبائی (ره) تهران
کیا، علی اصغر (۱۳۸۵). ارتباطات جمعی و روابط بین المللی. تهران: آن
گنابادی، سلطان محمد (۱۴۰۸ ه. ق.). تفسیر بیان السعاده فی مقامات العباده. ترجمه رضا خانی و حشمت‌الله ریاضی. تهران: مرکز چاپ و انتشارات دانشگاه پیام نور
لی هی، رابت (۲۰۰۳). تکنیک‌های شناخت درمانی: راهنمای کاربردی برای متخصصین بالینی.
ترجمه حمیدپور، حسن و اندوز، زهرا (۱۳۸۹). تهران: ارجمند

فیض کاشانی، ملا محسن (۱۳۸۳). المحة البيضاء. ترجمه علی اکبر غفاری. قم: دفتر انتشارات
اسلامی، ج ۵، ص ۲۵۵

محسنیان راد، مهدی (۱۳۸۵). ارتباط شناسی. تهران: سروش
مستراء، ام. (بی‌تا). ارتباط فعال. ترجمه میر عابدینی، احمد (۱۳۸۶). تهران: خجسته
مصطفوی، محمد (۱۳۸۶). تأثیر آموزش مهارت‌های ارتباطی در افزایش رضایت شغلی کارکنان
آموزشی (مدیران، معاونان و معلمان) مدارس راهنمایی. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه
علامه طباطبائی (ره) تهران



مکارم شیرازی، ناصر (۱۳۸۴). *تفسیر نمونه*. تهران: دارالکتب الاسلامی
ملکی، حسن (۱۳۸۶). *۳۰ مهارت زندگی (ویژه نوجوانان و جوانان)*. تهران: آیینه
موسوی لاری، مجتبی (۱۳۷۰). *مسائل اخلاقی - روانی*. قم: نشر معارف اسلامی
مهدوی کنی، محمدرضا (۱۳۷۶). *تعطیه‌های آغار در اخلاق عملی*. قم: دفتر نشر اسلامی
نجاتی، محمد عثمان (۱۳۸۸). *قرآن و روان‌شناسی*. مشهد: آستان قدس رضوی
نویلی، احمد (۱۳۸۵). *آزمودن تأثیر آموزش مدیریت خشم بر مهارت‌های خودنظم دهی خشم و*
سازگاری و سلامت عمومی پسران دوره متوسطه شهر تهران. رساله دکتری. دانشگاه علامه
طباطبائی (ره) تهران.
نیازی، محسن و فیضی، فائزه (۱۳۸۹). *مهارت‌های زندگی: گام‌های اصلی برای کسب مهارت‌های*
فردی و اجتماعی. تهران: سخنوران
هارجی، اون؛ ساندرز، کریستین و دیکسون، دیوید (بی‌تا). *مهارت‌های اجتماعی در ارتباطات میان*
فردی. ترجمه فیروزیخت، مهرداد و بیگی، خشاپیار (۱۳۸۶). تهران: رشد.

منابع انگلیسی

- Basak Coruh, B. S., Hana Ayele, M. D., Meredith Pugh, B. S., & Thomas Mulligan, M. D. (2005). Does Religious Activity Improve Health Outcomes? A critical Review Of The Recent Literature. *The Journal Of Explore* , 1, 186-191.
- Brown, C. (2003). Low Morale And Burnout; Is The Solution To Teach A Values-Based Spiritual Approach? *The Jyournal Of Complementary Therapies In Nursin & Midwifer* , 9, 57-61.
- Burleson, B. R. (2003). *Emotional Support Skill*. Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Burton, G., & Dimbleby, R. (2002). *Teach Communication*. New York: Routledge.
- Celiajenkins, M. D., & James Mangner, M. D. (2008). *Teaching Communication Skills*. SouthWestern: Medical Center.
- Coeling, H., & Cuker, P. L. (2000). Communication Style That Promote Perceptions Of Coollaboration, Quality, And Nurse Satisfaction. *The Journal Of Nurs Care* , 14, 63-74.
- Craig-Unkefer, L.A., & Kaiser, A.P.(2002). Improving the social communication skills of at-risk preschool children in a play context. *Topics in early childhood special education*, copyright: Looks mart 2004.

- Hargie, O., Dickson, D., & Tourish, D. (2004). *Communication Skills For Effective Management*. New York: Palgrave Macmillan.
- Hartley, P. (2001). *Interpersonal Communication*. London & New York: Routledge.
- Karekla, M., & Constantinou, M. (2010). religious coping and cancer: proposing an acceptable and commitment therapy approach. *journal of cognitive and behavioral practice* , 17, 371-381.
- Liu, J. E. (2005). *The Development And Evaluation Of A Communication Skills Training Program For Registered Nurses In Cancer Care In BFJING* , China. Hong Kong: Polytechnic University.
- Mcpheat, S. (2010). *Advanced Communication Skills*. New York: MTD Training & Ventus Publishing APS.
- Sanchez, Z. V., & Nappo, S. A. (2008). Religious Treatments For Drug Addiction: An Exploratory Study In Brazil. *The Journal Of Social Science & Medicine* , 67, 638-646.
- Silverman, S. B., Shyamsunder, A., & Johnson, R. E. (2007). Arrogance: A Formula For Failure. 22ed Annul society For Industria and Psychology Conferencel (pp. 103-119). New york: NY.
- Taylor, S., & Lester, A. (2009). *Communication: Your Key To Success*. Singapore: Marshall Cavendish Business.
- Verderber, K. S., & Verderber, R. F. (2001). *Interact: Interpersonal Communication Concepts, Skills, And Contexts*. Australia: Wadsworth.
- WHOQOL SRPB GROUP. (2006). a cross-cultural study of spirituality, religion and personal beliefs as components of quality of life. *journal of social science and medicine* , 62, 1486-1497.
- Wills, m. (2007). Cennnection, Action, And Hope: An Invitation To Reclaim The "Spiritual" In Health Cqre. *The Journal Of Religious Health* , 46, 423-436.